

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
ABSTRAK	vi
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Perumusan dan Pembatasan Masalah.....	8
1.2.1 Perumusan Masalah.....	8
1.2.2 Pembatasan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.3.1 Tujuan Khusus.....	9
1.3.2 Tujuan Umum.....	10
1.4. Pentingnya Penelitian.....	11
1.5. Sumber Data.....	12
1.5.1 Studi Kepustakaan.....	12
1.5.1.1 Studi Kepustakaan di Surabaya.....	13
1.5.1.2 Studi kepustakaan di Jakarta.....	13
1.5.1.3 Studi kepustakaan di Luar Negeri.....	14
1.6. Metode Penelitian.....	14
1.6.1 Metode Penelitian Naskah.....	16
1.6.2 Metode Suntingan Teks.....	17
1.6.3 Landasan Teori.....	19

1.7. Sistematika Penulisan.....	21
BAB II. DESKRIPSI NASKAH MAM.....	23
2.1. Pengantar Deskripsi.....	23
2.2. Deskripsi Naskah.....	25
2.3. Fisik Naskah.....	32
2.3.1. Ejaan.....	32
2.3.2, Bahasa.....	33
2.3.3. Pengaruh Bahasa Arab.....	34
2.3.4. Ikhtisar Teks.....	36
BAB III. KRITIK TEKS NASKAH MAM.....	43
3.1. Pengantar Kritik Teks.....	43
3.2. Kritik Teks.....	46
3.2.1. Lakuna.....	46
3.2.2. Substitusi.....	47
3.2.3. Transpasisi.....	49
3.2.4. Adisi.....	49
3.2.5. Ditografi.....	52
3.2.6. Kesalahan Umum.....	53
BAB IV. SUNTINGAN TEKS MAM.....	55
4.1. Pengantar.....	55
4.2. Pedoman Penyuntingan	56
4.2.1. Tanda-tanda Suntingan.....	57
4.2.2. Pemakaian Ejaan.....	57

4.2.3. Pedoman Penulisan Kata-kata Arab.....	58
BAB V. TELAAH SRUKTURAL PRAKMATIK.....	180
5.1. Pengantar.....	180
5.2. Telaah Struktur.....	186
5.2.1. Tema Dan Amanat.....	186
5.3. Telaah Pragmatik.....	193
BAB VI. SIMPULAN	199
DAFTAR PUSTAKA.....	201
GLOSARIUM.....	204