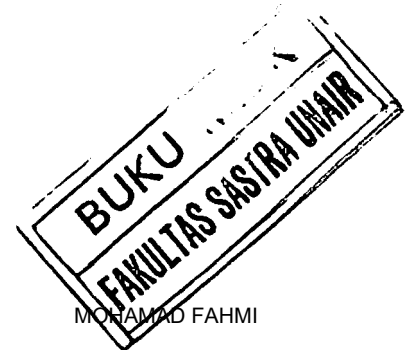


DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1971. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston Inc.
- , 1978. *The Mirror and the Lamp: Romantic Theory and the Critical Tradition*. London-Oxford University Press.
- Atmadzaki. 1991. *Apresiasi dan Teori Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Aminoto. 1995, "Sebuah Persoalan, Menghadapi Pemilihan Kepala Desa", *Kedaulatan Rakyat*, 9 Nopember, hal 4.
- Baribin, Ramonah. 1991. *Teori dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Semarang : IKIP Semarang Press.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra : Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Foulcher, Keith. 1988, "Roda-roda yang Berputar Beberapa Aspek Perkembangan Sastra Indonesia Sejak Tahun 1945", *Prisma*, XVII, Agustus.
- Geertz, Clifford. 1989. *Abangan, Santri, Priyayi dalam Masyarakat Jawa*. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Melly. G. Tan. 1990. "Golongan Etnis Tionghoa di Indonesia", *Prisma*, XX, Nopember.
- Hawkes, Terence. 1978. *Strukturalisme dan Semiotic*. London: Menthuen & Co Ltd.



- Husnah, Asmaul 1995. "Protes Sosial Tokoh Utama dalam novel Di Kaki Bukit Cibalak karya Ahmad Tohari". Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Negeri Surabaya : *Skripsi*.
- Ihromi, T.O (Ed). 1984. *Pokok-Pokok Antropologi Budaya*. Jakarta : Gramedia
- Junus, Umar. 1981. *Mitos dan Komunikasi*. Jakarta : Sinar Harapan.
- , 1980. *Sosiologi Sastra : Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Kementrian Pengajaran Malaysia.
- Kayam, Umar. 1988. "Beberapa Catatan tentang Warna Lokal". Makalah Seminar Prosa Indonesia. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
- Kartodirdjo, Sartono, 1987. *Perkembangan Peradaban Priyayi*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.
- Kenney, William. 1966. *How to Analize and Fiction*. New York: Monarch Press.
- Keraf, Gorys. 1980. *Komposisi*. Ende: Nusa Indah.
- Koentjaraningrat. 1984. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta : Balai Pustaka.
- , 1987. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta : Tiara Wacana
- Mahayana, Maman S. 1992. *Ringkasan dan Ulasan Novel Indonesia Modern*. Jakarta : PT Grasindo.
- , 1986. "Langkah Awal Ahmad Tohari," *Pelita*, 26 Agustus.

- Muchtarom. 1988. *Sejarah Mistik di Pulau Jawa*. Jakarta : Rajawali.
- Mudatsir, Arief. 1986, "Cermin dari Desa," *Panji Masyarakat*, No. 517 Th. XXVIII, Oktober.
- Mulder, Niels. 1984. *Kepribadian Jawa dan Pembangunan Nasional*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____, 1985. *Pribadi dan Masyarakat di Jawa*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rinaldy, Eddie. 1993, "Pambudi dari Desa Tanggir", *Horison*, No. 7 Th. XXVII, Juli.
- Sardjono, Maria A. 1992. *Paham Jawa: Menguak Falsafah Hidup Manusia Jawa lewat Karya Fiksi Mutakhir Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Setyowati, Rini. 1991. "Analisis Diksi dalam novel Di Kaki Bukit Cibalak karya Ahmad Tohari". Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni IKIP Negeri Surabaya : *Skripsi*.
- Semi, Atar. 1990. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung : Angkasa.
- Soekanto, Soejono. 1987. *Sosiologi : Suatu Pengantar* Jakarta : Rajawali
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- _____, 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sujono, Bambang. 1986. "Tanggir Berubah Tohari Bercerita", *Tempo*, No. 35 Th. XVI Oktober.

Suseno, Frans Magnis. 1993. *Etika Jawa Analisa Falsafi tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa*. Jakarta: Gramedia.

Suyono, Drs. Ariyono. 1985. *Kamus Antropologi* Yogyakarta: Kanisius.

Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Karya Sastra*. Jakarta: Gramedia.

———. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori dan Apresiasi*. Jakarta: Pustaka Jaya.

Tohari, Ahmad. 1982. *Ronggeng Dukuh Paruk* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

———. 1994. *Di Kaki Bukit Cibalak* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Wasono, Suhu. 1986. "Di Kaki Bukit Cibalak, Kaum Tua Versus Kaum Muda", *Suara Karya*. September.

Winarto, 1990. "Di Kaki Bukit Cibalak karya Ahmad Tohari (Sebuah Tinjauan Sosiologis)". Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra Universitas Sebelas Maret Surakarta : *Skripsi*.

Zoetmulder, P.J. 1990. *Manunggaling Kawula Gusti: Panteisme dan Monisme dalam Sastra Suluk Jawa*. Jakarta: Gramedia.