

SKRIPSI

**VARIASI BAHASA PADA KONTEKS TUTURAN
SINETRON SUAMI-SUAMI TAKUT ISTRI
DI TRANS TV**



Oleh

TRI NOFA MAULUDI

NIM 120410747

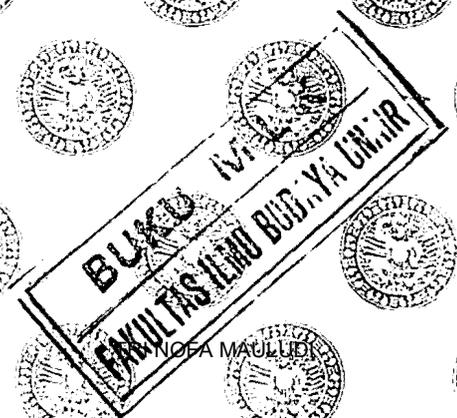
DEPARTEMEN SAstra INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2008



**VARIASI BAHASA PADA KONTEKS TUTURAN
SINETRON SUAMI-SUAMI TAKUT ISTRI
DI TRANS TV**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
pada Jurusan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

**Oleh
TRI NOFA MAULUDI
NIM 120410747**

**DEPARTEMEN SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

2008

ii

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 22 Juli 2008

Oleh
Pembimbing Skripsi



Moch. Jalal, S.S., M. Hum
NIP 132161180

Mengetahui
Ketua Departemen Sastra Indonesia



Moch. Jalal, S.S., M. Hum
NIP 132161180

DEPARTEMEN SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2008

**Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan
Komisi penguji pada tanggal 16 Juli 2008**

KOMISI PENGUJI SKRIPSI

Ketua



**Drs. Edy Jauhari, M.Hum.
NIP 131999644**

Sekretaris



**Moch. Jalal, S.S. M.Hum.
NIP 132161180**

Anggota



**Bea Anggraeni, S.S.
NIP 132102879**

Anggota



**Dra. Dwi Handayani
NIP 132009649**

Iyyaakana 'budu wa iyyaaka nasta 'iin

Hanya kepada Engkaulah kami menyembah
Dan hanya kepada Engkaulah kami memohon

(QS. AL FAATIHAH : 5)

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas rahmatNya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Variasi Bahasa pada Konteks Tuturan Sinetron Suami-Suami Takut Istri di TRANS TV* sebagai tugas akhir untuk mendapatkan gelar akademik sarjana.

Dalam kesempatan ini, tidak lupa saya sampaikan terima kasih kepada

1. Drs. Aribowo, M.S. selaku dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.
2. Kepala jurusan Sastra Indonesia.
3. Moch. Jalal, S.S. M.Hum selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan ide dan saran-saran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Dosen wali saya, Puji Karyanto, S.S.,M. Hum.yang telah membantu saya dalam masalah akademik.
5. Drs. Edy Jauhari,S.S.,M.Hum., Bea Anggraeni,S.S.,M.Hum., serta Dra. Dwi Handayani selaku dosen penguji skripsi.
6. Para dosen Departemen Sastra Indonesia.
7. Orang tuaku Rosid dan Mimik Mardiaty yang telah banyak mendukung dan membiayai saya, serta kakak-kakakku Eka dan Dona.
8. Teman-teman angkatan 2004, Ellen, Ayu, Chapie, F3(mak), Rieta, Intan, Iis, Hamama, Jeane dan teman-teman yang lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, serta untuk semua adik-adik kosku, Ira, Luluk, Manda, Nisa,

Kiky, Ida, Mery, dan Yulia, serta teman-teman seperjuangan, Atiek, Hanim, Upii, dan Ryan yang sudah turut membantu memberikan dukungan dan semangat sehingga saya dapat menyelesaikan tugas skripsi ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Akhirnya sebagai manusia biasa yang tidak luput dari kesalahan, saya mohon maaf apabila dalam penyampaian skripsi ini secara tidak sengaja terjadi kesalahan atau bahkan menyinggung pihak lain. Semoga skripsi ini dapat berguna bagi siapa pun yang membacanya.

Penulis

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di sebuah Perguruan Tinggi mana pun, dan dalam bagian-bagian naskah skripsi yang saya buat tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali yang memang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Surabaya, 25 Juni 2008



TRI NOFA MAULUDI