

**PENGARUH FANATISME TERHADAP TINGKAT AGRESI
VERBAL PENGGEMAR K-POP DALAM MEDIA SOSIAL**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Hana Tirtawijaya

111811133175

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

2022

**PENGARUH FANATISME TERHADAP TINGKAT AGRESI
VERBAL PENGGEMAR K-POP DALAM MEDIA SOSIAL**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi
Universitas Airlangga Surabaya

Disusun Oleh:
Hana Tirtawijaya
111811133175

FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022

SURAT PERNYATAAN

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar keserjanaan saya dicabut.

Surabaya, 19 September 2022

Penulis



Hana Tirtawijaya

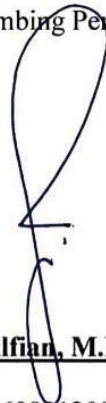
HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGARUH FANATISME TERHADAP TINGKAT AGRESI VERBAL
PENGGEAR K-POP DALAM MEDIA SOSIAL**

Surabaya, 17 September 2022

Skripsi ini telah disetujui oleh
Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi



Ilham Nur Alfian, M.Psi., Psikolog

NIP: 197609012003121001

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan dewan penguji pada hari
Jumat, 14 Oktober 2022 dengan susunan Dewan Penguji:

Ketua



Dr. Rahkman Ardi, M.Psych.

NIP. 198203192006041001

Sekretaris



Listyati Setyo Palupi, S.Psi., M. DevPract.

NIP. 198304122006042001

Anggota



Ilham Nur Alfan, M.Psi., Psikolog

NIP. 197609012003121001

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan untuk orang tua dan kakak yang selalu membantu dan menyemangati saya untuk tetap berjuang dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih atas segala dukungan yang telah diberikan.

HALAMAN MOTO

2 Timotius 1:7

“Sebab Allah memberikan kepada kita bukan roh ketakutan, melainkan roh yang membangkitkan kekuatan, kasih dan ketertiban.”

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas segala berkat dan rahmat-Nya, telah memberikan penulis kekuatan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi tugas akhir guna mendapatkan Gelar Sarjana Psikologi pada Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah terlibat dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini:

1. Prof. Dr. Suryanto, M.Si., Psikolog selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga;
2. Dr. Nur Ainy Fardana N., M.Si., Psikolog, Dimas Aryo Wicaksono, S.Psi, M.Sc, dan Endang Retno Surjaningrum, M.AppPsych., Ph.D., Psikolog selaku jajaran Dekanat Fakultas Psikologi Universitas Airlangga;
3. Rosatyani Puspita Adiati, M.Psi., Psikolog selaku dosen wali yang telah memberikan bimbingan selama masa perkuliahan di Fakultas Psikologi Universitas Airlangga;
4. Ilham Nur Alfian, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan saran, waktu, dan bimbingan selama proses pengerjaan skripsi;
5. Dr. Achmad Chusairi, MA., Eunike Christianty Leonita M.Psi., Psikolog., dan Audi Ahmad Rikardi, S.Psi., yang telah bersedia meluangkan waktu dan

tenaganya untuk menjadi *professional judgement* pada alat ukur yang disusun oleh penulis dalam penelitian ini;

6. Seluruh jajaran dosen, staf, dan karyawan Fakultas Psikologi Universitas Airlangga yang telah membantu selama masa perkuliahan;
7. Orang tua dan keluarga yang telah membantu memberikan doa, berbagai dukungan, dan saran kepada penulis;
8. Seluruh responden yang telah bersedia meluangkan waktu menjadi subjek penelitian;
9. Seluruh teman-teman yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membantu menyebarkan kuesioner penelitian;
10. Pihak-pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas bantuan dan dukungan yang diberikan

Penulis menyadari bahwa karya tulis skripsi ini jauh dari kata sempurna, untuk itu penulis mengharapkan saran dan kritik dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi berbagai pihak

