

**DAFTAR ISI**

Sampul Depan .....	i
Sampul Dalam .....	ii
Persyaratan Gelar .....	iii
Persetujuan Pembimbing Skripsi.....	iv
Pengesahan Dewan Penguji Skripsi.....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
PERNYATAAN .....	x
ABSTRAK .....	xi
DAFTAR ISI .....	xii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Batasan Masalah .....	6
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Tujuan .....	7
1.5 Manfaat Penelitian .....	7
1.5.1 Manfaat Praktis .....	7
1.5.2 Manfaat Teoritis .....	8
1.6 Landasan Teori .....	8
1.7 Tinjauan Pustaka .....	9

1.8 Metode Penelitian .....	10
1.9 Sistematika Penelitian .....	11
<b>BAB 2 NINGEN GA NIGATE DAN PSIKOANALISIS FREUD .....</b>	<b>12</b>
2.1 <i>Ningen ga nigate</i> .....	12
2.1.1 Pengertian.....	12
2.1.2 Penyebab .....	13
2.2 <i>Ningen ga Nigate</i> dalam Masyarakat Jepang.....	14
2.3 Dasar Teori Psikoanalisis .....	16
2.3.1 Deskripsi Mengenai Sigmund Freud .....	17
2.3.1.1 Pemikiran Manusia .....	18
2.3.1.2 <i>Id, Ego</i> dan <i>Super ego</i> .....	19
2.3.1.3 Kepribadian .....	21
2.3.1.4 Mekanisme Pertahanan .....	23
2.3.2 Psikoanalisis Freud dalam Sastra .....	25
<b>BAB 3 NINGEN SHIKKAKU DAN OBA YOZO .....</b>	<b>29</b>
3.1 Keadaan Lahiriah Oba Yozo .....	29
3.1.1 Cara Berpikir .....	30
3.1.2 Kondisi Keluarga.....	37
3.1.3 Kondisi Sosial .....	44
3.1.4 Kondisi Psikologis.....	45
3.2 Pandangan Yozo Terhadap Diri.....	56

3.3 Penyelesaian Konflik .....	58
BAB 4 SIMPULAN DAN SARAN.....	65
4.1 Simpulan.....	65
4.2 Saran.....	66
YOYAKU .....	68
DAFTAR PUSTAKA .....	75
Lampiran 1 Riwayat Hidup Dazai Osamu .....	77
Lampiran 2 Sinopsis Novel Ningen Shikkaku .....	80
Lampiran 3 Foto Gambaran Kehidupan Dazai.....	84

