

IR-PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

**PERUBAHAN BENTUK DAN MAKNA DALAM RITUAL RUWATAN
ANAK DI DESA PUCANGAN KECAMATAN MONTONG KABUPATEN**

TUBAN

SKRIPSI



Disusun Oleh
Animun Farida
071711733003

PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI
DEPARTEMEN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
Semester Ganjil 2021

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Bagian atau keseluruhan isi skripsi ini tidak pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademisi pada bidang studi dan Universitas lain serta tidak pernah dipublikasi atau ditulis oleh individu selain penyusun kecuali bisa dituliskan dalam format kutipan dalam isi skripsi.

Apabila ditemukan bukti bahwa pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya, 12 November 2021



Animun Farida

IR-PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

**PERUBAHAN BENTUK DAN MAKNA DALAM RITUAL RUWATAN
ANAK DI DESA PUCANGAN KECAMATAN MONTONG KABUPATEN
TUBAN
SKRIPSI**

Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S1 pada Fakultas Ilmu Sosial
dan Ilmu Politik Universitas Airlangga.

Disusun Oleh:

ANIMUN FARIDA

NIM : 071711733003

**DEPARTEMEN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS AIRLANGGA
Semester Ganjil 2021**

IR-PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

**PERUBAHAN BENTUK DAN MAKNA DALAM RITUAL RUWATAN
ANAK DI DESA PUCANGAN KECAMATAN MONTONG KABUPATEN
TUBAN**

Skripsi ini telah memenuhi persyaratan dan disetujui untuk diujikan.

Dosen Pembimbing



(Drs. Tri Joko Sri Haryono. M.Si)

NIP. 195804211987031003

HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI

Skripsi ini telah diujikan dan disahkan dihadapan Komisi Penguji

Program Studi: Antropologi

Departemen: Antropologi

Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik

Universitas Airlangga

Pada hari: Senin

Tanggal: 29 November 2021

Pukul: 12.00 WIB – selesai

Komisi Penguji terdiri dari:

Ketua Penguji



(Drs. Djoko Adi Prasetyo, M.Si)

NIP. 196211161989031001

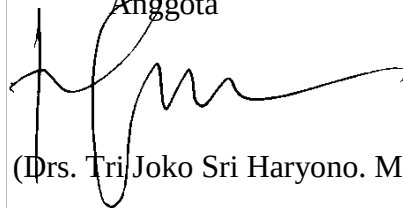
Anggota



(Drs. Pudjo Santoso, M.Sosio)

NIP. 196105151988101001

Anggota



(Drs. Tri Joko Sri Haryono, M.Si)

NIP. 195804211987031003

ABSTRAK

Tradisi Ruwatan Anak merupakan bentuk tradisi pembersihan diri dari segala kesialan dan dosa. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui bentuk perubahan ritual dan makna dalam tradisi Ruwatan Anak di desa Pucangan. Perubahan ini dapat dilihat dari pelaksanaan ritual tradisi Ruwatan Anak yang dijalankan oleh masyarakat. Terjadinya perubahan tersebut membuat peneliti tertarik untuk melakukan penelitian yang lebih mendalam mengenai perubahan yang terjadi di dalam tradisi Ruwatan Anak yang ada di desa Pucangan. Dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan pendekatan kualitatif. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan wawancara semi terstruktur. Data yang didapatkan dalam penelitian ini kemudian dianalisis menggunakan analisis kualitatif deskriptif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwasanya perubahan yang terjadi dalam tradisi Ruwatan Anak di desa Pucangan dilihat dari pelaksanaan ritual yang dilaksanakan oleh masyarakat dari dulu hingga sekarang. Selain itu, hampir semua masyarakat desa Pucangan tidak memahami makna yang terkandung dalam ritual tradisi ruwatan anak. Terjadinya perubahan ini juga tidak menimbulkan konflik maupun perbedaan pendapat di kalangan masyarakat baik itu kaum tua maupun muda. Hal ini dikarenakan masyarakat desa Pucangan sangat terbuka dengan hal-hal yang baru. Selain itu, perubahan ini terjadi dikarenakan berbagai faktor pendorong yang berasal dari faktor internal maupun eksternal dari masyarakat itu sendiri.

Kata Kunci: perubahan, ritual, ruwatan.

ABSTRACT

The tradition of Ruwatan Anak is a form of tradition of self-cleansing from all misadventure and sin. This research aims to find out the form of *ritual* change and meaning in the tradition of Ruwatan Anak in Pucangan village. This change can be seen from the implementation of *ritual* of Ruwatan Anak traditions carried out by the community. The occurrence of these changes makes researcher interested in conducting more in-depth research on changes that occur in the tradition of ruwatan anak in Pucangan village. In this study using qualitative methods and qualitative approaches. The data collection techniques used are observations and semi-structured interviews. The data obtained in this study was then analyzed using descriptive qualitative analysis. The results of this study show that the changes that occur in the tradition of Ruwatan Anak in Pucangan village are seen from the implementation of *ritual* carried out by the community from the past until now. In addition, almost all Pucangan villagers do not understand the meaning contained in the tradition *ritual* of Ruwatan Anak. The occurrence of this change also does not cause conflict or dissent among the community both old and young. This is because the people of Pucangan village are very open to new things. In addition, this change occurs due to various driving factors derived from internal and external factors of the community itself.

