

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H. 1981. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Aminudin, 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asah Asih Asuh.
- Apriana, Dian. 2013. “Cita Rasa Kalimantan Barat”, dalam <http://mabmonline.org/pengkang-cita-rasa-khas-kalimantan-barat/>, diakses 29 April 2013.
- Atmazaki. 1990. *Ilmu Sastra: Teori dan Tarapan*. Jakarta: Angkasa Raya.
- Baihaqi, Ahmad. 2013. “Asal Usul Pempek Palembang”, dalam <http://www.korantansel.com/2013/04/asal-usul-pempek-palembang.html>, diakses pada tanggal 11 April 2013 pukul 02:34.
- Bekker. 1984. *Filsafat Kebudayaan: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Pustaka Filsafat.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Fanie, Zainudin. 2000. *Rekonstruksi Budaya Jawa*. Surakarta: Muhammadiyah Press.
- Goerge, Susan. 2007. *Pangan dan Penindasan sampai ke Ketahanan Pangan*. Yogyakarta: Insist.
- Harjana, Andre. 1981. *Kritik Sastra Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- J. Daeng, Hans. 2000. *Manusia Kebudayaan dan Lingkungan Tinjauan Antropologis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Junus, Umar. 1981. *Mitos dan Komunikasi*. Jakarta: Sinar Harapan.
- _____. 1986. *Sosiologi Sastra Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajar Malaysia.

- Kleden, Ignas. 2004. *Sastra dalam Enam Pertanyaan*. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti.
- Koentjaraningrat. 1977. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- _____. 1985. *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.
- _____. 2000. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Radar Jaya Offset.
- _____. 2002. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Ketaren, Indra. 2014. "Kuliner Tradisional: Apa Masih Menjadi Identitas Masyarakat atau Sudah Mengalami Pergeseran Makna" dalam <http://gastroina.blogspot.com/2014/09/kuliner-tradisional-apa-masih-menjadi.html>, diakses 21 september 2014 pukul 21:27.
- Kuntowijoyo. 1981. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Luxemburg, Jan Van dkk. 1984. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Maran, Rafael Raga. 2000. *Manusia dan Kebudayaan dalam Perspektif Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Nugroho, Yudi Anugrah. 2013. "Cita Rasa Kuliner Nusantara", dalam <http://historia.id/kuliner/cita-rasa-kuliner-nusantara>, diakses pada tanggal 14 Desember 2013.
- Nurgiyanto, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pamuntjak, Laksmi. 2014. *Aruna dan Lidahnya*. Jakarta: Gramedia .
- "Pengaruh Perilaku Wisatawan Nusantara Terhadap Wisata Kuliner di Surakarta" dalam <http://eprints.umk.ac.id/345/1/Doc1.pdf>, diakses pada tanggal 29 Agustus 2012 pukul 10:43.
- "Populasi Menurun, Pempek Palembang Tidak Lagi Pakai Ikan Belida", dalam <http://food.detik.com/read/2015/05/26/085720/2924883/297/popul>

[asi-menurun-pempek-palembang-tak-lagi-pakai-daging-ikan-belida?d992202284](#), diakses pada tanggal 26 Mei 2015 pukul 08:57.

Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Prely, Usman. 1994. *Teori-teori Sosial Budaya*. Jakarta: Proyek Pembinaan dan Peningkatan Mutu Tenaga Kependidikan Dikti.

Rahmadsyah, Agung. 2015. "Mengenal Sosok Ikan Belida Si Bahan Pempek yang Terancam Punah" dalam <http://www.jitunews.com/read/13437/mengenal-sosok-ikan-belida-si-bahan-pempek-yang-terancam-punah> diakses pada tanggal 5 Mei 2015.

Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Ratri. 2013. "Kuliner Etnik", dalam <http://ratrimoratrino.blogspot.com/2013/03/kuliner-etnik.html>, diakses pada tanggal 3 Maret 2013 pukul 04:23.

Sarwindaningrum, Irene. 2013. "Gulo Puan Gula Bangsawan dari Pampang", dalam <http://travel.kompas.com/read/2015/03/15/135200627/Gulo.Puan.Gula.Bangsawan.dari.Pampang>, diakses pada tanggal 15 Maret 2013 pukul 13.52.

Silalahi, Maria Elly. 2013. "Naniura Sashimi dari Danau Toba", dalam http://www.kompasiana.com/els766hi/naniura-sashimi-dari-danau-toba-hmmmm-tabo-nai_550db4d4a33311251e2e3bce, diakses pada tanggal 2 Februari 2013 pukul 16.32.

Soekanto, Soerjono. 1977. *Sosiologi: Suatu Pengantar*. Jakarta: Yayasan Penerbit UI

Sugihastuti. 2002. *Teori dan Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Terjemahan Sugihastuti dan Rossi Abi Al Irsyad. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Teeuw, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: PT Gramedia.

_____. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta. Pustaka Jaya.

Wahono, Francis, dkk. 2004. *Pangan Kearifan Lokal dan Keanekaragaman Hayati*. Yogyakarta: Cindelas Pustaka Rakyat Cerdas.

Wellek, Rena dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.

Wijaya, Indar. 2013. “*Icon Pempek Palembang di Ambang Kepunahan*”, dalam <http://citizen6.liputan6.com/read/739663/ikon-pempek-palembang-di-ambang-kepunahan>, diakses pada tanggal 7 November 2013 pukul 10:38.

