

Lampiran

Transkrip Perekaman Mak Bongki

Tanggal 26 Agustus 2004

- Mak Bongki : Ih..hi hi...dardus-dardus (Darmanto durung adus-Darmanto durung adus). Ada tanda kehidupan di hutan ini, jadi mak Bongki akan manunggal dengan yang *mbahu reksa* di sini yaitu para penghuni hutan ini, terdiri dari the Tarsan kemudian Spiderman. Eh ..eh...biasae klunuk-klunuk kayak keranggan. Wah boloku wong top-top rek, biasa. Krungu jangkrik ket maeng. Praktek kejenan yo gak enak, eh mbok yo menungso opo dhemit-dhemit gitu lho tanya tah yaapa, kok nggak ada ? rek-rek suara apa itu ?
- Inggrid : Mak tolong-tolong aku diperkosa sama Barongsai.
- Mak Bongki : Oh Elvie Sukaesih ucul.
- Inggrid : Kok Elvie Sukaesih mak ?aku diperkosa Barongsai itu lho mak
- Mak Bongki : Dimana ?
- Inggrid : Di hutan sana lho mak.
- Mak Bongki : Nggak ngunu kamu itu manusia atau lelembut ?
- Inggrid : Aku ini ciptaan Tuhan lho mak.
- Mak Bongki : Eh ono Tarsin ucul.
- Inggrid : Opo iku mak ?
- Mak Bongki : Tarsan wedok
- Inggrid : Bukan mak, bukan Tarsin, Tarsan banci.
- Mak Bongki : Koen yo ngunu nang hutan kok diombrak.
- Inggrid : Emboh, Nang kota diombrak, di desa diombrak, di hutan diombrak pisan
- Mak Bongki : Tadi di hutan diombrak apa, kuda nil ?
- Inggrid : Yo macan, yo biawak, yo nyambik.
- Mak Bongki : Ada apa, kata siapa ? tadi binatang lihat kamu minggir semua, *wedi*. Mbaiklah untuk saundara-saundara yang ada di rumah, *memang*



- hari ini mak Bongki khusus datang di hutan dengan *bala*.
- Inggrid : Gak enak mak, ono nyamuke, ono jangkrike, enak *check in* di hotel, mak.
- Mak Bongki : Yo, aku yo kapan-kapan kepingin praktek di hotel, check in, mari ngunu di bath up, dilulur, gak sido praktek. Mbaiklah kita nanti akan melayani para orang yang sedang sumpek, teraniaya, dan terngenes. Silahkan yang terngenes bisa langsung berhubungan dengan mak Bongki di nomer yang akan *bernjemunuk* dan berkeliaran di sini !
- Mari yang mau telepon nanti silahkan ! sementara ini mak Bongki menerima banyak mprek dan surat-surat, terima kasih ya ?
- Inggrid : Eh mak, ini ada surat dari Tulungagung. Gini mak isi suratnya bongki saya mau tanya ? saya sudah lama berkeluarga tapi sampai sekarang belum punya anak, sedangkan tanggal pernikahan saya, tanggal sembilan bulan sepuluh tahun sembilan tujuh. Kelahiran saya mak, tanggal dua belas bulan sebelas tahun tujuh satu.
- Mak Bongki : Jenange sopo ?
- Inggrid : Mbak Yuni, mak.
- Mak Bongki : Oh mbak Yuni, jimat kemandulan.
- iini mak Bongki ternyata ndak perlu lama untuk melihat bagaimana mbak Yuni bernansib. Di sini ada tanda popok.
- Inggrid : Apa tanda popok itu mak ?
- Mak Bongki : Tanda Popok itu berarti mbak Yuni akan dikaruniai momongan, asal mbak Yuni mengikuti *syorat-syorat*.
- Mbak Yuni besok pas wetonnya, sampean menuju ke sendang kemudian *mengandung the kum-kum*. Jangan lupa tidak boleh memakai baju lain tetapi bikini dan bikininya tidak sembarangan, bikininya harus bergambar Sinchan, kemundian suaminya tidak lain dan tidak bukan, suaminya mengandung pake sarung, sarungnya harus bergambar buah-buahan yang bulat-bulat.

