

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui ciri khas dari suatu gaya bahasa dan makna lirik lagu grup band Padi dalam album Padi. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yaitu penelitian yang dilakukan berdasarkan fakta-fakta yang ada pada lapangan, sehingga hasil yang didapat merupakan fakta yang ada tanpa adanya rekayasa. Pengumpulan data menggunakan metode simak kemudian peneliti mengelompokkan sistematis sesuai dengan kategori, kemudian peneliti memaparkan hasil penelitian mengenai bahasa serta pemaknaan. Hasil penelitian menunjukkan lirik lagu grup band Padi pada album Padi mempunyai ciri khas gaya bahasa, meliputi gaya bahasa hiperbola, gaya bahasa simile, gaya bahasa personifikasi, gaya bahasa metonimia, gaya bahasa eufimisme, gaya bahasa anafora, serta adanya dua jenis pemaknaan dalam penggunaannya yaitu, makna konotasi dan denotasi. Ditemukan gaya bahasa dominan yang terdapat pada album Padi yaitu gaya bahasa hiperbola, sedangkan makna yang dominan yaitu makna konotasi yang ditemukan dalam album Padi.

Kata-kata kunci : Gaya bahasa, Pemaknaan, Semantik, Album Padi