

IR - PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

SKRIPSI
ANALISIS FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN PEMBENTUKAN *BODY*
***IMAGE* PADA REMAJA KOMUNITAS PENGGEAR K-POP**

PENELITIAN *CROSS SECTIONAL*



Oleh:

NIA MEILANSARI

NIM. 131811133031

PROGRAM STUDI KEPERAWATAN
FAKULTAS KEPERAWATAN UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022

IR - PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

SKRIPSI
ANALISIS FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN
PEMBENTUKAN *BODY IMAGE* PADA REMAJA KOMUNITAS
PENGGEMAR K-POP

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan (S.Kep) pada Program Studi
Keperawatan Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga



Oleh:

NIA MEILANSARI

NIM. 131811133031

PROGRAM STUDI KEPERAWATAN
FAKULTAS KEPERAWATAN UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA

2022

**LEMBAR PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN
AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Airlangga, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nia Meilansari
NIM : 131811133031
Program Studi : Keperawatan
Fakultas : Keperawatan
Jenis Karya : Skripsi

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Airlangga Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah yang berjudul :

“ Analisis Faktor Yang Berhubungan Dengan Pembentukan *Body Image* Pada Remaja Komunitas Penggemar K-POP”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Airlangga berhak menyimpan alihmedia/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 5 November 2022
Yang menyatakan



Nia Meilansari
NIM. 131811133031

SURAT PERNYATAAN

Saya bersumpah bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan belum pernah dikumpulkan oleh orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang pendidikan di Perguruan Tinggi manapun.

Surabaya, 20 Agustus 2022

Menyatakan



10000
TEL. 22
METERAI
TEMPEL
E3952AKX296174504

Nia Meilansari

NIM. 131811133031

SKRIPSI
ANALISIS FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN PEMBENTUKAN *BODY*
***IMAGE* PADA REMAJA KOMUNITAS PENGGEMAR K-POP**

Oleh:

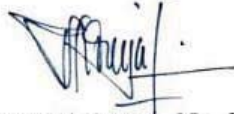
Nia Meilansari
NIM. 131811133031

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
Tanggal, 21 Desember 2022



Dr. Rizki Fitryasari P. K., S.Kep., Ns., M.Kep.
NIP. 198002222006042001

Pembimbing



Laily Hidayati, S.Kep., Ns., M.Kep.
NIP. 198304052014042002

Mengetahui

a.n. Dekan Fakultas Keperawatan

Universitas Airlangga

Wakil Dekan I



Dr. Ika Yuni Widayawati, S.Kep., Ns., M.Kep., Sp.Kep.MB.
NIP. 197806052008122001

SKRIPSI
ANALISIS FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN
PEMBENTUKAN *BODY IMAGE* PADA REMAJA KOMUNITAS
PENGGEMAR K-POP

Oleh :
Nia Meilansari
NIM. 131811133031

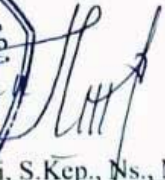
Telah diuji
Pada tanggal, 21 Desember 2022
PANITIA PENGUJI

Ketua : Dr Hanik Endang Nihayati, S.Kep. Ns. M .Kep. ()
NIP. 198002222006042001

Anggota : 1. Dr. Rizki Fitryasari P. K., S.Kep., Ns., M.Kep. ()
NIP. 198002222006042001

2. Laily Hidayati, S.Kep., Ns., M.Kep. ()
NIP. 198304052014042002

Mengetahui,
a.n Dekan Fakultas Keperawatan
Universitas Airlangga
Wakil Dekan I



Dr. Ika Yuni Widayanti, S.Kep., Ns., M.Kep., Sp.Kep.MB.
NIP. 197806052008122001

MOTTO

“Allah selalu memberikan jalan terbaik, bersyukur membuat bahagia, sederhana
gaya hidup yang indah walaupun setinggi apa pun kamu”

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, berkat rahmat dan bimbingan-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ANALISIS FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN PEMBENTUKAN *BODY IMAGE* PADA REMAJA KOMUNITAS PENGGEAR K-POP”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana keperawatan (S.Kep) pada Program Studi Keperawatan Universitas Airlangga

