

DAFTAR ISI

Halaman Judul Luar	i
Halaman Judul Dalam.....	ii
Halaman Persyaratan Gelar	iii
Halaman Persetujuan	iv
Halaman Penetapan Penguji	v
Halaman Pernyataan	vii
Kata Pengantar	viii
Abstrak	xi
Daftar Isi	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Penelitian	6
1.3.2 Manfaat Penelitian	7
1.4 Landasan Teori	8
1.4.1 Teori Struktural	8
1.4.3 Teori Hegemoni Gramsci	11
1.5 Batasan Konseptual	13
1.6 Tinjauan Pustaka	14
1.7 Metode Penelitian	26
1.8 Sistematik Penyajian	27
BAB II STRUKTUR TEKS DALAM NOVEL	
<i>PULANG KARYA LEILA S. CHUDORI</i>	33
2.1 Tema	30
2.2 Tokoh dan Penokohan	32
2.2.1 Tokoh Dimas Suryo Sebagai Eksil di Paris	33

2.2.2	Tokoh Hananto Prawiro Sebagai PKI	37
2.2.3	Tokoh Surti Anandari Sebagai Istri Hanato Prawiro Seorang PKI	40
2.2.4	Tokoh Tjai, Risjaf, dan Mas Nug Sebagai Eksil di Paris	44
2.2.5	Tokoh Aji Suryo Sebagai Adik Kandung Dimas Suryo Seorang Eksil di Paris	48
2.2.6	Tokoh Bimo Nugroho Sebagai Anak Kandung Nugroh Dewantoro Seorang Eksil di Paris.....	52
2.2.7	Tokoh Lintang Utara Sebagai Anak Dimas Suryo Seorang Eksil di Paris	55
2.3	Alur	60
2.4	Latar	64
2.5.1	Latar Waktu	65
2.5.2	Latar Tempat	71
2.5.3	Latar Suasana	72
2.5	Ketidakberdayaan Tokoh-tokoh dalam Novel <i>Pulang</i> Sebagai Bentuk Hegemoni	73
BAB III	KONSTRUKSI HEGEMONI PEMERINTAH ORDE BARU TERHADAP TOKOH-TOKOH PKI DALAM NOVEL <i>PULANG</i>	78
3.1	Hegemoni Praktik Pemerintah Orde Baru	78
3.2	Praktik Hegemoni Pemerintah Orde Baru Terkait Relasi dalam Teks Novel <i>Pulang</i>	81
3.3	Ketertindasan Tokoh-tokoh PKI Terkait Relasi dalam Teks Novel <i>Pulang</i>	82
3.4	Konstruksi Hegemoni Pemerintah Orde Baru Terhadap Tokoh- tokoh PKI dalam Teks Novel <i>Pulang</i>	84
3.4.1	Konstruksi Hegemoni Pemerintah Orde Baru Terhadap Tokoh-tokoh PKI pada Novel <i>Pulang</i> dalam Konteks Ideologi	87

3.4.2	Konstruksi Hegemoni Pemerintah Orde Baru Terhadap Tokoh-tokoh PKI pada Novel <i>Pulang</i> dalam Konteks Kaum Intelektual Sebagai Organisier	91
3.4.3	Konstruksi Hegemoni Pemerintah Orde Baru Terhadap Tokoh-tokoh PKI pada Novel <i>Pulang</i> dalam Konteks Negara	97
3.5	Politik Kekuasaan	102
BAB IV	PENUTUP	106
4,1	Simpulan	106
4.2	Saran	109
	DAFTAR PUSTAKA	111

