

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan panitia penguji  
pada tanggal 26 Januari 1996.

Panitia penguji terdiri dari :



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.

NIP. 131 569 351



Dra. Retno Asih Wulandari

NIP. 132 048 913



Dra. Sri Ratnawati

NIP. 131 570 337

## KATA PENGANTAR

Segala puji hanya untuk Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat-Nya sehingga skripsi ini terselesaikan tepat pada waktunya.

Skripsi ini berjudul *Suluk Dhudha: Suntingan Teks dan Analisis Semiotik*. Penulisan ini dimaksudkan untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis berusaha semaksimal mungkin untuk menghasilkan suntingan teks sekaligus mencari makna yang terkandung dalam teks *Suluk Dhudha*. Namun demikian, penulis menyadari keterbatasan kemampuannya yang tidak luput dari kekurangan kekurangan yang mungkin ada dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu, kritik dan saran senantiasa penulis harapkan.

Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini. diantaranya:

1. Dra. Retno Asih Wulandari yang dengan sabar dan teliti membimbing penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
2. Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S. selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia dan Pembimbing Akademik yang membantu proses kelancaran skripsi ini.
3. Para dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang dengan ikhlas *menggula wentah* mahasiswa.

4. Gusti Pangeran Harya Fuger beserta stafnya yang dengan senang hati mengizinkan penelitian di Perpustakaan *Sana Pustaka* Keraton Surakarta.
5. Bapak dan Ibu tercinta yang dengan sabar memberikan dorongan moral dan material dalam masa studi sampai penyelesaian skripsi ini.
6. Kakak-kakakku tercinta; Mbak Tin, Mbak Rusy, Mas Gathut, dan Mbak Eni yang telah memberikan dorongan semangat dan biaya selama perkuliahan hingga selesai skripsi ini.
7. Teman-teman seiman; Pak. Syaiful, Pak Adi, Pak Fath, Pak Irul, Pak Bambang, Pak Adhyt, Pak Muji, Pak Irhamni, Pak Arif, Dik Thony, Dik Agung Y., Dik Agus, dan Pak S. Agung yang telah memberikan dorongan semangat dan doa.
8. M.Z. Arifin dan P. Agung (Cah Solo) yang telah merelakan waktu dan tenaganya demi penelitian di Keraton Surakarta.
9. Pihak-pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Harapan penulis, semoga tulisan ini bermanfaat bagi pembaca dan peneliti lain yang ingin menyempurnakan tulisan ini.

Surabaya, Desember 1995

Penulis,

**SULUK DHUDHA :**  
**SUNTINGAN TEKS DAN ANALISIS SEMIOTIK**

**SKRIPSI**



*Disusun oleh :*

***DHAHANA DIYAN NUSA***

**NPM : 079113381**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra INDONESIA**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS AIRLANGGA**  
**SURABAYA**  
**Semester Ganjil Tahun 1995/1996**