Bersama ini saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya dengan hati yang tulus kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ah. Yusuf S., S.Kep., M.Kes selaku dekan Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada kami untuk mengikuti dan menyelesaikan pendidikan Program Studi Keperawatan.
2. Ibu Dr. Ika Yuni Widyawati, S.Kep., Ns., M.Kep., Ns.Sp.Kep.MB selaku Wakil Dekan I Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga yang telah memberikan kesempatan dan dorongan kepada kami untuk menyelesaikan Program Studi Keperawatan
3. Ibu Dr. Yuni Sufyanti Arief, S.Kp., M.Kes selaku Kaprodi S1 Keperawatan yang selalu memberikan motivasi untuk menyelesaikan skripsi.
4. Ibu Dr. Rizki Fitryasari, P.K, S.Kep., Ns.,M.Kep selaku dosen pembimbing I dan dosen wali yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dengan ikhlas dan sabar dalam menyelesaikan skripsi ini
5. Ibu Laily Hidayati, S.Kep., Ns., M.Kep selaku dosen pembimbing II yang telah memberi bimbingan, arahan, dan masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Ibu Dr.Hanik Endang Nihayati.,S.Kep.,Ns.,M.Kep selaku dosen penguji proposal dan skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahnya
7. Bapak Candra Panji Asmoro.,S.Kep.,Ns.,M.Kep selaku dosen penguji proposal yang telah memberikan bimbingan dan arahnya
8. Segenap Dosen dan Staf di Fakultas Keperawatan Universitas Airlangga

yang dengan tulus dan ikhlas membagikan fasilitas serta ilmunya ilmunya kepada penulis selama perkuliahan

9. Segenap anggota komunitas Blackpink yang telah membantu dan mengijinkan untuk menjadikan responden penelitian
10. Ayah, Ibu, Kakak-Kakak yang tak pernah lupa mendoakan, selalu memberikan nasehat dan motivasi dengan sabar dalam setiap langkah perjalanan hidup penulis.
11. Sahabat Julfia, Hani, Indah, Lidia, Ajeng, Putri, Rahajeng, Melyn, Aini, Halim, Hari, Aisyah, Natalia (Melsoo), Ristuti (Tutit), Sekar (Sekargram) mbak Nanik, mbak Frazna, Hana, dek Hana, Ina dan yang selalu memberikan motivasi dan dukungan selama kuliah
12. Teman-teman seperjuangan angkatan A2-18 yang selalu berjuang dan melangkah bersama, terimakasih atas kebersamaannya selama ini. Semoga kalian diberikan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi.
13. Teman-teman seperjuangan angkatan A18 “ARTHUR” yang selalu berjuang dan melangkah bersama, terimakasih atas kebersamaannya selama ini. Semoga kalian diberikan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi.
14. Semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dan tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan semua pihak yang telah memberi kesempatan, dukungan, dan bantuan dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini sehingga kritik dan saran sangat saya harapkan. Saya berharap skripsi ini dapat membawa berkah dan manfaat bagi pembaca dan bagi keperawatan

Surabaya, 2 November 2022

Penulis

ABSTRAK

**ANALISIS FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN
PEMBENTUKAN *BODY IMAGE* PADA REMAJA KOMUNITAS
PENGGEAR K-POP**

PENELITIAN *CROSS-SECTIONAL*

Nia Meilansari

S1 Keperawatan, Fakultas Keperawatan, Universitas Airlangga
Kampus C Mulyorejo Surabaya 60115 Telp. (031)593752, Fax. (031)591357
Email: nia.meilansari-2018@fkip.unair.ac.id

Pendahuluan: Remaja fans K-POP memiliki persepsi *body image* negatif karena menginginkan tubuh seperti idol Korea yang dianggap ideal yang dapat menimbulkan penilaian negatif dan merasakan ketidakpuasan terhadap tubuh. Tujuan untuk penelitian menganalisis faktor yang berhubungan dengan pembentukan *body image* pada remaja di komunitas penggemar K-POP. **Metode:** Penelitian menggunakan desain korelasi dengan pendekatan *cross-sectional*. Responden 177 remaja penggemar K-POP dengan teknik consecutive sampling. Variabel independen yaitu jenis kelamin, usia, faktor fisik, dukungan teman sebaya, dukungan keluarga dan ketergantungan media sosial, sedangkan variabel dependen yaitu *body image*. Instrumen yang digunakan adalah berupa kuesioner. Data dianalisis menggunakan uji *Spearman Rho* dengan nilai signifikansi sebesar $p \leq 0,05$. **Hasil:** Dukungan teman sebaya ($p = 0,000$, $r = 0,346$), dukungan keluarga ($p = 0,012$, $r = 0,189$), dan ketergantungan media sosial ($p = 0,000$, $r = 0,312$) memiliki hubungan signifikan, sedangkan jenis kelamin ($p = 0,685$, $r = 0,042$), usia ($p = 0,574$, $r = 0,031$) dan fisik ($p = 0,123$, $r = -0,116$) tidak signifikan. **Kesimpulan:** Remaja penggemar K-POP mayoritas memiliki *body image* positif karena dukungan teman sebaya yang tinggi, dukungan dari keluarga dan ketergantungan media sosial.

