

SKRIPSI

DESKRIPSI BUNYI BAHASA MELAYU

DIALEK PONTIANAK



oleh

Hikmah Arliyani Arief

NIM 121111088

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

SKRIPSI

DESKRIPSI BUNYI BAHASA MELAYU

DIALEK PONTIANAK



oleh

Hikmah Arliyani Arief

NIM 121111088

PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

SKRIPSI

**DESKRIPSI BUNYI BAHASA MELAYU
DIALEK PONTIANAK**

Oleh

Hikmah Arliyani Arief

NIM 121111088



PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

**DESKRIPSI BUNYI BAHASA MELAYU
DIALEK PONTIANAK**

SKRIPSI

**Sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada Program Studi
Sastra Indonesia**

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga

Oleh

Hikmah Arliyani Arief

NIM 121111053

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Pada tanggal 13 Juli 2015

Oleh

Pembimbing Skripsi

Drs. Tubiyono, M. Si.

NIP 195803081986011001

Mengetahui

Ketua Departemen Sastra Indonesia

Dra. Dwi Handayani, M.Hum.

NIP 196702161992032001

PROGRAM STUDI SASRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan komisi penguji

Tanggal 29 Juli 2015

Komisi penguji skripsi

The logo of Universitas Airlangga is a circular emblem. It features a central figure, likely a Garuda, with its wings spread, set against a blue background. This central figure is surrounded by a yellow border containing various symbols and text in Indonesian. The entire logo is rendered in a semi-transparent, light blue color.

Ketua: Dra. Dwi Handayani, M.Hum.

NIP 196702161992032001

Anggota: Drs. Tubiyono, M. Si

NIP 195803081986011001

Anggota: Bea Anggraini, S.S., M.Hum.

NIP 196909231994042001

KATA PENGANTAR

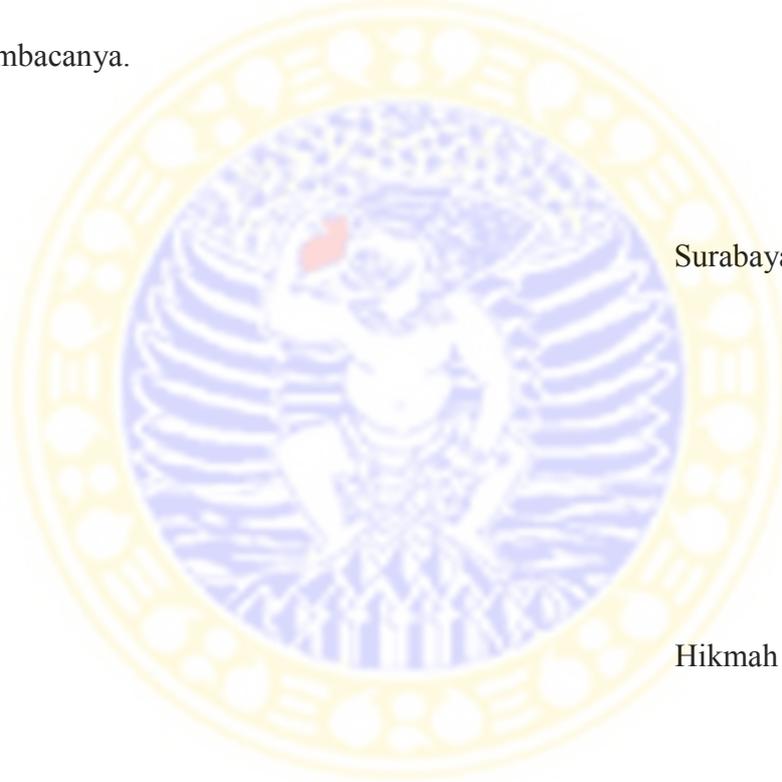
Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Deskripsi Bunyi Bahasa Melayu Dialek Pontianak” tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga Surabaya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari peran serta dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis, mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Aribowo, M.S. selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga;
2. Dra. Dwi Handayani, M.Hum. selaku Ketua Departemen Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga;
3. Drs. Tubiyono, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi;
4. Bea Anggraini, S.S., M.Hum. selaku dosen wali;
5. Segenap dosen Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga yang dengan ikhlas membagi ilmu dan pengalamannya;
6. Bapak Arief Susanto dan Ibu Alimar, Kharis Alimoerdhoni Arief, Susanti Anggraini Arief, Rizky Adianto Arief, orang tua dan saudara tersayang yang senantiasa memberikan doa dan semangat untuk penulis;

7. Sahabat penulis, Dhimas Yogi, Aisya Putri, Reza Shilvi, Mouldvi Rizki, Lestariyanti, Deliyana Martha, Yudhithia Yuzi, Debrina Yohandita, Cindy Prasiyama, terima kasih untuk ruang dan waktu yang pernah tercipta, serta teman-teman Sastra Indonesia angkatan 2011;

Karya ini masih jauh dari sempurna, oleh sebab itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran. Semoga karya ini bermanfaat bagi semua yang membacanya.



Surabaya, 13 Juli 2015

Penulis

Hikmah Arliyani Arief

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 6 Juli 2015

Yang membuat pernyataan,

Hikmah Arliyani Aref