

SYAIR CINTA BIRAH I :
Suntingan Teks dan Analisis Semiotik

SKRIPSI



Disusun Oleh :

MUHTAR SHODIQ

NIM. 079213802

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP 1996/1997

SYAIR CINTA BIRAH I :
Suntingan Teks dan Analisis Semiotik

SKRIPSI

Maksud : sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
studi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga

Disusun Oleh :

MUHTAR SHODIQ

NIM. 079213802

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP 1996/1997

Kupersembahkan untuk:

**Kedua orang tuaku, kakak dan adikku serta orang-orang
yang tak pernah berhenti mendorongku.**

Motto:

" Neraka itu dibentengi dengan hal-hal yang menyenangkan. Sedang Surga dibentengi dengan hal-hal yang menjemukan ".(HR.Al Bukhari dan Muslim dari Abu Hurairah).

Setuju untuk diujikan
Surabaya, 3 Juli 1997

Dosen Pembimbing




Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.
NIP 131569351

Skripsi ini telah diajukan dihadapan penguji skripsi pada tanggal 8 Juli 1997.

Panitia penguji terdiri dari:

Ketua,



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.

Nip. 131 569 351

Anggota,



Dra. Sutji Hartiningsih

Nip. 131 433 127

Anggota,



Dra. Retno Asih Wulandari

Nip. 132 048 913

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas ini dengan tiada halangan berarti.

Di samping itu, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang turut membantu kelancaran dalam penyusunan tugas ini, terutama kepada :

1. Dra.Trisna Kumala Satya Dewi, M.S. selaku dosen pembimbing skripsi.
2. Drs.Heru Supriyadi selaku dosen wali yang dengan sabar memberikan bimbingan selama perkuliahan.
3. Para dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia khususnya dan FISIP Universitas Airlangga.
4. Kepala dan staf Perpustakaan Universitas Airlangga, Surabaya.
5. Kepala dan staf Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Jakarta, yang telah memberikan pelayanan pada penulis dalam memperoleh naskah maupun data-data yang penulis butuhkan.
6. Kepala dan staf Perpustakaan Daerah Jawa Timur, Surabaya.
7. Kedua orang tua yang tiada pernah berhenti memberikan kasih sayang, petuah, dan kakak-kakak penulis seperti mbak Nik, mbak Ul, mbak Umi, mas Puk dan adik A'ah,

yang selalu memberikan bimbingan dan dorongan kepada penulis.

8. Keluarga pak Ngami' yang telah banyak membantu selama kuliah dan memberikan fasilitas selama penulis menyusun skripsi.
9. Teman-teman angkatan '92 khususnya Ucup, Luna, Nurul, Nunuk, Sugeng, Rendra, Widi, Adi, semua teman-teman kost Gubeng Jaya II Agus, Doni, Rio, Wiwin, Alis, Heri, serta adik-adik Maya, Ida, Dyah, Nurul, dik Era (Solo) dan teman-temannya, Ria, Ayu, Si Poni.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa tulisan ini banyak sekali kekurangan-kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan sumbangan saran dan kritik yang membangun dari semua pihak yang bermanfaat demi kesempurnaan tulisan ini sehingga nantinya dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Penulis