Surabaya, 19 September 2022

Penulis

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	12
1.3 Batasan Masalah.....	18
1.4 Rumusan Masalah	19
1.5 Tujuan Penelitian	19
1.6 Manfaat Penelitian	20
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	20
1.6.2 Manfaat Praktis.....	20
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	21
2.1 Penggemar K-pop	21
2.2 Media Sosial sebagai Sarana Interaksi dan Komunikasi	22
2.3 Agresi Verbal	24
2.3.1 Definisi Agresi Verbal.....	24
2.3.2 Dampak Agresi Verbal	26
2.3.3 Faktor yang Mempengaruhi Agresi Verbal	27
2.3.4 Aspek-aspek/Karakteristik Agresi Verbal.....	33
2.4 Fanatisme	34
2.4.1 Definisi Fanatisme	34
2.4.2 Aspek-aspek/Karakteristik Fanatisme.....	36
2.5 Hubungan antara Fanatisme dan Agresi Verbal	40
2.6 Kerangka Konseptual	42
2.7 Hipotesis	43
BAB III METODE PENELITIAN	44
3.1 Tipe Penelitian	44
3.2 Identifikasi Variabel Penelitian	44
3.2.1 Variabel Independen.....	44
3.2.2 Variabel Dependen.....	45

3.3	Definisi Operasional Variabel Penelitian	45
3.3.1	Variabel Independen (Fanatisme)	45
3.3.2	Variabel Dependen (Agresi Verbal)	46
3.4	Subjek Penelitian	46
3.4.1	Populasi	46
3.4.2	Teknik Sampling	47
3.5	Teknik Pengumpulan Data	48
3.5.1	Alat Ukur Agresi Verbal	48
3.5.2	Alat Ukur Fanatisme	50
3.6	Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur	51
3.6.1	Validitas Alat Ukur	51
3.6.2	Reliabilitas Alat Ukur	53
3.7	Analisis Data	54
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
4.1	Gambaran Subjek Penelitian	55
4.2	Pelaksanaan Penelitian	58
4.3	Hasil Penelitian	59
4.3.1	Hasil Analisis Statistik Deskriptif.....	59
4.3.2	Kategorisasi	61
4.3.3	Hasil Analisis Uji Asumsi	62
4.3.4	Hasil Analisis Uji Hipotesis	64
4.3.5	Hasil Analisis Tambahan.....	66
4.4	Pembahasan	67
4.5	Keterbatasan Penelitian	71
BAB V	SIMPULAN DAN SARAN	73
5.1	Simpulan.....	73
5.2	Saran.....	73
5.2.1	Bagi Penggemar K-pop.....	73
5.2.2	Bagi Peneliti Selanjutnya.....	74
DAFTAR PUSTAKA		75
LAMPIRAN.....		83

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kriteria Skor Skala Agresi Verbal	49
Tabel 3.2 Blueprint Skala Agresi Verbal	50
Tabel 3.3 Kriteria Skor Skala Fanatisme	51
Tabel 3.4 Blueprint Skala Fanatisme	51
Tabel 3.5 Professional Judgement Alat Ukur Fanatisme	53
Tabel 4.1 Deskripsi Subjek Berdasarkan Jenis Kelamin	55
Tabel 4.2 Deskripsi Subjek Berdasarkan Usia	56
Tabel 4.3 Deskripsi Subjek Berdasarkan Domisili	56
Tabel 4.4 Deskripsi Subjek Berdasarkan Tingkat Pendidikan	57
Tabel 4.5 Deskripsi Subjek Berdasarkan Media Sosial yang Digunakan	57
Tabel 4.6 Uji Outliers Cook's Distance	58
Tabel 4.7 Hasil Analisis Deskriptif	59
Tabel 4.8 Pedoman Kategorisasi Data	61
Tabel 4.9 Kategorisasi Skor Agresi Verbal	61
Tabel 4.10 Kategorisasi Skor Fanatisme.....	61
Tabel 4.11 Hasil Uji Normalitas.....	62
Tabel 4.12 Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	63
Tabel 4.13 Hasil Uji Linieritas	64
Tabel 4.14 Hasil Uji Korelasi	65
Tabel 4.15 Hasil Uji Determinasi.....	65
Tabel 4.16 Hasil Uji Koefisien Regresi.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Contoh Kasus Fanwar antara Penggemar	6
Gambar 2. Contoh Kasus Agresi Verbal Lainnya	8
Gambar 3. Contoh Kasus Fanwar pada Penggemar Girlband	14
Gambar 4. Kerangka Konseptual.....	42

