

ABSTRAKSI

Penulisan skripsi yang berjudul Aspek Gaya Bahasa Kumpulan Sajak Hartati Karya Suripan Sadi Hutomo bertujuan untuk mendapatkan gambaran secara umum tentang aspek gaya bahasa yang terdapat dalam kumpulan sajak tersebut. Selain itu juga untuk dapat memahami arti atau makna yang terkandung dalam kumpulan sajak Hartati.

Dalam penulisan skripsi ini metode yang dipergunakan penulis adalah metode analisis deskriptif. Pendekatan yang dipergunakan penulis adalah pendekatan Struktural. Selain melalui metode dan pendekatan tersebut diatas, penulis mempergunakan dua metode yang lain. Metode tersebut adalah, metode kepustakaan dan metode wawancara.

Analisis deskriptif terhadap kumpulan sajak Hartati karya Suripan Sadi Hutomo didasarkan atas pemahaman gaya bahasa berdasarkan langsung tidaknya makna. Dari pemahaman tersebut, didapat manfaat yang dapat dipahami oleh pembaca.

Gaya bahasa yang dominan adalah gaya bahasa asonansi. Gaya bahasa tersebut sering dipergunakan untuk memperoleh efek penekanan atau keindahan dari suatu sajak.

B A B I
PENDAHULUAN