

B

**RELIGIUSITAS DALAM SEMBAHYANG RUMPUTAN
KARYA AHMADUN YOSI HERFANDA
ANALISIS STRUKTURAL-SEMIOTIK**

SKRIPSI

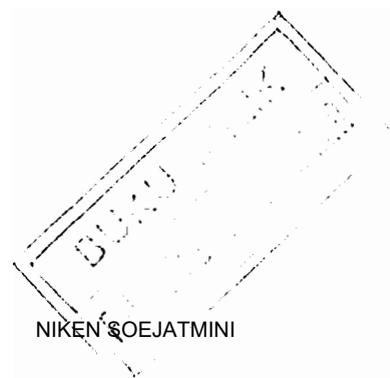


Oleh :

NIKEN SOEJATMINI

NPM. 079314195

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Genap 1997/1998**



**RELIGIUSITAS DALAM SEMBAHYANG RUMPUTAN
KARYA AHMADUN YOSI HERFANDA
ANALISIS STRUKTURAL-SEMIOTIK**

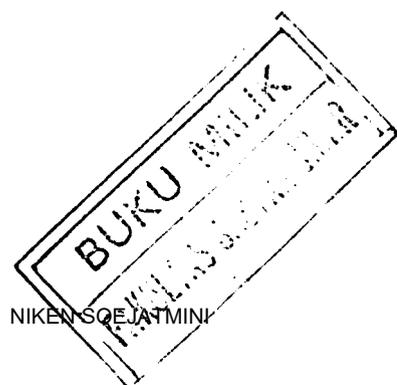
SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Menyelesaikan Studi Pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Oleh :

**NIKEN SOEJATMINI
NPM. 079314195**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Genap 1997/1998**



Setuju untuk diujikan

Surabaya, 2 Juli 1998

Dosen Pembimbing



Heru Supriyadi

NIP. 13169666499

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

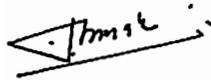
UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

SEMESTER GENAP 1997/1998

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan
panitia penguji pada tanggal 14 juli 1998

Panitia penguji terdiri dari :



Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S.
NIP. 131569351



Drs. Heru Supriyadi
NIP. 131696499



Dra. Sri Ratnawati
NIP. 131570337

" Dengan jalan akal pikiran itu terbatas, maka dengan jalan akal pikiran tidak Dia dicapai, bila telah mengakui kelemahan diri mencapai Dia, itulah tandanya Dia sudah dicapai " (Ahli Tasawwuf)

Skripsi ini kupersembahkan :

pada (alm) Bapak yang menyalakan pelita dihatiku, Ibu yang mengasihiku, kakak-kakakku dan adikku tercinta serta orang - orang yang tulus menyayangiku.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur Alhamdulillah Robbil Alamiin. penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan karunia, rahmat dan hidayah-Nya, sehingga "tugas berat" ini dapat selesai dengan baik. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sastra pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Airlangga Surabaya.

Upaya penyusunan skripsi ini banyak mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak berikut.

Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S. selaku Ketua Pogram Studi Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus penguji yang telah bersedia meluangkan waktunya dan dengan penuh kesabaran memberikan petunjuk kepada penulis dalam penyusunan skripsi serta perkuliahan selama ini.

Drs. Heru Supriyadi, dosen pembimbing skripsi yang selalu sabar membimbing, mengarahkan, dan memberi saran-saran dengan penuh perhatian sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan.

Dra. Sri Ratnawati, selaku dosen penguji yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membantu penulis di dalam penulisan skripsi ini.



Seluruh dosen pengajar Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, khususnya Dra. Adi Setyowati, M.Hum. dan Dra. Dwi Handayani yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan yang sangat berguna bagi penulis.

Drs. Ahmadun Yosi Herfanda, pengarang kumpulan sajak *Sembahyang Rumputan*, yang telah meluangkan waktunya untuk menjawab surat dan deringan telepon penulis.

Seluruh keluarga tercinta (Alm.) Bapak yang memberi pijar dan semangat hidup, Ibu dengan kesabaran dan do'a bagi ananda serta saudara-saudaraku antara lain Mbak Endang, Mbak Atik, Mbak Lis. (terutama) Mbak Retno, dan adikku Andhi, yang telah memberikan semangat dan dukungan demi kelancaran skripsi ini.

Seluruh karyawan Perpustakaan Pusat Universitas Airlangga, Taman Baca Sastra, Pusat Dokumentasi Sastra H.B. Yasin yang telah membantu penulis dalam memperoleh literatur.

Teman-teman Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, khususnya Soesi, Lely, Farida, Ariyani, Nurul, Lutfi B., Irma dan tak terlupakan mbak Sugiartini yang telah memberi perhatian dan dorongan hingga berakhirnya masa sulit penyelesaian skripsi ini.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan dan keikhlasan semua pihak yang telah membantu penelitian ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi perkembangan kesusastraan. khususnya kesusastraan Indonesia.

Surabaya, 3 Juli 1998

Penulis