- Inggrid** : Yang lonjong boleh mak ?
- Mak Bongki** : Nggak boleh, karena bulat-bulat itu mengandung kesuburan. Dipakai kemudian suaminya naik ke atas pohon, mbak Yuninya kum-kum di sendang sambil berteriak “Yuni sudah kum-kum ?”, “sudah mas”, sambil teriak “auow.....” tujuh belas kali sampai seluruh penghuni alam semesta ini koma.
- Inggrid** : Karena suaranya itu, mak ?
- Mak Bongki** : Itu berarti enerngginya sudah merasuk ke dalam kalmbu, nanti lama-lama hatinya kan tenang sambil berbulan madu, toh ?
- Inggrid** : Ih ..ihgak percoyo aku kakean galian rapet gak iso ngguyu. Ih..hi... hi...
- Mak Bongki** : Darmanto, ini akibat *perbuatanmu*, biasanya mbak Inggrid kalo menggantikan saya ngikik itu merdu.
Mari ! Nomer telepon yang kemeleler di bawah ini dijemunukkan kembali, siapa yang telepon dan untuk yang njauh nda’ bisa telemon bisa mengirim surat seperti teman-teman yang lain dan bisa manuk.
- Inggrid** : JTV malam !
- Wulan** : Malam !
- Mak Bongki** : Gak ngunu rek. Ojo alon-alon, mak Bongki wis kadung koyok sirene, siapa namanya ?
- Wulan** : Wulan, mak.
- Inggrid** : Wulan dimana ?
- Wulan** : Di Surabaya, mak.
- Mak Bongki** : Wulan, ada mansalah apa ini ?
- Wulan** : Aku mau tanya, mak. Kemarin kan habis ditinggal sama seseorang.
- Inggrid** : Sama siapa ?
- Wulan** : Seseorang yang berharga.

- Mak Bongki : Wulan, coba kamu wetonnya apa, *nduk* ?
- Wulan : Sabtu pon, mak.
- Mak Bongki : Sabtu pon, berarti jimat ijo klepon. Eh Wulan gendaanmu itu namanya siapa *nduk* ?
- Wulan : Nama lengkap ?
- Mak Bongki : Nggak usah, yang kamu biasa menyebutnya.
- Ingrid : Menyebut ?
- Mak Bongki : Menyebut. Nggak boleh keliru karena sudah *prompensionai*.
- Wulan : Nardi, mak.
- Mak Bongki : Eh Nardi yo ? OK, Nardi tak celuk jabang bayine Nardi sing macak ajiku. Sebenarnya mbak, Nardi itu masih punya kenyut-kenyut jaya sama sampean.
- Ingrid : Apa mak kenyut-kenyut jaya itu ?
- Mak Bongki : Gentaran itu masih ada.
- Wulan : Tapi orangnya sekarang pindah ke Jakarta, mak.
- Mak Bongki : Lha ya, *Contact* itu biasanya bisa lewat apa saja, yang penting hubungan batin bisa tersambung.
- Wulan : Mak Bongki mau tanya, apa bener ini dari orang tuanya ?
- Mak Bongki : Oh laopo ? Orang tuanya tidak ada sangkut dan paut, karena keprimbandian Sunardi ini lebih kuat dari pada pengaruh-pengaruh. Kalau saya lihat kamu ini masa ndempen masih luas, kamu akan mengalami banyak kisah asmara, jadi nda' usah kuatir, kamu akan melupakan yang sedih-sedih tetapi akan menemukan yang *asoy-asoy*. Eh mbak Yuni, sebelum kamu berklalu dari udara, ada mantra supaya auramu tetap bersinar.
- Wulan : Kok mbak Yuni sih mak ?
- Mak Bongki : Oh ya mbak wulan. Supaya auramu tetap bersinar.
Kumeti-kumeti (aku cewek memeti-aku cewek memeti).
Pikuyuan-pikuyuan (tapi aku payuan-tapi aku payuan). Itu harus selalu diucapkan setiap kali mandi sambil menggayung air tiga kali

tidak usah napas, setelah itu kamu guyang banyu. OK, mbak Wulan sampai njumpa !

Baik pemirsa, mak Bongki Sulistyowati UGD Sari Mbobotatinah aka kembali bersama Ingrid Semprotawati setelah kwitansi ini..

- Mak Bongki : Ih..hi..hi.. pasti *the surat*.
- Ingrid : Bukan mak, mprek dari Tulungagung lagi.
- Mak Bongki : Ternyata orang Tulungagung banyak bermansalah.
- Ingrid : Telepon sulit, mak.
- Mak Bongki : Oh ya nggak apa-apa yang sulit telepon, silahkan saja *memanuki* dunia mak Bongki !
- Ingrid : Kok *memanuki* sih mak ?
- Mak Bongki : Ya, memasuki. Dengan mprek atau dengan surat, silahkan !
- Ingrid : Dari Tulungagung ya mak, namanya Irwan.
Bagaimana mak, saya punya *problem*, saya harap mak Bongki bisa membantu saya.
- Mak Bongki : Mudah-mudahan.
- Ingrid : Pertama-tama, bagaimana supaya aura saya bisa menjadi menarik, aura iku apa toh mak ?
- Mak Bongki : Aura itu daya pesona.
- Ingrid : Kayak saya ya mak, menarik ?
- Mak Bongki : Oh jelas, kamu tadi kan saya susuk linggis.
- Ingrid : Terus mak, bagaimana supaya lulus dengan nilai baik ujian saya mak ?
- Mak Bongki : Namanya siapa tadi ?
- Ingrid : Irwan.
- Mak Bongki : Njimat joko thir-thir. Sinji, loro, telu, nyambut gawe tukang lampu. Coba kamu lihat ! Di sini ini kan sudah mengandung *cemlorot*, ini sebenarnya mas Irwan aura sampean memang sudah rodok burek. Tahu nggak aura itu burek tidaknya sebenarnya dari dalam ndiri

sendiri.

