

**DEKONSTRUKSI GENDER DALAM
KUMPULAN CERPEN PEREMPUAN YANG MENUNGGU
KARYA DOROTHEA ROSA HERLIANY**

SKRIPSI



Oleh :

YUSI ANUGERAH
NIM : 079815805

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
SEMESTER GENAP 2004**



**DEKONSTRUKSI GENDER DALAM
KUMPULAN CERPEN *PEREMPUAN YANG MENUNGGU*
KARYA DOROTHEA ROSA HERLIANY**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi
Salah Satu Syarat dalam Memperoleh
Gelara S-1 Universitas Airlangga Surabaya**

OLEH :

YUSI ANUGERAH

NIM : 079815805

**JURUSAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS SASTRA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
S U R A B A Y A
SEMESTER GENAP 2004**

Skripsi ini kupersembahkan kepada :
Kaum konservatif yang melancarkan agresi ketidakadilan gender

MOTTO

**Cobalah untuk tidak menjadi orang yang sukses saja,
tetapi juga menjadi orang yang sangat berarti**

(Albert Einstein)

Setuju untuk diujikan

Surabaya, 01 Juli 2004

Dosen Pembimbing,

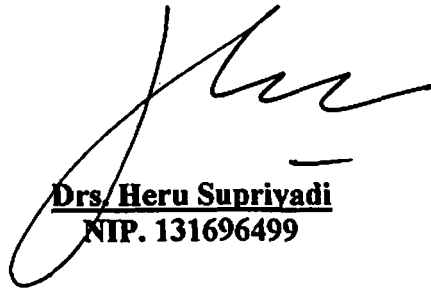


Ida Nurul Chasanah, S.S., M.Hum.
NIP. 132086390

Skripsi ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal
01 Juli 2004.

Dengan Tim Penguji

Ketua,




Drs. Heru Supriyadi
NIP. 131696499

Sekretaris,




Ida Nurul Chasanah, S.S., M.Hum.
NIP. 132086390

Anggota,



Drs. I.B. Putera Manuaba, M.Hum.
NIP. 131877890



Dra. Adi Setijowati, M.Hum.
NIP. 131458544

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT yang dengan segala hidayahNya peneliti dapat melalui detik-detik yang begitu bernilai dalam hidup ini hingga terealisasikannya skripsi yang berjudul “Dekonstruksi Gender dalam Kumpulan Cerpen *Perempuan Yang Menunggu Karya Dorothea Rosa Herliany*”. Dengan segenap hati peneliti berupaya menyusun skripsi ini, yang merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar S-I bagi setiap mahasiswa Universitas Airlangga Surabaya.

Keberhasilan dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak yang sangat berarti bagi peneliti. Pada kesempatan ini dengan takzim peneliti menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada beberapa pihak.

1. Drs. Heru Supriyadi, selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Airlangga, dan atas kebijakan serta ilmu pengetahuan yang diberikan.
2. M. Lutfi, S.S., selaku Ketua Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra Universitas Airlangga, atas kebijakan yang diberikan.
3. Moch. Ali, S.S., M.A.Min., selaku dosen wali, dan atas kebijakan serta dukungan yang diberikan.
4. Ida Nurul Chasanah, S.S., M.Hum., selaku dosen pembimbing skripsi, serta atas bimbingan dan pengajaran yang telah diberikan sehingga skripsi ini dapat terealisasi.

5. Para dosen Fakultas Sastra Universitas Airlangga Surabaya, terutama Jurusan Sastra Indonesia, atas ilmu dan pengetahuan yang diberikan.
6. Staf dan karyawan Perpustakaan Universitas Airlangga, petugas Rujukan Fakultas Sastra Universitas Airlangga, staf dan karyawan Perpustakaan UGM, petugas Pusat Studi Wanita UGM, staf dan karyawan Perpustakaan Daerah Jawa Timur, petugas Pusat Dokumentasi H.B. Jassin, atas bantuan yang diberikan dalam pencarian data selama peneliti melaksanakan penelitian.
7. Keluarga Anggoro Mardisuwignyo, Bsc. Bapak, Mami, Danik dan Ria, atas dukungan serta doa yang diberikan kepada peneliti.
8. Keluarga Sutjipto dan Sutiyono di Jogja, terutama Dian dan Mita, atas bantuan serta dukungannya dalam “berburu” bahan skripsi.
9. Dorothea Rosa Herliany, selaku pengarang kumpulan cerpen *Perempuan Yang Menunggu*, atas informasi dan perhatian yang diberikan dalam rangka penyusunan skripsi.
10. Sobat-sobatku, Lucille, Naia, dan Nina, atas persahabatan serta kebersamaan yang sangat berarti bagi peneliti.
11. Sobat-sobat di CV. MMI. Remy, Sherly, Ade, Bing-bing, Ellis, Aik, Yenita, Melani, dan Luluk, atas solidaritas serta pengalaman yang diberikan.
12. Teman-teman Jurusan Sastra Indonesia angkatan 1998 dan 1999, atas kebersamaan yang cukup berarti bagi peneliti.

Semoga segala bantuan dan bimbingan yang telah diberikan dengan tulus ikhlas kepada peneliti akan mendapat balasan dari Allah SWT. Mohon maaf apabila tutur kata dan sikap peneliti kurang berkenan di hati Bapak, Ibu, dan

kawan-kawan. Dengan rendah hati peneliti sadari bahwa materi yang disajikan dalam skripsi ini masih belum sempurna serta jauh dari harapan para pembaca dan pemerhati sastra. Oleh karena itu peneliti akan menerima dengan lapang dada semua kritik dan saran yang bersifat membangun sehingga dapat menambah nilai keilmuan dan kesempurnaan pada skripsi ini. Akhir kata peneliti persembahkan skripsi ini untuk dapat sedikit mengisi bagian dari ilmu pengetahuan yang tercipta di muka bumi. Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi semua pihak.

Surabaya, Juni 2004

Peneliti