



DAFTAR PUSTAKA

Abrams, M.H 1979. *The Mirrors and The Lamp : Romantic Theory and The Critical Tradition*. Oxford: Oxford University Press.

Al-Ghazalli, Muhammad. *Ihya Ulum Ad-din*, Jilid III-IV.

_____. 1961. *Al-Munqidh Min Adh-Dhalal, Silsilah Ats-Tsaqafah Al-Islamiyah*. Kairo.

_____. 1970. *Miskiyat Al-Anwar, dalam Qushur Al-Awali*. Kairo : Makthabah Al-Jundi.

Alternbernd, Lynn and Lislie L. Lewis. 1970. *A Handbook for The Study of Poetry*. London : Collier-Macmillian Ltd.

Arberry, A.J. 1985. *Sufism : An Account Of The Mystic Islam*. Terjemahan Bambang Hermawan. Bandung : Mizan.

Bagus, Lorens. 1999. *Kamus Filsafat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Tama.

Chodjim, Achmad, 2002. *Jalan Pencerahan: Menyelami Kandungan Ssamudra Al-Fatihah*. Jakarta: Sumber Pustaka.

_____. 2006. *Syekh Siti Jenar : Makna Kematian*. Jakarta : Serambi Ilmu Semesta. PT

Culler, Jonathan. 1975. *Structuralist Poetics*. London and Hanley: Routledge and Kegan Paul.

_____. 1977. *The Prusuit of Sign. Semiotics, Literature, Deconstruction*. London and Hanley: Routledge and Kegan Paul.

Depdikbud, 1996. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan*. Jawa Timur: Proyek Sekolah Dasar Kanwil Dikbud Propinsi.

Hawkes, Terence. 1978. *Structuralism and Semiotics*. London: Methuen and co. Ltd.

Jabrohim, dkk. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.

Jallaludin Rumi. 2001. *Kearifan Cinta*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.

Keraf, Gorys. 1988. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.





- Kuntowijyo. 1987. *"Pembentukan Simbol Di Kalangan Santri" Dalam Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- _____. 1995. *Makrifat Daun Daun Makrifat*. Jakarta: Pustaka Firdaus.
- _____. 2001. *Muslim Tanpa Masjid*, Bandung
- Ling, Martin. 1987. *Membedah Tasawuf*. Jakarta: Pedoman Ilmu Jaya
- Mangunwijaya, Y.B 1988. *Sastra dan Religiusitas*. Yogyakarta: Kanisius.
- Moeliono, Anton dkk. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Mulkhan, Abdul Munir. 1999. *Syekh Siti Jenar: Pergumulan Islam Jawa*. Yogyakarta: Bentang.
- _____. 2002. *Makrifat Burung Surga Dan Ilmu Kasempurnaan: Syekh Siti Djengar*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Muryanto, Sri. 2004. *Manunggaling Kawula Gusti*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Nasution, Harun. 1978. *Filsafatis agama*, Jakarta : PT Bulan Bintang.
- Nurbowo, Ain Muhammadin. 2005. *Membaca Pesan Laskar Cinta*. Jakarta : Dian Rakyat. PT
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 1997. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Preminger, Alex, dkk. 1974. *Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics*. Princeton.:University Press.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. Bloomington and London: Indiana University Press.
- Rosidi, Ajip. 1987. *Puisi Indonesia Modern*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Salam, Aprinus. 2004. *Oposisi Sastra Sufi*. .Yogyakarta: LKiS, Pelangi Aksara. PT.
- Schimmel, Annemarie. 1975. *Mystical Dimension of Islam*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.



- Solihin, M. DR. 2003. *Tasawuf Tematik: Membedah Tema-Tema Penting*. Bandung: Pustaka Setia. CV
- Shihab , Alwi. 2001. Islam Sufistik “Islam Pertama “ dan Pengaruhnya Hingga Kini Di Indonesia. Bandung :Mizan.
- Teeuw, A. 1983. *Membaca Dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- _____. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wellek, Renne dan Austin Warren, 1989. *Teori Kesusastraan*. Terjemahan Melani Budiata. Jakarta: Gramedia.
- Zoetmulder, P.J. 1990. *Manunggaling Kawula Gusti : Pantheisme dan Monisme Dalam Sastra Suluk Jawa*. Jakarta.

LAMPIRAN