

SKRIPSI

卒業論文

**KONSTRUKSI SOSOK JOKOWI OLEH MEDIA *ONLINE*
THE JAKARTA SHIMBUN
(ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)**

メディアオンラインじゃかるた新聞によるジョコウイの姿の構築
「Teun A. van Dijk の批判的談話方法分析」



OLEH:

FEBRY CARMELITA KUSUMA

NIM. 121013004

**PROGRAM STUDI SAstra JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2015**

SKRIPSI

卒業論文

**KONSTRUKSI SOSOK JOKOWI OLEH MEDIA *ONLINE*
THE JAKARTA SHIMBUN
(ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)**

メディアオンラインじゃかるた新聞によるジョコウイの姿の構築
「Teun A. van Dijk の批判的談話方法分析」



OLEH:

FEBRY CARMELITA KUSUMA

NIM. 121013004

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2015**

ii

**KONSTRUKSI SOSOK JOKOWI OLEH MEDIA *ONLINE*
THE JAKARTA SHIMBUN
(ANALISIS WACANA KRITIS TEUN A. VAN DIJK)**

メディアオンラインじゃかるた新聞によるジョコウイの姿の構築
「Teun A. van Dijk の批判的談話方法分析」

SKRIPSI

卒業論文

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada
Program Studi Sastra Jepang
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**

OLEH:

FEBRY CARMELITA KUSUMA

NIM. 121013004

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2015**

iii

**SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 25 FEBRUARI 2015**

Oleh

Pembimbing Skripsi



M. Gandhi Amanullah, S.S., M.A.
NIP. 197504202006041002

Mengetahui

Ketua Program Studi



M. Gandhi Amanullah, S.S., M.A.
NIP. 197504202006041002


**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2015**

LEMBAR PENGESAHAN

**Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan komisi penguji pada:
Selasa, 24 Februari 2015
Pukul 08.00-09.00 WIB**


KOMISI PENGUJI SKRIPSI

Ketua




Rizki Andini, S.Pd., M.Litt
NIP. 197704302005012001

Anggota



Parwati Hadi Noorsanti, S.S, M.Pd.
NIP. 197706122009122001

Anggota



M. Gandhi Amanullah, S.S., M.A.
NIP. 197504202006041002

*Karena masa depan sungguh ada,
dan harapanmu tidak akan hilang.*

(Amsal 23: 18)



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat serta karunia yang diberikan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Dalam tiap tahapan penyelesaian skripsi, penulis banyak sekali mendapatkan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan penuh kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua saya Bapak Mardiono dan Mamak Tatik Kusumaningrum. Dua adik “super” kandung saya, Lady Merdeka dan Lovendriane Marta (alias ngepet) yang selalu mengganggu, membantu, menyemangati, dan mendoakan penulis. Inang tua dan amang tua Rut. Khusus juga buat kakak Ester, Icad, dan Ruben, kakak Rut para sepupu terbaik yang selalu menemani, meneror dengan “*gimana skripsinya?*”, mendukung, menanti, mendoakan. Keluarga di Kalibokor (nenek, mbak lilik, keponakan ayu). Semua pihak keluarga yang selalu mendukung dan mendo’akan saya untuk segera menyelesaikan skripsi.
2. M. Gandhi Amanullah, S.S., M.A, selaku ketua program studi Sastra Jepang, dosen wali dan juga dosen pembimbing skripsi saya. Para staf pengajar program studi Sastra Jepang dan para staf pengajar di Fakultas Ilmu Budaya.
3. Sahabat terbaik Ayu Kartika dan Evelin Giovani. Tempat berbagi curahan hati, kawan seperjuangan, kawan seperjalanan mengarungi kehidupan di Sastra Jepang.

4. Nonon dan jagoan kecil Acle, Chichi, Cristi. Sahabat yang tidak terpisahkan oleh jarak dan waktu. Love you!
5. Teman-teman angkatan 2010 yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Terima kasih untuk dukungan dan cinta sesama pejuang Sastra Jepang.
6. Teman-teman pemuda Youth Jerusalem Baru yang selalu mendukung dalam doa dan juga menyemangati.
7. Team KKN PRJ 48. Terima kasih untuk pengalaman menyenangkan dan tak terlupakan selama di Sampang, Madura.

Kiranya penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Saran dan kritik sangat diharapkan apabila ditemui kesalahan ataupun kekurangan pada penelitian.

Surabaya, 20 Februari 2015

Peneliti

Febry Carmelita Kusuma

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 20 Februari 2015

Yang Membuat Pernyataan

Febry Carmelita Kusuma

NIM. 121013004