

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
ABSTRAKSI.....	v
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	4
1.2.1 Tujuan Teoretik.....	4
1.2.2 Tujuan Praktis.....	5
1.3 Manfaat Penelitian.....	5
1.4 Penelitian Sebelumnya dan Telaah Kepustakaan.....	5
1.4.1 Penelitian Sebelumnya.....	5
1.4.2 Telaah Kepustakaan.....	10
1.5 Metodologi Penelitian.....	16
BAB II : PROSES KELAHIRAN NASKAH DRAMA "PANEMBAHAN RESO" KARYA W.S. RENDRA.....	18
2.1 Biografi.....	18
2.2 Proses Kreatif W.S. Rendra.....	24
2.3 Proses Kelahiran Naskah Drama "Panembahan Reso" Karya W.S. Rendra.....	37
BAB III : ANALISIS STRUKTURAL NASKAH DRAMA "PANEMBAHAN RESO" KARYA W.S. RENDRA.....	39
3.1 Sinopsis.....	39

3.2 Analisis Struktural Naskah Drama	
"Panembahan Reso".....	45
3.2.1 Tema.....	45
3.2.2 Latar.....	51
3.2.3 Penokohan.....	59
3.2.4 Alur.....	94
3.2.5 Gaya.....	101
BAB IV : PROTES SOSIAL DALAM NASKAH DRAMA	
"PANEMBAHAN RESO".....	113
4.1 Protes Sosial.....	113
4.2 Kekuasaan.....	116
4.3 Gambaran Perebutan Kekuasaan Dalam Naskah	
"Panembahan Reso".....	120
4.4 Protes Sosial yang Ditujukan Kepada Kekuasaan...	124
BAB V : KESIMPULAN.....	144
DAFTAR PUSTAKA.....	150
LAMPIRAN-LAMPIRAN	