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Permohonan Izin Penggunaan Alat Ukur	83
Lampiran 2. Alat Ukur Penelitian	83
Lampiran 3. Data Kasar Skala Fanatisme	88
Lampiran 4. Data Kasar Skala Agresi Verbal	96
Lampiran 5. Hasil Uji Reliabilitas Skala Fanatisme.....	108
Lampiran 6. Lembar Pernyataan Kesediaan Rater	111
Lampiran 7. Hasil Uji Karakteristik Responden	114
Lampiran 8. Hasil Analisis Statistik Deskriptif	115
Lampiran 9. Uji Normalitas	116
Lampiran 10. Uji Heteroskedastisitas	116
Lampiran 11. Uji Linieritas	117
Lampiran 12. Uji Hipotesis	117
Lampiran 13. Uji Analisis Regresi Hierarki.....	117
Lampiran 14. Uji Analisis Daya Sensitivitas	118

ABSTRAK

Hana Tirtawijaya, 111811133175, Pengaruh Fanatisme terhadap Tingkat Agresi Verbal Penggemar K-Pop dalam Media Sosial. *Skripsi*, Fakultas Psikologi Universitas Airlangga Surabaya, 2022. xiv + 82 halaman + 36 lampiran.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh fanatisme terhadap tingkat agresi verbal penggemar K-pop. Agresi verbal merupakan penyerangan konsep diri orang lain untuk menyakiti orang tersebut secara psikologis. Tindakan agresi verbal oleh penggemar K-pop ini dicurigai disebabkan oleh fanatisme. Fanatisme adalah kepercayaan terhadap suatu hal yang dapat membuat individu menjadi terbutakan hingga rela melakukan apa pun untuk menjaga atau memelihara kepercayaan tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan menggunakan metode *web survey* atau survei daring yang melibatkan 282 partisipan yang merupakan penggemar K-pop di Jabodetabek dengan rentang usia 15-24 tahun. Alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini adalah Skala Agresi Verbal yang disusun oleh Oktaviani dan Ningsih (2021) dengan koefisien reliabilitas Cronbach's Alpha sebesar 0,939 dan Skala Fanatisme yang disusun oleh penulis dengan dimensi fanatisme oleh Eliani, Yuniardi, dan Masturah (2018) dengan koefisien Cronbach's Alpha sebesar 0,805.

Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat pengaruh negatif fanatisme terhadap tingkat agresi verbal penggemar K-pop dengan koefisien determinasi sebesar 0,034. Hasil tersebut memiliki makna bahwa fanatisme dapat menjelaskan 3,4% dari variasi agresi verbal. Saran untuk penelitian selanjutnya adalah memperhatikan faktor lain selain fanatisme yang dapat mempengaruhi agresi verbal, seperti faktor biologis, situasi sosial, atau kepribadian.

Kata kunci: agresi verbal, fanatisme, media sosial, penggemar k-pop

Daftar Pustaka, 114 (1986-2022)

ABSTRACT

Hana Tirtawijaya, 111811133175, *The Effect of Fanaticism on the Level of Verbal Aggression of K-pop Fans in Social Media. Undergraduate Thesis, Faculty of Psychology Universitas Airlangga Surabaya, 2022.*

This study aims to determine the effect of fanaticism on the level of verbal aggression of K-pop fans. Verbal aggression is an attack on the self-concept of another person to hurt that person psychologically. The acts of verbal aggression by K-pop fans is suspected to be caused by fanaticism. Fanaticism is a belief in something that can blind individuals to be willing to do anything to maintain their beliefs.

This research is a quantitative study using web surveys that involved 282 participants who are K-pop fans in Jabodetabek with an age range of 15-24 years old. The instruments used in this study were the Verbal Aggression Scale by Oktaviani and Ningsih (2021) with Cronbach's Alpha of 0.939 and the Fanaticism Scale compiled by the author based on Eliani, Yuniardi, and Masturah (2018)'s dimensions of fanaticism with Cronbach's Alpha of 0.805.

The results of the analysis show that there is a negative effect of fanaticism on the level of verbal aggression of K-pop fans, with a coefficient of determination of 0.034. These results also mean that fanaticism can explain 3.4% variation of verbal aggression. Suggestions for further research include looking for other factors besides fanaticism that can affect verbal aggression, such as biological, social situations, or personality.

Keywords: *fanaticism, k-pop fans, social media, verbal aggression*

References, 114 (1986-2022)