

ABSTRACT

Kidnapped is a novel by Robert Louis Stevenson, which deals with an elaboration of great desire of human being to seek meaning or purpose in his existence and activities. It describes the struggle of a young boy, David Balfour, to survive, to achieve goals and finding meaning in his life by acquiring his rightful inheritance. David's portrayal of the phenomenon of people searching for knowledge, beliefs, and values that give meaning to life is supported by human motivation as the factors that direct and energize the behavior of humans.

As human being, why they behave is the tendency to do what they find pleasurable and avoid what they find painful. In other word, people behave because they have motivation in their life. Some motives may be related to survival to be independent. Human will do anything to survive in order to continue their life. David Balfour, the main character of the story, does it. He preserves a strong will to show that he has motivation and courage to make struggle to survive.

It is hardly found a youth of sixteenth whose bravery would remain the same as adult. Moreover, in his age he has to face the reality, as a teenager whose courage has never been lost and show how strongly he fights against everything. Human fight for learned and cognitive reasons as well as innate ones, but in life or death circumstances at least some of the same basic survival mechanisms come into play.

In this study the writer uses the Objective Theory since the analysis is about struggle of the main character. To support the theory, the intrinsic approach is used. And to make the analysis be more adequate and objective, psychological and sociological approaches are also used.

The analysis will be made based on how David's character undergoes some changes, from his earliest traits of character- an innocent and a poor boy- until the understanding of the harsh reality of life that brings him into struggle in getting back his inheritance. His disastrous adventure has given him meaningful and valuable lesson to face the harsh reality. And he finally gains condition of worth to be an honorable and respectable a man in a society, at the end of the story.

All the actions performed by David in this novel basically reflect how human being struggle in his attempt of getting back his right from others supporting by his motivation to meet challenges and to get his goals. Finally, it might conclude that somehow human has to face danger or the harshness of life in order to get his highest need, becomes a man of value.

ABSTRAKSI

Kidnapped adalah novel karya Robert Louis Stevenson yang bercerita tentang elaborasi keinginan manusia untuk mencari arti dan tujuan hidupnya. Novel ini menggambarkan tentang perjuangan seorang anak laki-laki, David Balfour, untuk bertahan hidup, mencapai cita-cita, dan mencari arti hidupnya dengan mendapatkan kembali hak warisnya. Gambaran kehidupan David tentang fenomena kehidupan manusia dalam mencari pengetahuan, kepercayaan dan arti dalam kehidupannya didukung oleh motivasi sebagai faktor pengarah dan penggerak perilaku manusia.

Sebagai manusia, alasan mereka berperilaku karena untuk melakukan sesuatu hal yang dianggap menyenangkan dan bukan untuk hal-hal yang tidak menyenangkan. Atau dengan kata lain manusia akan bertindak bila mereka mempunyai suatu motivasi dalam hidupnya. Beberapa motif dapat berhubungan dengan kelangsungan hidup untuk menjadi manusia yang mandiri. Manusia akan melakukan apapun untuk kelangsungan hidupnya. Hal tersebut dilakukan oleh David Balfour, seorang tokoh utama dalam cerita ini. Dia mempersiapkan kekuatan penuh untuk menunjukkan bahwa dia mempunyai motivasi dan keberanian untuk berjuang demi kelangsungan hidupnya.

Suatu hal yang jarang ditemukan, bahwa seorang anak laki-laki berusia enam belas tahun mempunyai keberanian menyamai pria dewasa. Di usianya yang cukup belia dia harus menghadapi beratnya kenyataan hidup, seorang remaja yang mempunyai keberanian yang luar biasa dan menunjukkan betapa kuatnya dia menghadapi cobaan apapun. Manusia berjuang untuk alasan pengamatan dan pengajaran sesuai dengan nalurinya, tetapi bila dalam keadaan hidup dan mati mereka akan melakukan sesuatu untuk pertahanan hidup.

Dalam tulisan ini, penulis menggunakan Teori Objektif sesuai dengan obyek yang akan dianalisa yaitu tentang perjuangan seorang karakter utama dalam cerita ini. Pendekatan intrinsik akan digunakan untuk mendukung teori tersebut. Dan untuk menghasilkan analisa yang lebih obyektif dan meyakinkan, pendekatan psikologi dan sosiologi juga akan digunakan.

Analisa akan dilakukan berdasarkan proses berubahnya karakteristik David, dari seorang anak kecil yang polos dan miskin hingga menjadi seseorang yang memahami kerasnya kehidupan yang membawanya kedalam perjuangan untuk mendapatkan kembali hak warisnya. Perjalanannya yang berat dan membahayakan memberikannya suatu pelajaran yang bernilai dan berguna untuk menghadapi kerasnya kehidupan. Dan akhirnya dia meraih sesuatu yang berarti yang membuatnya menjadi seorang yang dihormati dan berguna dalam masyarakat.

Pada dasarnya semua yang dilakukan oleh David pada novel ini merefleksikan bagaimana manusia berjuang dengan upaya untuk mendapatkan kembali haknya dari orang lain dengan motivasi untuk menemukan tantangan dan meraih cita-citanya. Akhirnya, dapat disimpulkan bahwa manusia bagaimanapun juga akan menghadapi bahaya atau kerasnya kehidupan dengan tujuan untuk meraih keinginannya yang tertinggi, yaitu menjadi orang yang berguna.

CHAPTER I

INTRODUCTION