

**KUMPULAN SAJAK
NOSTALGI = TRANSENDENSI
KARYA TOETI HERATY :
PENDEKATAN FENOMENOLOGIS**



Disusun oleh :

SUGIARTINI

NPM. 079213634

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
1997**

**KUMPULAN SAJAK
NOSTALGI = TRANSENDENSI
KARYA TOETI HERATY :
PENDEKATAN FENOMENOLOGIS**

S K R I P S I

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-tugas dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Disusun oleh :

SUGIARTINI

NPM. 079213634

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
1997**

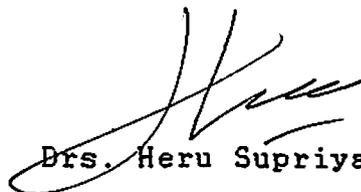
Skripsiku ini kupersembahkan kepada : Bapak dan
Ibu yang selalu sabar menyalakan pelita tatkala
gelap. .

MOTTO :

Supaya kamu tidak berputus asa karena ada yang
luput dari padamu dan supaya jangan terlalu
gembira dengan apa yang datang kepadamu dan
Allah tidak suka kepada orang yang angkuh lagi
sombong (Q.S. Al-Hadist:23)

Setuju untuk diujikan
Surabaya, 27 - Mei - 1997

Dosen Pembimbing



Drs. Heru Supriyadi

NIP. 131596499

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

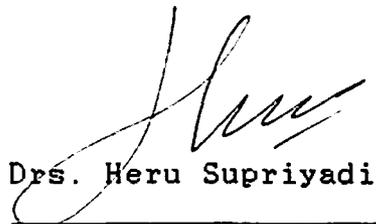
Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan
Panitia Penguji pada tanggal 27 Mei 1997

Panitia Penguji terdiri dari:



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S

NIP. 131569351



Drs. Heru Supriyadi

NIP. 131596499



Dra. Purwantini, M.Hum

NIP. 131653740

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah Robbil Alamiin, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah berkenaan melimpahkan karunia dan hidayah-Nya sehingga skripsi ini dapat selesai. Penulisan skripsi ini banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak berikut :

1. Drs. Heru Supriyadi dan Dra. Purwantini, M.Hum., Dosen pembimbing skripsi yang selalu sabar membimbing dan penuh perhatian dalam memberikan saran-saran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan ;
2. Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan kemudahan dan dengan senang hati memberikan bimbingan ;
3. Prof. DR. Toeti Heraty pengarang kumpulan sajak Nostalgia = Transendensi yang telah memberikan keramahan dan selalu berbaik hati pada waktu wawancara dan konsultasi ;
4. seluruh dosen pengajar di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan bimbingan selama perkuliahan ;
5. keluarga Bapak dan Ibu Marsum di Jakarta yang telah berbaik hati dan menolong penulis selama wawancara di Jakarta serta Mas Jaja, Mas Erwin, Dik Uri, Dik Ami dan Dik Ayas;

6. seluruh keluarga tercinta, Bapak, Ibu, Mas Pur, Mas Koko, Djami, Atik, dan Sutrisno ;
7. teman-teman Sastra Indonesia Angkatan 92 antara lain Luluk, Yanti, Muchlis, Nurjanah, Evi, Eli dan ;
8. teman-teman SMAN 7 Surabaya antara lain Irma, Pungki, Eti dan Ine ;

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi yang masih jauh dari sempurna ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan terutama penelitian sastra.

Surabaya, Mei 1987

Penulis,