

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>Sampul Depan .....</b>	i
<b>Sampul Dalam .....</b>	ii
<b>Persyaratan Gelar .....</b>	iii
<b>Persetujuan Pembimbing Skripsi .....</b>	iv
<b>Persetujuan Dewan Pengaji Skripsi .....</b>	v
<b>PERNYATAAN .....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	viii
<b>ABSTRAK .....</b>	ix
<b>HALAMAN DAFTAR ISI .....</b>	x
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis .....	5
1.5 Tinjauan Pustaka .....	5
1.5.1 Penelitian Terdahulu .....	5
1.5.2 Landasan Teori .....	6
1.6 Metode Penelitian .....	11

1.6.1 Penentuan Objek dan Sumber Data .....	11
1.6.2 Teknik Pengumpulan Data .....	11
1.6.3 Analisis Data .....	12
1.6.4 Simpulan .....	12
1.7 Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II IDENTIFIKASI TOKOH PENOKOHAN .....</b>	<b>13</b>
2.1 Ibu di mata <u>aku</u> ‘ dalam novel <i>PPC</i> .....	13
2.2 Raihana di mata <u>aku</u> ‘ dalam novel <i>PPC</i> .....	15
2.3 Cleopatra di mata <u>aku</u> ‘ dalam novel <i>PPC</i> .....	25
2.4 Tokoh <u>aku</u> ‘ dalam novel <i>PPC</i> .....	32
<b>BAB III KONSTRUKSI TOKOH PEREMPUAN .....</b>	<b>40</b>
3.1 Perempuan Sebagai Kaum Marjinal .....	40
3.1.1 Perempuan Sebagai Penentu .....	50
3.1.2 Perempuan Sebagai Objek .....	53
3.2 Makna Konstruksi Perempuan .....	55
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>64</b>
4.1 Simpulan .....	64
4.2 Saran .....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>67</b>