

DAFTAR ISI	HALAMAN
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN JUDUL DALAM	ii
HALAMAN PRASYARAT GELAR	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PENGUJI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
HALAMAN MOTTO	viii
PERNYATAAN.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAKSI.....	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.3 Perumusan Masalah.....	4
1.2 Tujuan Penelitian.....	5
1.3.1 Tujuan Teoritis.....	5
1.3.2 Tujuan Praktis	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.6 Landasan Teori.....	8
1.6.1 Puitika Struktural (<i>Strukturalis Poetics</i>)	9
1.6.2 Semiotik	10

1.6.3 Konsep Pemikiran Wahdatul Wujud.....	17
1.6.3.1 Mahabbah	21
1.6.3.2 Ma'rifat.....	23
1.7 Metode Penelitian.....	38
1.8 Sistematika Penyajian	38
BAB II. STRUKTUR TEKS ALBUM LAGU <i>LASKAR CINTA</i>	40
2.1 Deskripsi Singkat Objek Penelitian.....	41
2.2 Jarak dan Deiksis Syair Lagu Album <i>Laskar Cinta</i>	42
2.2.1 Deiksis Keruangan Syair Lagu Album <i>Laskar Cinta</i>	43
2.2.2 Deiksis Kewaktuan Syair Lagu Album <i>Laskar Cinta</i>	48
2.2.3 Deiksis Persona Syair Lagu Album <i>Laskar Cinta</i>	54
2.3 Keseluruhan Organik (<i>Organic Wholes</i>)	62
2.3.1 Judul	63
2.3.2 Cover atau Sampul Album	65
2.3.2.1 Logo Album	66
2.3.2.2 Foto Personil DEWA	70
2.3.2.3 Kata-Kata “Thank To Al-Hallajz”	75
2.3.3 Bahasa Puisi	76
2.3.3.1 Unsur Bunyi	76
2.3.3.2 Kata	87
2.4 Tema dan Perwujudan.....	99
BAB III. ASPEK WAHDATUL WUJUD Dalam TEKS SYAIR LAGU ALBUM <i>LASKAR CINTA</i>	103
3.1 Aspek Rasa Cinta (<i>Mahabbah</i>).....	104

3.1.1 Rasa Cinta Kepada Sesama Makhluk Ciptaan Tuhan	105
3.1.2 Rasa Cinta Kepada Tuhan Melalui Ritual dan Ibadah	109
3.1.3 Rasa Cinta Mistis Sebagai Proses Wahdatul Wujud.....	113
3.2 Aspek Ma'rifat Wahdatul Wujud.....	117
3.2.1 Tingkatan Taubah.....	117
3.2.2 Tingkatan Zuhud	119
3.2.3 Tingkatan Faqr	122
3.2.4 Tingkatan As-shobr	125
3.2.5 Tingkatan Asy-syukur.....	126
3.2.6 Tingkatan Ridha	128
3.3 Wahdatul Wujud	129
BAB IV. KESIMPULAN.....	139
DAFTAR PUSTAKA	142
LAMPIRAN.....	145

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR JUDUL.....	64
GAMBAR 1 : Logo 1	67
GAMBAR 2 : Simbol Kaligrafi ALLAH.....	67
GAMBAR 3 : Logo Awal	67
GAMBAR 4 : Logo Modifikasi	68
GAMBAR 5 : Foto personel DEWA	70
GAMBAR 6 : Background Naga (Liong).....	71
GAMBAR 7 : Halaman (Cover) Belakang	73
GAMBAR 8 : Tulisan "Thank to AL HALLAJZ"	75

ABSTRAK