

D A F T A R I S I

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN	xiv
TRANSKRIPSI FONEM	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Batasan Masalah	8
1.3 Rumusan Masalah	10
1.4 Tujuan dan Manfaat	10
1.4.1 Tujuan Umum	10
1.4.2 Tujuan Khusus	11

1.4.3 Manfaat	11
1.5 Landasan Teori	12
1.6 Metode Penelitian	17
1.6.1 Operasionalisasi Konsep	18
1.6.2 Pemilihan Lokasi Penelitian	23
1.6.3 Teknik Pengumpulan Data	24
1.6.4 Analisis Data	25
BAB II DESKRIPSI DAERAH PENELITIAN	
2.1 Sejarah Ampel	27
2.2 Gambaran Umum Daerah Penelitian	30
2.2.1 Letak Wilayah Ampel	30
2.2.2 Keadaan Penduduk	34
2.2.3 Mata Pencaharian	40
2.2.4 Pendidikan	42
2.2.5 Agama	44
2.2.6 Bahasa	47
BAB III TEMUAN DATA DAN ANALISIS	
3.1 Jenis Sapaan Antaretnis	50
3.1.1 Penggolongan Sapaan Berdasarkan	
Bentuknya	50
3.1.2 Penggolongan Sapaan Berdasarkan	
Ciri Fonologis	53
3.1.2.1 Penambahan Hamzah	53

3.1.2.2	Pengurangan Suku Awal	54
3.1.3	Penggolongan Sapaan Berdasarkan Ciri Sintaksis	56
3.1.3.1	Kata Sapaan yang Terletak di Depan Klausa Inti	56
3.1.3.2	Kata Sapaan yang Terletak di Belakang Klausa Inti	57
3.1.4	Penggolongan Sapaan Berdasarkan Ciri Semantik	58
3.1.4.1	Nama Diri	58
3.1.4.2	Nama Kekerabatan	60
3.1.4.3	Gelar Kebangsawanan	63
3.1.4.4	Gelar Hasil Pendidikan	65
3.1.4.5	Jabatan	67
3.1.4.6	Sapaan Lain	68
3.2	Faktor-Faktor Sosial yang Menentukan Pilihan Sapaan Antaretnis	<u>70</u>
3.2.1	Pilihan Sapaan Antaretnis Arab	<u>70</u>
3.2.2	Pilihan Sapaan dari Etnis Arab ke Etnis Jawa	<u>73</u>
3.2.3	Pilihan Sapaan dari Etnis Arab ke Etnis Madura	<u>75</u>
3.2.4	Pilihan Sapaan dari Etnis Arab ke Etnis Cina	77

3.2.5	Pilihan Sapaan Antaretnis Jawa	79
3.2.6	Pilihan Sapaan dari Etnis Jawa ke Etnis Arab	81
3.2.7	Pilihan Sapaan dari Etnis Jawa ke Etnis Madura	83
3.2.8	Pilihan Sapaan dari Etnis Jawa ke Etnis Cina	86
3.2.9	Pilihan Sapaan Antaretnis Madura	88
3.2.10	Pilihan Sapaan dari Etnis Madura ke Etnis Arab	91
3.2.11	Pilihan Sapaan dari Etnis Madura ke Etnis Jawa	93
3.2.12	Pilihan Sapaan dari Etnis Madura ke Etnis Cina	94
3.2.13	Pilihan Sapaan Antaretnis Cina	96
3.2.14	Pilihan Sapaan dari Etnis Cina ke Etnis Arab	97
3.2.15	Pilihan Sapaan dari Etnis Cina ke Etnis Jawa	99
3.2.16	Pilihan Sapaan dari Etnis Cina ke Etnis Madura	100
BAB IV	KESIMPULAN	103
	DAFTAR PUSTAKA	107
	LAMPIRAN	110

D A F T A R T A B E L

	Halaman
Tabel 1 : Rincian Jumlah Penduduk Berdasarkan Kewarganegaraan	33
Tabel 2 : Rincian Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	34
Tabel 3 : Rincian Jumlah Penduduk Warga Negara Indonesia Asli dan Keturunan Asing	35
Tabel 4 : Rincian Warga Negara Asing	36
Tabel 5 : Rincian Jumlah Penduduk Berdasarkan Usia ...	37
Tabel 6 : Rincian Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian	38
Tabel 7 : Rincian Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	40
Tabel 8 : Rincian Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama ..	43
Tabel 9 : Pilihan Sapaan Antaretnis Arab	70
Tabel 10 : Pilihan Sapaan dari Etnis Arab ke Etnis Jawa	72
Tabel 11 : Pilihan Sapaan dari Etnis Arab ke Etnis Madura	74

Tabel 12 : Pilihan Sapaan dari Etnis Arab ke Etnis	
Cina	76
Tabel 13 : Pilihan Sapaan Antaretnis Jawa	78
Tabel 14 : Pilihan Sapaan dari Etnis Jawa ke Etnis	
Arab	81
Tabel 15 : Pilihan Sapaan dari Etnis Jawa ke Etnis	
Madura	83
Tabel 16 : Pilihan Sapaan dari Etnis Jawa ke Etnis	
Cina	85
Tabel 17 : Pilihan Sapaan Antaretnis Madura	87
Tabel 18 : Pilihan Sapaan dari Etnis Madura ke Etnis	
Arab	90
Tabel 19 : Pilihan Sapaan dari Etnis Madura ke Etnis	
Jawa	91
Tabel 20 : Pilihan Sapaan dari Etnis Madura ke Etnis	
Cina	92
Tabel 21 : Pilihan Sapaan Antaretnis Cina	94
Tabel 22 : Pilihan Sapaan dari Etnis Cina ke Etnis	
Arab	95
Tabel 23 : Pilihan Sapaan dari Etnis Cina ke Etnis	
Jawa	97
Tabel 24 : Pilihan Sapaan dari Etnis Cina ke Etnis	
Madura	99

DAFTAR ISTILAH DAN SINGKATAN

- Penyapa** : orang yang menyapa
- Pesapa** : orang yang menerima sapaan
- Aurat** : bagian badan yang tidak kelihatan
(menurut hukum Islam)
- Jilbab** : kerudung yang menutupi kepala, sebagian
muka, dan dada
- KG01** : kata ganti orang pertama

TRANSKRIPSI FONEM

/..../ : tanda transkripsi fonemis, yaitu penulisan perubahan menurut fonem.

Fonem Vokal:

Vokal	Tinggi rendah Lidah	Gerak Lidah bagian	Striktur	Bentuk Bibir	Contoh kata
/é/	madya atas	depan	semi tertutup	tak bulat	sate
/è/	madya bawah	depan	semi terbuka	tak bulat	arek
/e/	madya	tengah	semi terbuka	tak bulat	sepur
/o/	madya bawah	belakang	semi terbuka	bulat	obor
/ò/	madya atas	belakang	semi tertutup	bulat	soto

Fonem Konsonan:

/q/ (hamzah) : terjadi dengan menekan rapat yang satu terhadap yang lain pada seluruh panjangnya pita suara, langit-langit lunak beserta anak tekaknya dikeataskan, sehingga arus udara terhambat untuk beberapa saat.

Contoh : /bapaq/

/areq/