Jadi begini, kalau mak Bongki ngirim enernggi, itu nanti malam sampean siap-siap, tapi itu harus dibantu oleh sampean sendiri. Itu caranya begini, mak Bongki transfer enernggi ponsintip ya, itu kalau misalnya ada tit.....

- Inggrid : Itu bakul putu, ya mak ?
- Mak Bongki : Bukan. Kalau ada semriwing berarti mak Bongki sudah *transfer* enernggi, langsung kamu cepet-cepat nyaut memehane tonggo !
- Inggrid : Lho maling, mak ?
- Mak Bongki : Oh laopo ? nyaut memehane tonggo itu tanda bahwa kamu orangnya gesit.
Orang kalau mau mencemerlangkan aura itu harus bermbuat *ponsintip*, ya toh ?
- Inggrid : Pangki Suwito ?
- Mak Bongki : Oh laopo? Berpingkir ponsintip, berndoing ponsintip, pokoknya harus yang berponsintip tetapi wetenge tidak ponsintip. Setelah kamu tidur tenang pasti enernggi ponsintip akan merasuk sukma, untuk Irwan semoga selalu *ambandi* selama-lamanya. Mari dipethuthungkan yang mengandung nomer lets nggo tonggenter bersama diriku !
- Inggrid : Malam, JTV !
- Heny : Malam, mak Bongki !
- Inggrid : Dengan siapa ?
- Heny : Dengan Heny. Mak Bongki mau tanya ?
- Mak Bongki : Tanya apa ?
- Heny : Mau tanya tentang pekerjaan.
- Mak Bongki : Lalu pekerjaannya ?
- Heny : Nggak tau, nglamar nggak diterima-terima.
- Mak Bongki : Lalu yang kamu tanyakan andalah ?
- Heny : Pekerjaan apa yang cocok ?

- Mak Bongki** : Selama ini kamu nglamar sebagai apa ?
- Heny** : Administrasi.
- Inggrid** : Gak enak mbak, enak asuransi.
- Mak Bongki** : Kamu dulu waktu bekerja sebagai administrasi kan bolak-balik nggak anu ya ? terus nggak diterima, begitu nglamar sebagai banci sekali langsung diterima. Mbak siapa tadi ?
- Heny** : Heny, mak.
- Mak Bongki** : Iki lho lumayan jenenge, mau pacare jenenge Nardi, areke ngenes. Sinji, loro telu...mbak Heny ternyata di sini saya melihat air.
- Inggrid** : Oh air, kenapa mak ?
- Mak Bongki** : Berarti pekerjaannya mbak Heny yang ada hubungannya dengan air mengalir.
- Inggrid** : Pekerjaannya apa, mak ?
- Mak Bongki** : Sampean milih pekerjaan yang berhubungan dengan air, misalnya sampean bekerja *ngedusi mayit*.
- Inggrid** : Ngedusi mayit ?
- Mak Bongki** : Berhubungan dengan air kan ? Kalau anda punya event organiser yang berhubungan dengan ngedusi mayit, saya punya kenalan namanya bu Edi. Jadi begitu, anda berinovasi sendiri yang berhubungan dengan air. Sopo mau jenenge ?
- Heny** : Heny.
- Mak Bongki** : Ayo Heny, kamu tak kasih *the mantra*, supaya kamu cepat mendapatkan pekerjaan.
Kudusit-kudusit (aku kudu gesit-aku kudu gesit).
- Heny** : Kudusit-kudusit (aku kudu gesit-aku kudu gesit).

Mak Bongki : Pikunakdal-pikunakdal (tapi aku bukan anak kadal-tapi aku bukan anak kadal).

Heny : Apa mak ?

Mak Bongki : Maaf, mantra ini tidak berlaku untuk orang yang *dublek*. Mbaik nanti kamu saya kirim dari jauh enernggi ponsintip, supaya kamu cepat dapat pekernjaan.

Baiklah para pemirsa, mak Bongki serta mbak Ingrid akan njemunuk lagi minggu depan tentunya dalam acara mak Bongki show, nda-nda....