

ABSTRAKSI

Analisis bahasa dalam kumpulan puisi Catatan Bawah Tanah karya Mohammad Fadjroel Rachman ini, bertujuan untuk memberikan pemahaman terhadap kumpulan puisi tersebut, dalam rangka meningkatkan apresiasi terhadap suatu karya sastra khususnya puisi. Di samping itu, juga untuk memperluas wawasan tentang perpuisian di Indonesia. Dalam penelitian ini digunakan pendekatan struktural sebagai dasar analisis.

Analisis bahasa dengan menggunakan pendekatan struktural didasarkan atas pemahaman struktur bahasa puisinya. Dari pemahaman tersebut didapatkan hubungan antar unsur yang membangun, sehingga dapat diperoleh gambaran mengenai makna puisi tersebut dan manfaatnya bagi para pembaca.

Dalam analisis struktur fisik, lebih ditekankan pada struktur bahasa puisi, yang meliputi unsur-unsur; diksi, pengimajian, kata konkret, bahasa figuratif, rima, dan tipografi, yang satu sama lain saling berkaitan membentuk satu kesatuan utuh. Penggunaan diksi bahasa Inggris dan diksi Ilmu Pengetahuan Alam, menunjukkan latar belakang pendidikan Rachman yang pernah berkuliah di jurusan IPA (Kimia, ITB).

Penggunaan analisis struktur batin dalam Catatan Bawah Tanah berfungsi untuk memahami makna puisi secara lebih mendalam. Analisis ini meliputi unsur-unsur; tema,

perasaan, nada dan suasana, dan amanat. Menurut pendapat penulis, makna dan amanat yang terkandung dalam kumpulan puisi Catatan Bawah Tanah ialah bahwa dalam kehidupan ini kita wajib hormat-menghormati, saling menghargai, tolong-menolong, tenggang rasa antara sesama umat manusia. Bagi para pemegang kekuasaan (aparatur pemerintah) tidak boleh berbuat sewenang-wenang terhadap rakyat, karena kekuasaan itu berasal dan diberikan oleh rakyat. Oleh karena itu kekuasaan harus diabdikan untuk rakyat, maksudnya suara dan kepentingan rakyat harus diutamakan.

