

**PROSES MORFOLOGI PADA BAHASA USING DI  
BANYUWANGI: KAJIAN MORFOSINTAKSIS**



Oleh

**JAYENDRA ANITA WIDHIARTA**

**NIM 121111095**

**PROGRAM STUDI SASRA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS AIRLANGGA**

**2015**

ii

**PROSES MORFOLOGI PADA BAHASA USING DI BANYUWANGI:  
KAJIAN MORFOSINTAKSIS**

**SKRIPSI**

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana**

**pada Program Studi Sastra Indonesia**

**Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga**



**Oleh**

**JAYENDRA ANITA WIDHIARTA**

**NIM 121111095**

**PROGRAM STUDI SASRA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS AIRLANGGA**

**SURABAYA**

iii

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI UNTUK DIUJIKAN PADA  
TANGGAL 2 JULI 2015

Oleh  
Pembimbing Skripsi

**Drs. H. Eddy Sugiri, M.Hum.**

**NIP 195508051985021001**

Mengetahui

Ketua Departemen Sastra Indonesia

**Dra. Dwi Handayani, M.Hum.**

**NIP 196702161992032001**

**PROGRAM STUDI SASRA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS AIRLANGGA**

**2015**

iv

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan komisi penguji

Pada tanggal 2 Juli 2015

**KOMISI PENGUJI SKRIPSI**

**Ketua: Drs. Tubiyono, M.Si.**

**NIP 195803081986011001**

**Anggota: Dra. Dwi Handayani, M. Hum.**

**NIP 196702161992032001**

**Anggota: Drs. H. Eddy Sugiri, M. Hum.**

**NIP 195508051985021001**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul "Proses Morfologi pada Bahasa Using di Banyuwangi: Kajian Morfologi". Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memenuhi jumlah SKS dan memperoleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga tercinta.

Skripsi mengenai proses morfologi pada bahasa Using di Banyuwangi merupakan skripsi yang bertujuan untuk menyajikan proses kebahasaan secara struktur dalam memproduksi kalimat.

Pada kesempatan ini, peneliti juga mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang sangat berarti bagi peneliti.

1. Drs. Aribowo, M.S., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
2. Dra. Dwi Handayani, M.Hum., selaku Ketua Departemen Sastra Indonesia, Universitas Airlangga.
3. Drs. Eddy Sugiri, M.Hum., selaku dosen pembimbing.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga Surabaya.
5. Ayah tercinta, Widarto Tirtowijoyo, orang terbaik yang dengan ikhlas dan sabar mendidik saya hingga saat ini, memberikan segala fasilitas terbaiknya dengan mengajarkan bagaimana menjadi seorang perempuan, adik, dan sahabat yang baik untuk saudara dan teman-temannya. Tanpa itu, saya tidak bisa menikmati hidup seperti sekarang ini.
6. Kakak, Agnesia Rima, yang telah memberiku semangat agar tak patah semangat. Saudara-saudara yang berada di Banyuwangi, yang dengan siap

siaga membantu peneliti dalam pemerolehan data dan menyelesaikan skripsi ini.

7. Teman-teman tersayang, Magisa, Agnes, Dyandra, Hervina, Mega, Tika, dan Ananda Alif, yang telah memberi kebahagiaan dan saling menyemangati satu sama lain. Peneliti sangat bersyukur bisa berjumpa dengan kalian semua.
8. Para Informan yang telah bersedia membantu dan meluangkan waktunya untuk memberikan segala informasi yang mereka punya untuk penelitian ini.

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu. Peneliti menyadari bahwa apa yang telah peneliti sampaikan dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya.

Surabaya, Juni 2015

**Peneliti**



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya penelitian saya ini adalah asli dan benar-benar hasil karya sendiri bukan hasil karya orang lain dengan mengatasnamakan saya serta bukan merupakan hasil peniruan atau penjiplakan dari karya orang lain.
2. Dalam hasil analisis penelitian ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh dari hasil penelitian ini serta sanksi-sanksi lain sesuai dengan norma-norma dan peraturan yang berlaku di Universitas Airlangga.

Surabaya, 26 Juni 2015

Yang membuat pernyataan

Jayendra Anita