

**ASPEK SEKSUALITAS DAN MAKNA DALAM NOVEL SAMAN
KARYA AYU UTAMI**

SKRIPSI



OLEH :

RACHMI DEWI RETNANI

NPM : 079414412

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

Semester Genap Tahun 1998/1999





**ASPEK SEKSUALITAS DAN MAKNA DALAM NOVEL SAMAN
KARYA AYU UTAMI**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana S-1
Pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Airlangga

OLEH :

RACHMI DEWI RETNANI
NPM : 079414412

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
Semester Genap Tahun 1998/1999**



Setuju untuk diujikan

Surabaya, 25 Juni 1999

Dosen Pembimbing



Dra. Adi Setijowati. M. Hum.
NIP: 131 458 544

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan penguji pada tanggal 22 Juli 1999.

Panitia penguji terdiri dari :



Dra. Purwantini, M.Hum.

NIP. : 131 653 740



Dra. Sri Ratnawati

NIP. : 131 570 337



Dra. Adi Setijowati, M. Hum.

NIP. : 131 458 544

وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا أَنْتُمْ الرَّاغِلُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ

Artinya : Janganlah kamu lemah dan jangan pula kamu berduka cita, sedang kamu orang-orang yang lebih tinggi jika kamu orang beriman (Al Imran : 139).

سُبُّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّنَا وَرَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ

Artinya : Maha suci Allah, Maha sempurna zat, sifat dan perbuatanNya Dia lah Tuhan kami dan Tuhan para Malaikat dan Jibril.

Kupersembahkan kepada Bapak Ibu,

adikku : Kanung & Mamang

serta buat sahabatku dan saudaraku.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmatNya hingga skripsi yang berjudul *Aspek Seksualitas dalam Novel Saman karya Ayu Utami* dapat diselesaikan dengan baik, meskipun harus melalui proses bongkar pasang di sana sini dan memakan waktu yang cukup panjang.

Dalam proses membuat skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah ikut bersedia direpotkan walaupun mungkin juga sedikit terpaksa, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Dra. Adi Setijowati, M.Hum. selaku dosen pembimbing skripsi ini, dan ibu Adi sebagai pribadi yang banyak memberikan masukan, nasehat, dan motivasi kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini;
2. Dra. Kumala Satya Dewi, MS. Selaku ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia;
3. para dosen pengajar Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik;
4. bapak ibu yang selalu berdoa agar penulis cepat menyelesaikan kuliah dan adikku yang tak pernah mengeluh untuk disuruh membetulkan komputer yang sering ngadat;
5. Dina Indrasari yang bersedia meluangkan waktunya untuk diajak berdiskusi tentang *Perjanjian Lama*, Elok Dahlia yang bersedia membuatkan *Bagan Hubungan antar Tokoh*, dan Fitri Handayani yang selalu mau diajak pergi cari buku, diskusi;
6. Dani yang rela memberikan sedikit waktunya mengajar komputer, meminjami buku, memberitahukan judul-judul buku terbaru. Evi yang memberi motivasi. Arif,

Diah, laily yang bersedia mendengarkan keluhanku, Mashuri, Andik yang memberi masukan tentang *Saman*, Aris yang meminjamkan fotokopian *Faruk tentang Saman dan Keindahan*, Novi, Indah, Yanti, Welmi, dan Ika yang selalu bingung bertanya kapan penulis maju skripsi;

7. Farida sahabat karibku dan Mbak Adek yang bersedia penulis telepon hanya untuk menanyakan analisis struktural serta dengan rela meminjami buku-buku literatur.

Mereka semua adalah sebagian kecil dari banyak pihak yang telah membantu dan direpotkan penulis selama ini. Akhirnya, dengan menyadari masih banyak kekurangan yang perlu disempurnakan lagi, maka besar harapan penulis semoga karya ini sedikit banyak dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya bagi mereka yang berniat untuk mengetahui perkembangan lebih jauh novel *Saman*.

Surabaya, Juni 1999

Penulis

