

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAKSI.....	xi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	4
1.3. Manfaat Penelitian.....	5
1.4. Penelitian Sebelumnya dan Telaah Kepustakaan...5	
1.4.1. Penelitian Sebelumnya.....	5
1.4.2. Telaah Kepustakaan.....	10
1.5. Metodologi Penelitian.....	33
BAB II. EMHA AINUN NADJIB dan KARYA-KARYANYA.....	37
2.1. Biografi Emha Ainun Nadjib.....	38
2.2. Karya-karyanya.....	40
BAB III. ANALISIS STRUKTUR BAHASA PUISI	
<i>SERIBU MASJID, SATU JUMLAHNYA.....</i>	<i>50</i>
3.1. Analisis Struktur Unsur Bunyi,	
Bentuk Visual, dan Gaya Sajak.....	51
3.1.1. Unsur Bunyi.....	51
3.1.2. Bentuk Visual.....	64
3.1.3. Gaya Sajak.....	81

3.2. Analisis Struktur Bahasa Puisi.....	94
3.2.1. Kosakata.....	95
3.2.2. Faktor Ketatabahasaan.....	115
3.2.2.1. Pemendekan Kata.....	115
3.2.2.2. Penghilangan Imbuhan.....	118
3.2.2.3. Penyimpangan Struktur Sintaksis.....	120
3.2.3. Bahasa Kiasan.....	123
3.2.3.1. Perbandingan (<i>Simile</i>).....	123
3.2.3.2. Perumpamaan Epos (<i>Epic Simile</i>).....	126
3.2.3.3. Metafora.....	128
3.2.3.4. Alegori.....	130
3.2.3.5. Personifikasi.....	136
3.2.3.6. Metonimi.....	139
3.2.3.7. Sinekdoke.....	141
3.2.4. Imagery (Citraan).....	144
3.2.4.1. Citraan Penglihatan.....	144
3.2.4.2. Citraan Pendengaran.....	147
3.2.4.3. Citraan Penciuman.....	149
3.2.4.4. Citraan Pencicipan.....	151
3.2.4.5. Citraan Rabaan.....	156
3.2.4.6. Citraan Gerakan.....	158
3.2.5. Sarana Retorika.....	159
3.2.5.1. Hiperbol.....	160
3.2.5.2. Repetisi.....	164

3.2.5.3.	Paralelisme.....	166
3.2.5.4.	Pertanyaan Retoris.....	169
3.2.5.5.	Oksimoron.....	171
3.2.5.6.	Pleonasme.....	175
3.2.5.7.	Antitesis.....	178
BAB IV.	ANALISIS PRAGMATIK.....	181
4.1.	Religiusitas dalam <i>SMSJ</i>	181
4.2.	Filsafat Eksistensialisme Religius.....	193
4.2.1.	Emha Sebagai Seorang Eksistensialis Religius.....	195
4.2.2.	Penerapan Sudut Pandang <i>Monopluralisme</i> dalam <i>SMSJ</i>	202
4.2.2.1.	Susunan Kodrat Monodualis.....	203
4.2.2.2.	Sifat Kodrat Monodualis.....	216
4.2.2.3.	Kedudukan Kodrat Monodualis.....	220
4.2.2.4.	Keberadaan Kodrat Monodualis.....	224
4.3.	Protes Sosial dalam <i>SMSJ</i>	228
4.4.	Analisis Pragmatik.....	237
BAB V.	KESIMPULAN.....	240
DAFTAR PUSTAKA.....		246