

**SKRIPSI**

**CAMPUR KODE DAN ALIH KODE DALAM SIARAN  
"SUEGELE LEK" RADIO SUZANA SURABAYA**



**Oleh**

**TAUFIQ HIDAYAT  
NIM 120610009**

**DEPARTEMEN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA**

**2010**

**CAMPUR KODE DAN ALIH KODE DALAM SIARAN  
"SUEGELE LEK" RADIO SUZANA SURABAYA**

**SKRIPSI**

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
pada Departemen Sastra Indonesia  
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

**Oleh**

**TAUFIQ HIDAYAT  
NIM 120610009**

**DEPARTEMEN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
2010**



**SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI  
TANGGAL 2 November 2010**

**Oleh  
Pembimbing Skripsi**

**Bea Anggraini, S.S., M.Hum.  
NIP 196909231994042001**

**Mengetahui  
Ketua Departemen Sastra Indonesia**

**Moch. Jalal, S.S., M.Hum.  
NIP 196908101997021001**

**DEPARTEMEN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS AIRLANGGA  
SURABAYA  
2010**

**Skripsi Ini Telah Dipertahankan Dihadapan Komisi Penguji  
Pada Tanggal 2 November 2010  
KOMISI PENGUJI SKRIPSI**

**Ketua**



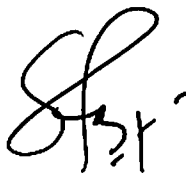
**Moch. Jalal, S.S., M.Hum.  
NIP 196908101997021001**

**Sekretaris**

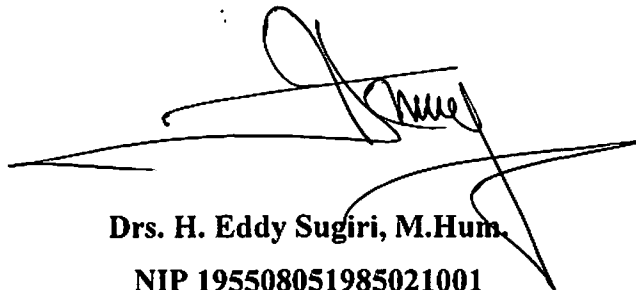


**Bea Anggraini, S.S., M.Hum.  
NIP 196909231994042001**

**Anggota**



**Dra. Dwi Handayani, M.Hum.  
NIP 196702161992032001**



**Drs. H. Eddy Sugiri, M.Hum.  
NIP 195508051985021001**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Campur Kode dan Alih Kode dalam Siaran “Suegele Lek” di Radio Suzana Surabaya”. Penulisan ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di Departemen Sastra Indonesia Universitas Airlangga.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari peran serta dan bantuan dari pelbagai pihak. Pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Aribowo, M.S. selaku dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga,
2. Moh. Jalal, S.S., M.Hum. selaku ketua Departemen Sastra Indonesia Universitas Airlangga,
3. Bea Anggraini, S.S., M.Hum. selaku dosen pembimbing skripsi,
4. Drs. Heru Supriyadi selaku dosen wali penulis,
5. Insyap Andilayau, Gendong dan pihak management Radio Suzana Surabaya khususnya “Suegele Lek” yang sangat membantu kelancaran penyusunan skripsi.

6. Segenap karyawan, dosen/ staf pengajar Departemen Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga yang telah memberikan ilmu serta pelayanan yang cukup memuaskan selama penulis menempuh studi,
7. Bapak Suyono dan Ibu Faridayati serta Dicky Zulkarnain selaku keluarga penulis yang telah memberikan curahan kasih sayang baik material maupun spiritual yang melimpah,
8. Teman-teman Badan Eksekutif Mahasiswa Universitas Airlangga, Teman-teman Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Ilmu Budaya, Teman-teman Himpunan Mahasiswa Sastra Indonesia yang senantiasa bekerjasama dengan baik terutama rekan seperjuangan Fitri Dwi K, Sastra Indonesia 2007,
9. Teman-teman Sastra Indonesia angkatan 2006 yang bersama-sama menimba ilmu dalam kekeluargaan yang harmonis juga kompak. Terutama untuk Hermin Susilowati, Vegasari Yuniati, Sarwendah Puspitasari yang telah memberikan semangat juga motivasi serta inspirasi terhadap penulis,
10. Teman-teman kelompok Ruwed Nia Astijayanti, Mirza Istiqomah, Gulita Evapraja, Raisya Ayu Malahayati, Salas Wulidatul F, Winanda Astiwi yang selalu memberikan tawa; Teman-teman kelompok SPA Trisna Eka Aditya, Wildan Nur Azhari, Rizal Wizdawan, Fitra Zainul Arifin, Sapto wicaksono, Rizal Mardiansyah Budi, Eka Warih M memberi warna dengan sejuta pengalaman yang indah; Teman-Teman kelompok CMC Made Lakstri, Tantri Lestari (cece) yang memberi kesan yang mendalam kepada penulis,
11. Teman-teman keluarga Reaper yakni, Tatag Megantara, Ravi Aristyan, Dian Monosatris, Rahmat Santoso, Bayu Aji P, Amien, Sigit Raharjo, Abdul Azis;

Teman-teman Keluarga Cemara yakni Imam Syafi'i, Christyan Bobby Rizky, Dio Drajat Pramada, Faris Setiawan, Samnov, Ruby Rizal Rosally, yang memberikan nuansa keluarga baru kepada penulis, dan pelbagai pihak yang tak dapat disebutkan satu persatu

Taufiq Hidayat

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan didalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini

Surabaya, 2 November 2010  
Yang membuat pernyataan,

Taufiq Hidayat  
NIM 120610009