

**WACANA IKLAN RADIO BERBAHASA INDONESIA
PADA RADIO SCFM SURABAYA :
SUATU TINJAUAN PRAGMATIK**

SKRIPSI



OLEH :

Welmi Melati Wulandari

NIM : 079414423

**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Gasal Tahun 1999 / 2000

**WACANA IKLAN RADIO BERBAHASA INDONESIA
PADA RADIO SCFM SURABAYA :
SUATU TINJAUAN PRAGMATIK**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas–Tugas Dan
Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana S-1 Universitas Airlangga Surabaya**

OLEH :

Welmi Melati Wulandari

NIM : 079414423

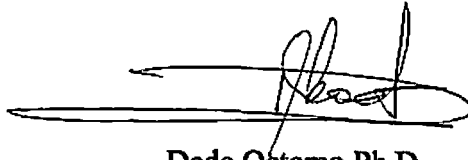
**JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A**

Semester Gasal Tahun 1999 / 2000

Setuju diujikan,

Surabaya 21 Januari 2000

Dosen Pembimbing Skripsi

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Dede Oetomo', is written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.

Dede Oetomo, Ph.D
NIP 131 453 131

**Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan
Panitia penguji pada tanggal 15 Februari 2000**

Panitia penguji terdiri atas :

Ketua :

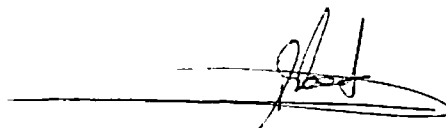


**Drs. Tubiyono
NIP 131 570 338**

Anggota :



**Dra. Ni Wayan Sartini, M.Hum
NIP 131 877 887**



**Dede Oetomo, Ph. D.
NIP 131 453 131**

Alhamdulillah....

Selesai sudah salah satu proses panjang dari kehidupan anak manusia, segala rasa telah melebur menjadi satu. Semua ini untuk Ibu dan Bapak Wasis Ekyono serta Liswanto, terima kasih atas segala cinta, kasih, dan doanya.

Setiap dalam hidup, karang semua yang ada di dunia. 'ndra Leamana

seungguhnya albaan-Ku amat keras (25. 'ndra, 14:7).

tambah nikmat yang ada padamu, tetapi jika kamu kafir (tidak beriman kealk).

Ketika Tuhanmu membentangkan : Demi, jika kamu beriman kealk, niscaya Ku

KATA PENGANTAR

Allah Subhanahu Wa Ta'ala dengan segala keagungan-Nya telah membuat penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan baik meski mungkin jauh dari kesempurnaan. Segala usaha serta doa telah penulis lakukan dalam penyelesaian penulisan skripsi ini. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang turut mewujudkan keberadaan skripsi ini.

Terima kasih penulis kepada :

1. Dede Oetomo Ph.D. selaku pembimbing penulisan skripsi ini yang telah bersedia meluangkan waktu disela-sela kesibukannya;
2. Drs. Heru Supriyadi selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia;
3. Dra. Trisna Kumala Satya Dewi, MS selaku dosen pembimbing studi;
4. Drs. Tubiyono dan Dra. Ni Wayan Sartini, M.Hum selaku dosen penguji;
5. Bapak Ibu dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah mendidik saya selama ini;
6. Pak Sis di Lab Sastra atas pinjaman buku-bukunya;
7. Mas Dewo, Mbak Eka, Triana "Nana Bejo", Mas Agus, atas kesempatan mengenal SCFM dan menjadi teman tempat berbagi;
8. Irma, Rika, Ayiek, Tia, Ary, Alex dan Bagus buat Midnight Club-nya, Mbak Devi, Siska, dan yang lain di Airlangga I/33, kita telah mengalami segalanya bersama;

9. Novi (kita saling memacu), Dani, Yanti, Indah, Yuli, Rosa, Andik (atas koreksinya), Bayu, Briz, Indra, Wicak, Nanang, Sidik, Mashuri, Nasrul, Irfan, Aris, Miftah, dan juga yang telah selangkah lebih cepat Arief, Evi, Fitri, Layli, Diah Sari, Rahmi, Dining, atas kebersamaannya selama ini;
10. Dea, Wisnu, Titik, Amin, Yusri, Basori, Indah, Novi, Udin dan teman-teman angkatan '95, '96 yang lain, kalian adalah kawan sejak awal;
11. Kakek, Nenek serta keluarga di Petemon, di Gresik, dan di Bendul Merisi atas doa dan kasih sayangnya;
12. Adik tersayang yang selalu memberikan dorongan untuk lebih serius dalam segala hal dan memberi gambaran lain tentang hidup agar menjadi lebih berarti;
13. Seseorang yang membuat saya harus menjawab pertanyaan tentang perkembangan penulisan skripsi ini;
14. Teman-teman lain yang turut menggambar dan memberi bunga-bunga di kehidupan saya selama ini. Adalah suatu hal yang menyenangkan dapat mengenal kalian;
15. Kota Surabaya untuk pelajaran tentang kehidupan.

Akhir kata penulis mohon maaf apabila dalam setiap perilaku dan bicara pada saat penulisan skripsi ini ada kesalahan dan semoga ada suatu hal yang dapat diambil dari penulisan skripsi ini.

Penulis

Welmi Melati WW