



**KUMPULAN PUISI
PAHLAWAN DAN TIKUS
KARYA K.H.A MUSTOFA BISRI**

Suatu Tinjauan Struktural Semiotik

SKRIPSI



Disusun Oleh :

IRNA HIDAYATI

NIM. 079314088

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP TAHUN 1998/1999**



**KUMPULAN PUISI
PAHLAWAN DAN TIKUS
KARYA K.H.A MUSTOFA BISRI**

Suatu Tinjauan Struktural Semiotik

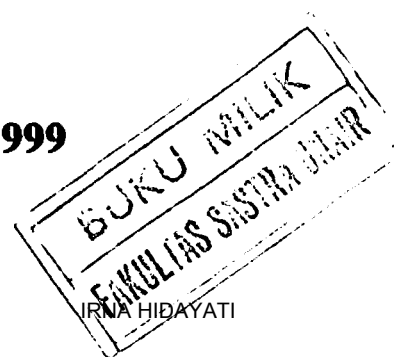
SKRIPSI

Sebagai salah satu syarat
untuk menyelesaikan studi pada
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Disusun Oleh :

IRNA HIDAYATI
NIM. 079314088

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP TAHUN 1998/1999**



Setuju untuk diujikan
Surabaya, 24 Maret 1999

Dosen Pembimbing



Dra. Purwantini, M. Hum.

NIP. 131 653 740

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SEMESTER GENAP TAHUN 1999

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan panitia penguji pada tanggal 24 Maret 1999.

Panitia penguji terdiri dari:


Ketua



Dra. Purwantini, M.Hum.

NIP. 131 653 740

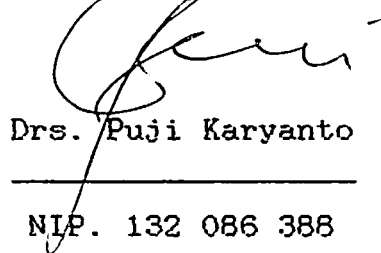
Anggota



Drs. Heru Supriyadi

NIP. 131 696 499

Anggota



Drs. Puji Karyanto

NIP. 132 086 388

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA SURABAYA
SEMESTER GENAP TAHUN 1999

Akhirnya, rasa jenuh telah kujinakkan. Purna kini angan yang lama kujadikan hiasan di langit-langit hatiku yang hampa. Semua, tiada terkecuali telah menyumbangkan beribu bunga yang menguntum rindu ranum. Hanya dengan rasa cinta berlimpah kusembahkan skripsi ini untuk:

1. bapak ibu terkasih atas kebeningan embun kasih sayang yang tidak pernah menguap sedikitpun;
2. kakak-kakakku tercinta: Adil, Makmur, Amir, Indah, dan Moettaqien;
3. Upix atas kemanjaan dan kasih sayangnya yang tulus;
4. rekan-rekan seperjuangan: Farida, Dyah Yuli, Ninik, Sita, Didi Ulil, Dyan, Niken, Lutfi, Sihar, Lulu, Nurul, dan lain-lain;
5. Mbak Adek atas waktunya untuk konsultasi;
6. teman-teman Bengkel Muda Surabaya terkasih: Mas Bambang Soedjiono, Abang Cecep, Abang Tohir, Mas Widi, dan lain-lain;
7. Sam Suga atas mimpi-mimpi yang tidak pernah bertepi dan berlabuh;
8. teman-teman kos: Endah, Titin, Iis, Dawim, Tutik, Feti, terima kasih atas malam-malam panjang kalian menemaniku;
9. teman-teman Brilliyant English Course tersayang: Adikku Iwan, Fatah, Resi, dan Amalia;
10. my beloved teachers of BEC: Bang Zain, Yayan, Fauzi and Fahmi.
11. Geoff Fox, thank's a lot of your spirit;
12. Mas Fendi Rental yang selalu sabar menemani hari-hari jenuh mengetik;
13. serta orang-orang terkasih yang selalu mendoakan keberhasilanku.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayahNya, skripsi ini dapat selesai tepat pada waktunya. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi strata 1 pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Airlangga Surabaya.

Penelitian dan penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Pada kesempatan ini, perkenankan penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dra. Purwantini, M. Hum., selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar dan teliti membimbing penulis;
2. Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, M.S., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Airlangga Surabaya;
3. Dekan FISIP Universitas Airlangga;
4. dosen-dosen Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Airlangga yang telah bersedia menjadi dosen pembimbing informal bagi penulis;
5. staf perpustakaan Universitas Airlangga;

6. para dosen penguji skripsi;
7. Bapak Mustofa Bisri yang telah memberikan dorongan dan harapan serta selalu mendoakan keberhasilan penulis;
8. pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhirnya, penulis berharap semoga penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat memberikan manfaat dan pengetahuan kepada semua pihak yang ingin menekuni bidang keilmuan yang berkaitan dengan penelitian ini. Kritik dan saran dari berbagai pihak tetap penulis harapkan sebagai bahan perbaikan dan penyempurnaan dalam penyusunan skripsi ini.

Surabaya, Maret 1999

Penulis

