

**MASALAH EKSISTENSIAL
PADA KUMPULAN SAJAK *ZIARAH MALAM*
KARYA IWAN SIMATUPANG**

SKRIPSI



DISUSUN OLEH :

FELIWATI

079113313

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Genap Th. 1995/1996**



**MASALAH EKSISTENSIAL
PADA KUMPULAN SAJAK *ZIARAH MALAM*
KARYA IWAN SIMATUPANG**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-tugas dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

DISUSUN OLEH :

FELIWATI

079113313

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Genap Th. 1995/1996**



MOTTO:

*Tanpa memikirkan dan merasakan kehadiran-Mu lebih baik
aku tidak hidup.*

Brigitta Feliwati

Skripsi ini penulis persembahkan kepada orang-orang yang sangat penting dan berarti:

***Papi yang telah pulang kepada Bapa di surga,
Mami yang dengan kasih setia membesarkan dan mendidik putri-putrinya,
Dede yang selalu mencoba mengerti, serta
Mas Arifin yang memberi nuansa baru bagi kehidupan penulis.***

Setuju untuk diujikan

Surabaya, 26 Juni 1996

Dosen Pembimbing:



Drs. Heru Suprijadi

NIP 131596499

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan
Panitia penguji pada 16 Juli 1996

Panitia penguji terdiri dari:



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.

NIP 131569351



Drs. Heru Suprijadi

NIP 131696499



Drs. Puji Karyanto

NIP 132086388

KATA PENGANTAR

Berawal dari keinginan segera menamatkan studi dari Universitas Airlangga-Surabaya, peneliti mengajukan proposal dengan topik "Masalah eksistensial pada kumpulan sajak *Ziarah Malam* karya Iwan Simatupang", setahun lalu. Topik tersebut peneliti angkat karena kumpulan sajak itu belum banyak diteliti dan memuat sajak-sajak Iwan Simatupang yang lebih dikenal sebagai penulis prosa. Di samping itu, peneliti tertarik akan sosok Iwan Simatupang yang misterius-jenius, beride cemerlang dan kegemarannya akan filsafat sangat mempengaruhi kehidupan dan karya-karyanya.

Banyak kendala yang ada namun syukur kepada Allah pengerjaan skripsi ini akhirnya dapat terselesaikan dalam kurun waktu hampir satu tahun masa studi, pada semester sembilan dan sepuluh. Berkaitan dengan hal itu peneliti berterima kasih kepada Drs. Heru Suprijadi selaku dosen pembimbing, yang dengan penuh kesabaran memberi saran-saran demi terselesaikannya skripsi ini.

Tak lupa pula peneliti berterima kasih kepada Dra. Triana Kumala Satya Dewi, MS - Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Airlangga -, Drs. Muryadi yang tak jarang memberikan semangat dan dorongan, serta semua staf pengajar pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Airlangga Surabaya. Juga

kepada para pengurus Pusat Dokumentasi Sastra H.B. Jassin-Jakarta, para pengurus perpustakaan rujukan FISIP Unair, para pengurus perpustakaan Unika Widya Mandala, serta para pengurus Perpustakaan Universitas Gadjah Mada Yogyakarta, peneliti ucapkan terima kasih yang dalam.

Untuk sobat FKH 1991 : Silvi dan Gin, sobat Sastra Indonesia 1991: Arik dan Laili peneliti berterima kasih pula. Budi baik yang telah diberikan oleh semua pihak tersebut hanya dapat dibalas oleh Tuhan.

Akhir kata, mudah-mudahan lebih dari karya ini yang dapat peneliti persembahkan pada orang-orang tercinta dan pada almamater tersayang: Universitas Airlangga Surabaya.

Wahai jiwaku, pujilah selalu Tuhanmu: Bapa, Putra, dan Roh Kudus, Amin.

Surabaya, 25 Juni 1996

