

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zainal. 2002. *Analisis Eksistensial Untuk Psikologi dan Psikiatri*. Bandung: Refika Aditama.
- Atmazaki. 1990. *Ilmu Sastra teori dan Terapan*. Padang: Angkasa Raya.
- Bartens, K. 2001. *Filsafat Barat Kontemporer Prancis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Grotowski, Jerzy. 1997. *Menuju Teater Miskin* (Terj. Max Arifin). Surabaya: Dewan Kesenian Surabaya.
- Keoswara, E. 1987. *Psikologi Eksistensial, Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Eresco.
- Luxemburg, Jan Van. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Muzairi. 2002. *Eksistensialisme Jean Paul Sartre, Sumur Tanpa Dasar Kebebasan Manusia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nurgiantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Oemarjati, Boen S. 1971. *Bentuk Lakon dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Tehnik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rozak, Abdul, dkk. 2004. *kamus Istilah Sastra*, Jakarta: Balai Pustaka.
- Riffatere, Michael. 1978. *Semiotik of Poetry*. Bloomington and London: Indiana University.
- Sjumandjaja. 1987. *Aku Berdasarkan Perjalanan Hidup dan Karya Penyair: Chairil Anwar*. Jakarta: PT. Pustaka Utama Grafiti Press.
- Siswanto, Dwi. 2001. *Humanisme Jean Paul Sartre*. Yogyakarta: Philosophy Press.

Soegiarto, Juli. 2004. *Eksistensi Tokoh Sri dalam naskah Drama Sri Karya Gunawan Maryanto: Analisis Eksistensialisme*. Surabaya: Skripsi Universitas Airlangga.

Soemanto, Bakdi. 2001. *Jagat Teater*. Jakarta: PT. Media Pressindo.

Sartre, Jean Paul. 2002. *Eksistensialisme dan Humanisme*. Terj. Yudhi Murtanto. Yogyakarta: Philosophy Press.