

DAFTAR ISI

Kata Pengantar.....v

Daftar Isi.....vii

Abstrak.....ix

1. PENDAHULUAN..... 1

1.1 Latar Belakang Masalah..... 1

1.2 Perumusan Masalah..... 5

1.3 Manfaat Penelitian..... 6

1.4 Tinjauan Kepustakaan..... 6

1.5 Landasan Teori..... 8

1.6 Metode Penelitian.....12

2. BIOGRAFI PENGARANG DAN KARYANYA.....14

2.1 Riwayat Hidup Singkat Arswendo.....14

2.2 Latar Belakang Sosiokultural Arswendo.....15

2.3 Kedudukan Arswendo dalam Sastra Indonesia.....16

2.4 Karya-karya Arswendo.....17

3. ANALISIS STRUKTURAL NOVEL CANTING.....21

3.1 Pengantar.....21

3.2 Sinopsis.....21

3.3 Tema.....28

3.4 Penokohan.....	35
3.5 Latar.....	48
3.6 Plot.....	57
4. TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA TERHADAP NOVEL CANTING.....	63
4.1 Pengantar.....	63
4.2 Konflik Perubahan Nilai Sosial Budaya Masyarakat Jawa yang Tercermin dalam Novel Canting.....	64
4.3 Tanggapan Pengarang Terhadap Konflik Sosial-Budaya yang Dihadapinya.....	77
4.4 Implikasi Novel Canting Terhadap Kesadaran Masyarakat dalam Berbudaya.....	83
5. PENUTUP.....	88
5.1 Kesimpulan.....	88
5.2 Saran.....	90
Daftar Pustaka.....	92
Lampiran	