

## **Daftar Pustaka**

### **Buku**

2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Edisi Keempat. Dendy Sugono, Pusat Bahasa, Jakarta.
- Beasley, W. G. 1999. *Pengalaman Jepang: Sejarah Singkat Jepang*. Terjemahan oleh Masri Maris. 2003. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Butler, Judith. 2004. *Undoing Gender*. New York & London: Routledge.
- Campbell, Alan & David S. Noble (edt). 1993. *Japan: An Illustrated Encyclopedia Volume 1*. Edisi 1. Tokyo: Kodansha. Japan.
- Campbell, Alan & David S. Noble (edt). 1993. *Japan: An Illustrated Encyclopedia Volume 2*. Edisi 1. Tokyo: Kodansha. Japan.
- Frederic, Louis. 2005. *Japan Encyclopedia*. Cambridge: Belknap Press of Harvard University Press.
- Humm, Maggie. 2002. *Ensiklopedia Feminisme*. Terjemahan oleh Mundi Rahayu. 2007. Yogyakarta: Fajar Pustaka.
- Iwao, Sumiko. 1993. *The Japanese Woman: Traditional Image And Changing Reality*. New York: The Free Press.
- Lippa, Richard A. 2005. *Gender, Nature, and Nurture*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates Inc.
- Lu, David J. 1997. *Japan: A Documentary History*. New York: M.E. Sharpe Inc.
- Muslikhati, Siti. 2004. *Feminisme dan Pemberdayaan Perempuan dalam Timbangan Islam*. Depok: Gema Insani Press.
- Omori, Annie Shepley & Kochi Doi. 1920. *Diaries of Court Ladies of Old Japan*. Boston: Houghton Mifflin Company.
- Plomin, Robert & Gerald E. McClearn. 1993. *Nature, Nurture, and Psychology*. Washington, DC: American Psychological Association.
- Wellek, Rene & Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Yoshikawa, Eiji. 2005. *Minamoto no Yoritomo (Ichi)*. Tokyo: Kabushikigaisha Koudansha.
- Yoshikawa, Eiji. 2007. *Minamoto no Yoritomo (Ni)*. Tokyo: Kabushikigaisha Koudansha.
- Yoshikawa, Eiji. 2012. *Minamoto no Yoritomo (Buku I)*. Jakarta: Kansha Books.
- Yoshikawa, Eiji. 2013. *Minamoto no Yoritomo (Buku II)*. Jakarta: Kansha Books.

### **Jurnal/Penelitian**

- Adian, Donny Gahral. 2001. "Feminis Laki-laki Sebagai Seni Pengambilan Jarak", dalam Nur Iman Subono (ed.) *Feminis Laki-laki: Solusi Atau Persoalan*. Jakarta: Yayasan Jurnal Perempuan - The Japan Foundation.
- Hein, Hidle. "Liberating Philisophy: An End to the Dichotomy of Spirit and Matter," eds. dalam Ann Gary dan Marlyn Persall. 1989. *Women, Knowledge and Reality*. London: Unwin Hyman.

- Nugroho, Aji. 2013. "Kepribadian Tokoh Utama Dalam Fiksi Sejarah Minamoto No Yoritomo Karya Yoshikawa Eiji (Melalui Pendekatan Psikologi Kepribadian Adler)". Skripsi pada Jurusan Sastra Jepang Universitas Padjadjaran, Jatinangor.
- Purnomo, Agus. 2006. "Teori Peran Laki-Laki dan Perempuan", dalam *EGALITA*, volume 1, No. 2.
- Rostinah, Eli & Nunuk Endah Srimulyani. 2007. "Representasi Perempuan Dalam Sistem Keluarga Jepang: Telaah Kritis Atas Novel "Ie" Karya Shimazaki Toson". Penelitian pada Departemen Sastra Jepang Universitas Airlangga, Surabaya.
- Silva-Grondin, Mallary A. 2010. "Women in Ancient Japan: From Matriarchal Antiquity to Acquiescent Confinement", dalam Student Pulse, volume 2, No. 09.

## Internet

- "Alat musik tradisional Jepang : Shamisen, Koto & Shakuhachi" dalam <http://www.jpf.or.id/id/alat-musik-tradisional-jepang-shamisenkoto-shakuhachi>, diakses pada 29 Desember 2014, 20:21 WIB.
- "Eiji Yoshikawa" dalam <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/653869/Yoshikawa-Eiji>, diakses pada 20 Oktober 2013, 07:12 WIB.
- "History of Japan - Early Japan to 710" dalam <http://www.japanvisitor.com/japanese-culture/history/early-japan>, diakses pada 27 Desember 2014, 16:48 WIB.
- "Japanese Women in the Heian Period (794-1185)" dalam <http://www.carillion.eastkingdom.org/HEIANintro.html>, diakses pada 10 Juli 2014, 03:23 WIB.
- "Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)" dalam <http://kbbi.web.id>, diakses pada 27 Maret 2014, 00:27 WIB.
- "Perempuan dan Wanita" dalam <http://shofisme.wordpress.com/2013/04/21/perempuan-dan-wanita/>, diakses pada 7 November 2013, 03:07 WIB.
- "Ritsuryo" dalam <http://wiki.samurai-archives.com/index.php?title=Ritsuryo>, diakses pada 2 Oktober 2014, 14:15 WIB.
- "Taiho Code" dalam <http://www.nakasendoway.com/glossary/taiho-code-2/>, diakses pada 10 September 2014, 14:30 WIB.
- "The Yoro Code of Japan completed" dalam <http://www.litencyc.com/php/sttopics.php?rec=true&UID=6813>, diakses pada 27 Desember 2014, 17:27 WIB.
- Hooker, Richard, "Women & Women's Communities in Ancient Japan", <http://richard-hooker.com/sites/worldcultures/ANCJAPAN/WOMEN.HTM>, diakses pada 30 Mei 2014, 19:41 WIB.
- Khuza'I, Moh, "Problem Definisi Gender: Kajian atas Konsep Nature dan Nurture", [https://www.academia.edu/4761720/Problem\\_Definisi\\_Gender\\_Kajian\\_at](https://www.academia.edu/4761720/Problem_Definisi_Gender_Kajian_at)

as\_Konsep\_Nature\_dan\_Nurture, diakses pada 28 November 2014, 23:12 WIB.

Masaaki, Ueda, “Lecture Archive”,  
[http://www.asianmonth.com/prize/english/lecture/pdf/09\\_04.pdf](http://www.asianmonth.com/prize/english/lecture/pdf/09_04.pdf), diakses pada 30 September 2014, 02:07 WIB.

Sakata, Satoshi, “Historical Origin of the Japanese Ie System”,  
<http://www.yomiuri.co.jp/adv/chuo/dy/opinion/20130128.html>, diakses pada 18 Mei 2014, 21:35 WIB.

Schumacher, Mark, “Tengu: The Slayer of Vanity”,  
<http://www.onmarkproductions.com/html/tengu.shtml>, diakses pada 29 Desember 2014, 04:17 WIB.

