

A

**TINDAK TUTUR
WANITA ASERTIF ETNIK JAWA
DITINJAU DARI STRATIFIKASI SOSIAL**

SKRIPSI

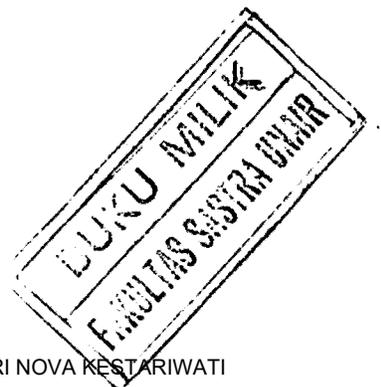


OLEH :

TRI NOVI KESTARIWATI
NIM 079615127

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

SEMESTER GASAL TAHUN 2000/2001



**TINDAK TUTUR
WANITA ASERTIF ETNIK JAWA
DITINJAU DARI STRATIFIKASI SOSIAL**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Sastra Jurusan Sastra Indonesia

OLEH :

TRI NOVI KESTARIWATI
NIM 079615127

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

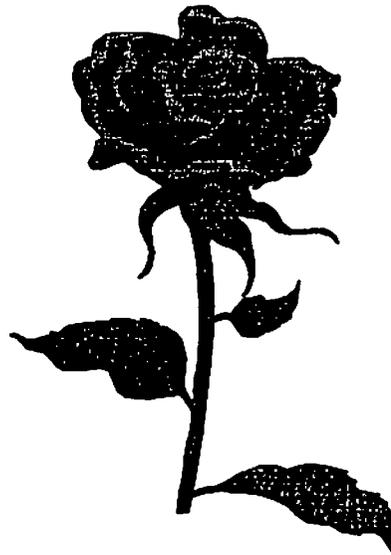
SEMESTER GASAL TAHUN 2000/2001

HALAMAN PERSEMBAHAN

*Skripsi ini kupersembahkan untuk
Orang Tuaku tersayang
dan orang-orang yang tlah memberiku cinta*

MOTTO

*Sesungguhnya dimana ada kesulitan,
maka disitu ada kelapangan dan kelonggaran.
Karena itu apabila engkau telah selesai dari satu urusan,
maka kejakantlah urusan yang lain dengan tekun.
Namun hanya kepada Tuhanmu sajalah
hendaknya kamu berharap pahalanya.
(QS. Al Insyirah ayat 5-8)*



Telah disetujui dan setuju untuk diujikan
Surabaya,

Dosen Pembimbing

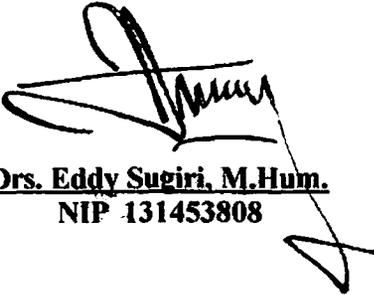


Drs. Eddy Sugiri, M.Hum.
NIP 131453808

JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Gasal 2000 / 2001

Skripsi ini telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal, 11 Januari 2001

Ketua,



Drs. Eddy Sugiri, M.Hum.
NIP 131453808

Anggota,



Dra. Dwi Handayani
NIP 132009469



Bea Anggraini, S.S.
NIP 132102879

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang.

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, seluruh muara kehidupan bersumber pada-Nya, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“Tindak Tutur Wanita Asertif Etnik Jawa Ditinjau dari Stratifikasi Sosial,”** tepat pada waktunya.

Penulisan skripsi ini merupakan tugas akhir dan salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Sarjana S-1 pada Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra Universitas Airlangga. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis berusaha menerapkan segala sesuatu yang diperoleh melalui bangku kuliah, buku-buku (literatur), maupun bimbingan dosen sehingga skripsi ini diharapkan berbobot dan bermanfaat bagi pembacanya.

Selesainya skripsi ini, tidak lepas dari bantuan banyak pihak, yang senantiasa mendorong penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu penulis bermaksud memberikan ungkapan rasa terima kasih yang besar kepada:

1. Drs. Eddy Sugiri, M.Hum., selaku dosen pembimbing skripsi sekaligus dosen wali penulis, yang senantiasa meluangkan waktunya untuk mendengarkan keluh kesah penulis;
2. Drs. Heru Supriyadi selaku ketua Jurusan Sastra Indonesia;
3. Dra. Trisna K.S.D., M.Hum., yang telah membangkitkan spirit penulis pada awal pembuatan skripsi ini;

4. Keluargaku tercinta yang senantiasa menyediakan segala fasilitas baik moral maupun spirituil serta dengan segenab kasih sayangnnya yang tak terhingga senantiasa membantu dalam doa.
5. Teman-teman seangkatan '96, Ima, Hanim, Puspa, Yuli, Nani, Arifin, Efendi ; sahabat dalam duka Endah, Sari, dan Wiwin; dan semua warga sastra yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu;
6. Semua respondenku khususnya Bu Yasin dan Bu Narko terima kasih atas semangat dan opininya;
7. Semua pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini dan tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna karena penulis sadar bahwa sebagai makhluk Allah penulis tidak luput dari kesalahan. Sehingga untuk mendapatkan hasil yang maksimal, tidak menutup kemungkinan adanya perbaikan-perbaikan yang sifatnya membangun. Untuk itu penulis berharap atas semua saran dan kritikan terhadap skripsi ini. Penulis hanya bisa berharap semoga skripsi ini bisa bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca umumnya dan para pecinta bahasa (linguis) khususnya, dan dapat dikembangkan menjadi lebih maju.

Surabaya, November 2000

Penulis