

ABSTRAK

RSUD Soetomo merupakan salah satu rumah sakit tertua di Surabaya yang dulunya bernama Rumah Sakit *Centrale Burgerlijke Ziekenhuis* (CBZ) yang didirikan pada tanggal 29 Oktober 1938 dengan penandaan peristiwa peletakan batu pertama Rumah Sakit *Centrale Burgerlijke Ziekeninrichting* (CBZ) oleh Pemerintah Belanda di Desa Karangmenjangan, Surabaya. Hal ini menjadi suatu keunikan yang kaya akan nilai historis sehingga menjadikan RSUD Dr. Soetomo sebagai subjek untuk video storytelling. Pembuatan video *storytelling* melalui tiga tahapan yakni pra produksi, produksi dan pasca produksi. Tahap pra produksi meliputi pengumpulan data yang dilakukan melalui berbagai sumber referensi terpercaya yakni hasil penelitian tim sejarah RSU Dr. Soetomo yang dilakukan pada tahun 2007 serta didukung adanya sumber referensi lainnya. Tahap produksi melibatkan pengolahan naskah dengan mengedit gambar dan audio. Video *storytelling* ini memadukan konsep sejarah dan animasi yakni '**Peta dan Bubu**' sebagai pembaca cerita. Sedangkan tahap pasca produksi melibatkan proses evaluasi dan finalisasi produk.

Kata kunci: Kemas Ulang Informasi, RSUD Dr. Soetomo, Sejarah, Video Edukasi, Video Storytelling

ABSTACT

*RSUD Soetomo is one of the oldest hospitals in Surabaya, formerly known as Centrale Burgerlijke Ziekenhuis (CBZ) Hospital, which was established on 29 October 1938, marking the groundbreaking ceremony of the Centrale Burgerlijke Ziekeninrichting (CBZ) Hospital by the Dutch Government in Karangmenjangan Village, Surabaya. This is a uniqueness that is rich in historical value that makes Dr. Soetomo Hospital a subject for video storytelling. The making of the storytelling video went through three stages, namely pre-production, production and post-production. The pre-production stage includes data collection through various reliable reference sources, namely the results of research by the Dr Soetomo Hospital history team conducted in 2007 and supported by other reference sources. The production stage involved processing the script by editing images and audio. This storytelling video combines the concept of history and animation, namely '**Peta and Bubu**' as story readers. While the post-production stage involves the process of evaluating and finalising the product.*

Keywords: Information repackaging, RSUD Dr Soetomo, History, Educational Video, Video Storytelling