

ABSTRACT

William Faulknerr's novel entitled *Intruder in the Dust* is told about a black man who is treated unjusticely by the white society. This thesis is intended to show the injustice treatment of whites to blacks and the influence of the Southern Heritage to that injustice treatment.

Through *Intruder in the Dust*, William Faulkner wants to show us that the treatment of whites toward blacks is still influenced by the tradition of South American people. The whites are very difficult to recognize the blacks as equal human being. They are bound to their tradition.

In *Intruder in the Dust*, Lucas Beauchamp is accused of murdering Vinson Gowrie only because he is a black, The white people convince that the murderer must be a black man. But, finally through the help of Chick, a young white boy, Lucas can prove that he is not the murderer. In this case, Lucas as a black minority become a victim because he occupied a markedly inferior position in the social order of the past. While, Chick realizes that his tradition is unjusticely.

(x)

ABSTRAKSI

Novel William Faulkner yang berjudul *Intruder in the Dust* mengisahkan tentang seorang kulit hitam yang diperlakukan tidak adil oleh masyarakat kulit putih.

Skripsi ini ditujukan untuk menunjukkan perlakuan tidak adil orang kulit putih terhadap orang kulit hitam dan untuk menunjukkan pengaruh tradisi masyarakat Amerika Selatan terhadap perlakuan tidak adil orang kulit putih tersebut.

Melalui *Intruder in the Dust*, William Faulkner ingin menunjukkan bahwa perlakuan orang kulit putih terhadap orang kulit hitam tersebut masih dipengaruhi oleh tradisi masyarakat Amerika Selatan. Orang-orang kulit putih sangat sulit untuk mengakui orang-orang kulit hitam sebagai manusia yang mempunyai kedudukan yang sama seperti orang-orang kulit putih. Mereka terikat oleh tradisi mereka.

Dalam *Intruder in the Dust*, Lucas Beauchamp dituduh atas pembunuhan Vinson Gowrie hanya karena dia orang kulit hitam. Orang-orang kulit putih yakin bahwa pembunuhnya pasti orang kulit hitam. Tetapi akhirnya melalui bantuan Chick, seorang anak muda kulit putih, Lucas dapat membuktikan bahwa dirinya tidak bersalah. Dalam hal ini, Lucas sebagai orang kulit hitam minoritas menjadi korban sebab ia menempati posisi yang telah dianggap lebih rendah dalam kedudukan sosial pada masyarakat masa lalu. Sedangkan Chick menyadari bahwa tradisi yang dianutnya tidak adil.

CHAPTER I

INTRODUCTION