Kata Kunci: *body image*, penggemar K-POP, Remaja

ABSTRACT

**ANALYSIS OF FACTORS RELATED TO BODY IMAGE FORMATION
IN ADOLESCENT K-POP FANS COMMUNITY**

PENELITIAN CROSS-SECTIONAL

Nia Meilansari

S1 Nursing, Faculty of Nursing, Universitas Airlangga
Kampus C Mulyorejo Surabaya 60115 Telp. (031)593752, Fax. (031)591357
Email: nia.meilansari-2018@fkip.unair.ac.id

Introduction: Teenage K-POP fans have a negative body image perception because they want a body like Korean idols, which is considered ideal, which can lead to negative judgments and feeling dissatisfied with their bodies. The aim of this research is to analyze factors related to the formation of body image in adolescents in the K-POP fan community. **Methods:** The study used a correlation design with a cross-sectional approach. Using the consecutive sampling technique, 177 young K-POP fans were chosen as respondents. The independent variables are gender, age, physical factors, peer support, family support, and social media dependency, while the dependent variable is body image. The instrument used is a questionnaire. The Spearman-Rho test was used to analyze the data, with a significance level of $p < 0.05$. **Results:** Peer support ($p = 0.000$, $r = 0.346$), family support ($p = 0.012$, $r = 0.189$), and social media dependence ($p = 0.000$, $r = 0.312$) had a significant relationship, while gender ($p = 0.685$, $r = 0.042$), age ($p = 0.574$, $r = 0.031$), and physique ($p = 0.123$, $r = -0.116$) were not significant. **Conclusion:** The majority of young K-POP fans have a positive body image due to high peer support, support from family, and social media dependency. **Keywords:** body image, K-POP fans, teenagers

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	viii
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Konsep Remaja	6
2.1.1 Definisi Remaja.....	6
2.1.2 Batasan Usia Remaja.....	8
2.1.3 Ciri-Ciri Remaja.....	8
2.1.4 Tugas Perkembangan Remaja	11
2.2 Konsep <i>Body Image</i>	12
2.2.1 Definisi <i>Body Image</i>	12
2.2.2 Jenis-Jenis <i>Body Image</i>	12
2.2.3 Faktor yang Mempengaruhi <i>Body Image</i>	12
2.2.4 Aspek-Aspek <i>Body Image</i>	17

2.2.5 Pembentukan <i>Body Image</i>	19
2.2.6 Dampak <i>Body Image</i>	19
2.3 Komunitas K-POP	20
2.4 Teori Adaptasi Sister Calista Roy	22
BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS	30
3.1 halaman Kerangka Konseptual	30
3.2 Hipotesis	31
BAB 4 METODOLOGI PENELITIAN	32
4.1 Desain Penelitian	32
4.2 Populasi, Sample dan Sampling	32
4.2.1 Populasi	32
4.2.2 Besaran Sample	32
4.2.3 Teknik Sampling	33
4.3 Variabel Penelitian dan Definisi Operasional Penelitian	33
4.3.1 Variabel Penelitian	33
4.3.2 Definisi Operasional	34
4.4 Instrumen Penelitian	36
4.4.1 Instrumen Mengukur <i>Body image</i>	36
4.4.3 Pengukuran Fisik	38
4.4.2 Pengukuran Jenis Kelamin	39
4.4.4 Usia	39
4.4.5 Kuesioner Dukungan Teman Sebaya	39
4.4.6 Kuesioner Dukungan Keluarga	42
4.4.7 Ketergantungan Media sosial	44
4.5 Uji Validitas dan Relibilitas	45
4.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	48
4.7 Prosedur Pengambilan atau Pengumpulan Data	48
4.8 Analisa Data	51
4.8.1 Analisa Univariat	51
4.8.2 Analisis Bivariat	51
4.8 Kerangka Operasional Kerja	53
4.9 Etika Penelitian	54
4.9.1 Lembar Persetujuan (<i>Informed Consent</i>)	54
4.9.2 Tanpa Nama (<i>Anonymity</i>)	54

