

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1976. The Mirror and The Lamp : Romantic Theori and The Critical Tradition. New York : Oxford University Press.
- Almazaki, Drs. 1990. Ilmu Sastra : Teori Dan Terapan Padang :Angkasa Raya..
- Culler, Jonathan. 1977. Structuralist Poetics. London : Methuen & Co. Ltd.
- Damono, Sapardi Djoko, 1993. Kesusastaan Indonesia Modern. Jakarta : Gramedia.
- 1988. Puisi Kita Kini Dalam Dan Masyarakat Orde Baru. Prisma : LP3S No.8. Th. XVII hal. 30-39.
- Ensiklopedia Musik Jilid II. 1992.Jakarta : Cipta Adi Pustaka
- Dharma, Budi. 1984. Sejumlah Essai Sastra. Jakarta : Unipress.
- Djodi, Setyawan. 1989. Kantata Taqwa. Jakarta : Airo Swadaya Stupa.
- Effendi,S. 1983. Bimbingan Apresiasi Puisi . Jakarta : Tangga Mustika Alam
- Hardjana, Andre. 1991. Kritik Sastra : Sebuah Pengantar. Jakarta : Gramedia.
- Hartoko, Dick. dan B. Rahmanto. 1986 Pemandu di Dunia Sastra. Yogyakarta : Kanisius.
- Hoerip, Satyagraha. 1982. Sejumlah Masalah Sastra. Jakarta : Sinar Harapan.
- Hutagalung, M.S. 1971. Memahami dan Menikmati Puisi Jakarta : Badan Penerbit Kristen.
- K.S. Yuwono. 1990. Telaah Dan Kritik Sastra Indonesia. Bandung : Angkasa:
- L.E. Sumaryo. 1978. Komponis, Pemain Musik dan Publik. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Little, Graham. 1986. Approach to Literature : An Introduction on to Critical Study of Content and Methode in Writing. Sidney : Science Press.

- Luxemburg, Jan Van Dkk. Di Indonesiakan oleh Dick Hartoko. 1986. Pengantar Ilmu Sastra. Jakarta : Gramedia.
- Paap, Wouter. 1987. Ke Arah Pengertian Dan Penikmatan Musik. Saduran J.A Dunga, Jakarta : Gaya Baru.
- Pasaribu, Amir. 1986. Analisis Musik Indonesia. Jakarta : Pantja Simpati.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1984. Kamus Umum Bahasa Indonesia Jakarta : Balai Pustaka.
- Pradopo, Rahmad Djoko. 1987. Pengkajian Puisi. Yogyakarta : Gajah Mada Press.
- . 1990 Beberapa Gagasan Dalam Bidang Kritik Sastra Modern Indonesia. Yogyakarta : Lukman.
- Rampan, Korrie Layun. 1984. Suara Pancaran Sastra. Jakarta: Dian Tujuh Belas.
- Rendra. 1984. Mempertimbangkan Tradisi. Jakarta : Gramedia.
- Rosyidi, Ayip. 1986. Ikhtisar Sejarah Sastra. Bandung : Bina Cipta.
- Saini, K.M. 1986. Protes Sosial dalam Sastra. Bandung : Angkasa.
- Semi, M. Atar. Prof. Drs. 1983 Metode Penelitian Sastra. Bandung : Angkasa.
- Situmorang. B.P. Drs. 1983. Puisi : Teori Apresiasi Bentuk, dan Struktur. Ende-Flores : Nusa Indah.
- Sudjiman, Panuti. 1990. Kamus Istilah Sastra. Jakarta : Universitas Indonesia.
- Suharto, M. 1986. Belajar Membuat Lagu. Jakarta: Gramedia.
- Sukirnanto, Slamet . 1988. "Sekitar Pemikiran Dan permasalahan sosial dalam puisi Indonesia Mutakhir" Horison No. 8 tahun XXIII bulan September.
- Supriyadi, Heru. Drs. dkk. 1993. Analisis Struktural Semiotik Sajak-sajak Anak Matahari karya Ajib Rosyidi. Surabaya : Lembaga Penelitian Universitas Airlangga.
- Tarigan, Henri Gunntur. Prof. Dr. Prinsip-prinsip Dasar Sastra. Bandung : Angkasan.
- Teew, A. 1988. Sastra Dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra. Jakarta : Pustaka Jaya.
- . 1987. Membaca Dan Menilai Sastra. Jakarta : Gramedia.

Tjahyono, Liberatus Tengsoe. 1988. Sastra Indonesia Pengantar Dan Apresiasi. Flores : Nusa Indah.

Waluyo, Herman. 1991. Teori Dan Apresiasi Puisi. Jakarta: Airlangga.

Surat Kabar :

Bola No : 102, 7 November 1986

Harian Merdeka 18 Oktober 1980

Kompas 24 Juni 1990

Surabaya Pos 8 Juli 1989, 1 Juli 1990, 1 April 1990, 18 Oktober 1995.

Suara Pembaharuan 5 Juli 1988

Suara Pembangunan 24 Oktober 1987

Pikiran Rakyat 21 Oktober 1980