Keywords: change, *ritual*, *ruwatan*.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah yang berupa skripsi ini dengan baik. Sholawat serta salam selalu tucurahkan kepada nabi Muhammad SAW dan seluruh keluarga serta sahabat. Atas keberhasilan dalam penyusunan penelitian ini, peneliti dapat menyelesaikan kewajiban sebagai mahasiswa Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Airlangga. Adapun harapan dari peneliti sendiri, semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang. Dalam proses pelaksanaan penelitian ini, peneliti mendapatkan berbagai dukungan dan pemikiran dari berbagai pihak mulai dari awal sampai pada tahap penyelesaiannya. Maka dari itu, dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Kepada kedua orang tua yang tercinta bapak Rasipen dan ibu Uswatun Hasanah yang telah memberikan restu dan ridhonya serta selalu mendoakan dan mendukung peneliti dalam berbagai hal. Semoga selalu diberi kesehatan, keselamatan, kebahagiaan, dan perlindungan dari Allah SWT.
2. Kepada seluruh keluarga besar peneliti yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang juga selalu memberikan dukungan serta mendoakan peneliti. Semoga selalu diberi kesehatan dan keselamatan serta selalu mendapatkan perlindungan dari Allah SWT.
3. Kepada Yth bapak Drs. Pudjio Santoso, M.Sosio., selaku ketua departemen Antropologi yang selalu mendampingi dan membimbing peneliti selama perkuliahan dengan sabar.
4. Kepada Yth bapak Drs. Yusuf Ernawan, M Hum., selaku dosen wali selama perkuliahan yang selalu sabar membimbing peneliti.
5. Kepada Yth bapak Drs. Tri Joko Sri Haryono, M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu sabar membimbing, mengarahkan dan memberikan berbagai saran serta masukan dalam penyusunan skripsi ini. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

6. Kepada seluruh jajaran staf dan Dosen Antropologi Universitas Airlangga yang telah membagi ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.
7. Kepada bapak Santiko, selaku kepala desa Pucangan yang telah memberikan izin dan menerima peneliti dalam melakukan penelitian di desa Pucangan.
8. Kepada bapak bapak Hasyim, ibu Sriwah, ibu Nurul dan ibu Ana yang telah bersedia memeberikan berbagai informasi mengenai perubahan yang terjadi di dalam pelaksanaan tradisi Ruwatan Anak di desa Pucangan.
9. Kepada keluarga bapak Arifin yang telah memberikan izin peneliti dapat ikut serta dalam pelaksanaan ritual tradisi Ruwatan Anak sampai selesai.
10. Kepada sahabat saya bernama Ulfyana Rhosyida yang selalu memberikan semangat dan motivasi serta membantu memberikan saran selama peneliti dalam kesulitan dalam mengerjakan tugas akhir maupun dalam perkuliahan serta membantu peneliti mendapatkan beberapa literasi yang diperlukan dalam penelitian ini.
11. Kepada sahabat saya yang juga sedang dalam pengerjaan skripsi Rizka Amalia yang selalu mendukung dan memberikan solusi setiap masalah yang di hadapi peneliti dalam penyusunan skripsi ini serta yang selalu sabar mendengarkan keluh kesah peneliti dalam menghadapi setiap permasalahan selama penyusunan skripsi ini.
12. Kepada group Happy Holiday yang selalu memberikan dukungan dan doa serta kebahagiaan kepada peneliti.
13. Kepada seluruh keluarga besar Antropologi Universitas Airlangga yang tidak dapat disebutkan satu persatu oleh peneliti, terimakasih banyak atas kerjasamanya selama masa perkuliahan.
14. Kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penelitian ini secara langsung maupun tidak, terimakasih atas motivasi serta dukungan yang diberikan.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	ii
LEMBAR MAKSUD PENULISAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan dan Manfaat.....	6
1.4 Kerangka Teori.....	7
1.4.1 Ritual.....	7
1.4.2 Makna.....	8
1.4.3 Kebudayaan.....	8
1.4.4 Perubahan Sosial Budaya.....	9
1.5 Metode Penelitian.....	12
1.5.1 Pendekatan Penelitian.....	12
1.5.2 Fokus Penelitian.....	13
1.5.3 Lokasi Penelitian.....	14
1.5.4 Teknik Pengumpulan Data.....	15
1.5.5 Teknik Menemukan Informan.....	17
1.5.6 Teknik Analisis Data.....	18
BAB II GAMBARAN UMUM LOKASI.....	20
2.1 Letak Geografis.....	20
2.2 Luas Wilayah.....	20
2.3 Iklim, Suhu dan Tanah.....	22
2.4 Jumlah Penduduk	23

2.5 Tingkat Pendidikan.....	25
2.6 Sistem Peralatan Hidup.....	27
2.7 Sistem Mata Pencarian.....	29
2.8 Sistem Religi.....	34
2.9 Bentuk-Bentuk Tradisi di Desa Pucangan.....	35
2.10 Larangan Adat Bagi Masyarakat Desa Pucangan.....	37
BAB III PERUBAHAN BENTUK DAN MAKNA DALAM RITUAL RUWATAN ANAK DI DESA PUCANGAN KECAMATAN MONTONG KABUPATEN TUBAN.....	39
3.1 Gambaran Umum Tradisi Ruwatan Anak di Desa Pucangan.....	39
3.2 Tahapan Ritual dalam Tradisi Ruwatan Anak.....	42
3.3 Perubahan Bentuk dan Makna dalam Ritual Ruwatan Anak.....	46
3.4. Fator Pendorong Terjadinya Perubahan dalam Ritual Tradisi Ruwatan Anak.....	53
BAB IV KESIMPULAN.....	58
DAFTAR PUSTAKA.....	60
GLOSRIUM.....	54
LAMPIRAN.....	66
Pedoman Wawancara	
Transkrip Wawancara	
Lampiran Gambar	