

**ASPEK KEHIDUPAN SOSIAL DALAM  
NOVEL *LADANG PERMINUS* KARYA RAMADHAN KH.**

**SKRIPSI**



**Disusun oleh :**

**SUHARJANTO WIDHIYATNO**

**079213699**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA**

**SEMESTER GASAL TH. 1996/1997**

**ASPEK KEHIDUPAN SOSIAL DALAM  
NOVEL *LADANG PERMINUS* KARYA RAMADHAN KH.**

**S K R I P S I**

**Maksud : Sebagai salah satu syarat untuk  
menyelesaikan studi pada Fakultas  
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Airlangga**

**Disusun oleh :**

**SUHARJANTO WIDHIYATNO**

**079213699**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA**

**SEMESTER GASAL TH. 1996 / 1997**

**Setuju untuk diujikan  
Surabaya, 24 Desember 1996**

**Dosen Pembimbing**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Adi Setijowati', with a horizontal line underneath the name.

**Dra. Adi Setijowati, M.Hum.**  
**NIP. 131 458 544**

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan panitia penguji pada tanggal 17 Januari 1997.

Panitia penguji terdiri dari :



Dra. ADI SETIJAWATI, M.Hum.

---

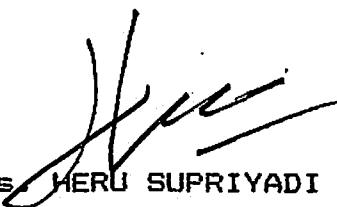
NIP. 131 458 544



Dra. SRI RATNAWATI

---

NIP. 131 570 337



Drs. HERU SUPRIYADI

---

NIP. 131 696 499

"Allah telah mengeluarkan kamu dari perut ibumu sedang kamu tiada mengetahui suatu apapun; dan Dia adakan bagimu pendengaran, penglihatan dan hati, mudah-mudahan kamu berterima kasih kepada-Nya" (QS. AN-NAHL : 78).

"Maha Suci Engkau, tak adalah pengetahuan kami, melainkan apa-apa yang Engkau ajarkan kepada kami ; sesungguhnya Engkau Maha Mengetahui lagi Maha Bijaksana" (QS. AL-BAQARAH : 32).

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut asma Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, segala puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan nikmat dan rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *Aspek Kehidupan Sosial dalam Novel Ladang Perminus Karya Ramadhan KH.* sebagai syarat memperoleh gelar sarjana sastra di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Airlangga.

Penulis menyadari bahwa banyak kendala yang dihadapi dalam menyelesaikan skripsi ini. Namun berkat dukungan berbagai pihak, akhirnya terwujudlah skripsi ini. Untuk itu, penulis sampaikan terima kasih yang terhingga kepada :

1. Dra. Adi Seljowati, M.Hum. , selaku dosen skripsi, yang dengan sabar telah memberikan bimbingan, pengarahan dan dorongan semangat kepada penulis selama penulisan skripsi ini,
2. Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, serta staf pengajar Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, yang telah memberikan bimbingan selama penulis dalam kuliah,
3. Seluruh karyawan Perpustakaan Pusat Unair, Perpustakaan Rujukan FISIP, Pusat Dokumentasi Sastra H.R. Jassin Jakarta serta Perpustakaan IKIP Negeri Surabaya, yang telah membantu penulis mencari beberapa literatur yang diperlukan,

4. Bapak, Ibu, dan adik-adikku tercinta (Bowo, Senti) yang selama ini banyak memberikan dorongan moril dan materil kepada penulis,
5. Keluarga Nurkhollis (Valda, Endah, Ruro, Ilmi), serta rekan-rekan di Click Computer Grafik Lamongan (mas Didiek, Dwi, Dicky) yang telah banyak membantu sampai terselesaikannya skripsi ini.
6. Kawan-kawan seiring : Ninik, Farida, Marsita, Mochtar, l'Hik, adikku Ulwie serta teman-teman Sema/BPM FISIP '92, HMI FISIP, Himaprodi, Metal Jowo (Rendra, Sugeng, Wicak): sungguh kebersamaan kalian adalah sebuah semangat keberhasilan. Terima kasih atas dorongan kalian.

Akhirnya, penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri maupun bagi seluruh pecinta sastra Indonesia. Serta saran dan kritik sangat diharapkan demi kesempurnaan penelitian ini.

Surabaya, 22 Desember 1996

Penulis