4.9.3 Kerahasiaan (<i>Confidentiality</i>)	54
4.9.4 Asas Menepati Janji (<i>Fidelity</i>)	54
4.9.5 Otonomi (<i>Autonomy</i>).....	54
4.10 Keterbatasan Penelitian	55
BAB 5 HASIL DAN PEMBAHASAN	56
5.1 Hasil Penelitian.....	56
5.1.1 Gambaran umum lokasi penelitian.....	56
5.1.2 Karakteristik Responden	58
5.1.3 Data khusus	60
5.2 Pembahasan	64
5.2.1 Hubungan jenis kelamin dengan <i>body image</i> pada remaja di komunitas penggemar K-POP	64
5.2.2 Hubungan usia dengan <i>body image</i> pada remaja di komunitas penggemar K-POP	66
5.2.3 Hubungan fisik dengan <i>Body image</i> pada remaja di komunitas penggemar K-POP	67
5.2.4 Hubungan dukungan teman sebaya dengan <i>body image</i> pada remaja di komunitas penggemar K-POP	68
5.2.5 Hubungan dukungan keluarga dengan <i>Body image</i> pada remaja di komunitas penggemar K-POP	70
5.2.6 Hubungan ketergantungan media sosial dengan <i>body image</i> pada remaja di komunitas penggemar K-POP	71
BAB 6 KESIMPULAN DAN SARAN	74
6.1 Kesimpulan.....	74
6.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Teori Roy.....	25
Gambar 3.1 Kerangka Konseptual Analisis Faktor yang Berhubungan dengan Pembentukan <i>Body Image</i> pada Remaja Komunitas Penggemar K-POP.....	30
Gambar 4.1 Kerangka Operasional Kerja Analisis Faktor Yang Berhubungan Dengan Pembentukan <i>Body Image</i> Pada Remaja Komunitas Penggemar K-POP.....	53

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Keaslian Penelitain Analisis Faktor yang Berhubungan dengan Pembentukan <i>body Image</i> pada Remaja Komunitas Penggemar K-POP.....	26
Tabel 4.1	Definisi Operasional Analisis Faktor yang Berhubungan dengan Pembentukan Body Image pada Remaja Komunitas Penggemar K-POP.....	34
Tabel 4.2	Blue Print Body Image	38
Tabel 4.3	Blue Print Dukungan Teman Sebaya.....	41
Tabel 4.4	Blue Print Dukungan Keluarga.....	44
Tabel 4.5	Blue Print Ketergantungan Media Sosial.....	45
Tabel 4.6	Hasil uji validitas dan reliabilitas kuesioner body image	46
Tabel 4.7	Uji validitas dan reliabilitas dukungn sosial teman sebaya	47
Tabel 4.8	Uji validitas dan reliabilitas dukungan keluarga	47
Tabel 4.9	Uji validitas dan reliabilitas ketergantungan media sosial.....	48
Tabel 5.1	Data distribusi frekuensi variabel analisis faktor yang berhubungan dengan pementukan body image pada remaja komunitas penggemar K-POP tahun 2022	58
Tabel 5.2	Distribusi indikator body Image pada analisis faktor yang berhubungan dengan pementukan body image pada remaja komunitas penggemar K-POP tahun 2022	60
Tabel 5.3	Distribusi indikator dukungan teman sebaya pada analisis faktor yang berhubungan dengan pementukan body image pada remaja komunitas penggemar K-POP tahun 2022	60
Tabel 5.4	Distribusi indikator dukungan keluarga pada analisis faktor yang berhubungan dengan pementukan body image pada remaja komunitas penggemar K-POP tahun 2022	61
Tabel 5.5	Distribusi indikator ketergantungan media sosial pada analisis faktor yang berhubungan dengan pementukan body image pada remaja komunitas penggemar K-POP tahun 2022.....	58

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Penelitian	80
Lampiran 2. Sertifikat Etik Penelitian.....	81
Lampiran 3. Penjelasan Sebelum Penelitian	82
Lampiran 4. Infored Consent	84
Lampiran 5. Kuesioner.....	85
Lampiran 6. Izin Penggunaan Kuesioner	90
Lampiran 7. Hasil Uji Vaiditas Dan Reliabilitas	92

DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN

Fandom	: <i>Fans Kingdom</i> Yang Merujuk Pada <i>Fans Club</i>
K-POP	: Korea Pop
R&B	: <i>Rhythm And Blues</i>
Kemenkes	: Kementerian Kesehatan
SMA	: Sekolah Menengah Atas
UNICEF	: <i>United Nations Children's Fund</i>
WHO	: <i>World Health Organization</i>