

**SKRIPSI**

**KEMAMPUAN PENGUASAAN KOSAKATA ANAK PAUD  
HIJAU DAUN DENGAN MEDIA LAGU DI KELURAHAN  
PETEMON SURABAYA**



**PROGRAM STUDI SAstra INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS AIRLANGGA**

**SURABAYA**

**2015**

**SKRIPSI**

**KEMAMPUAN PENGUASAAN KOSAKATA ANAK PAUD  
HIJAU DAUN DENGAN MEDIA LAGU DI KELURAHAN  
PETEMON SURABAYA**



**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS AIRLANGGA**

**SURABAYA**

**2015**

KEMAMPUAN PENGUASAAN KOSAKATA ANAK PAUD  
HIJAU DAUN DENGAN MEDIA LAGU DI KELURAHAN  
PETEMON SURABAYA

**SKRIPSI**

Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana

pada Program Studi Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga

Oleh

Debrina Yohandita

NIM 121111101

PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

**SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI**

TANGGAL 5 Agustus 2015

Oleh

Pembimbing Skripsi



Drs. Tubiyono, M.Si

NIP. 195803081986011001

Mengetahui

Ketua Departemen Sastra Indonesia

Dra. Dwi Handayani, M.Hum.

NIP. 196702161992032001

PROGRAM STUDI SASRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS AIRLANGGA

SURABAYA

2015

**Skripsi ini telah dipertahankan**

di hadapan komisi penguji pada tanggal 7 Agustus 2015

KOMISI PENGUJI SKRIPSI

Ketua



Anggota

Dr. Ni Wayan Sartini, Dra., M.Hum.

NIP. 196308111990022001

## KATA PENGANTAR

Segala puji ke hadirat Allah S.W.T yang telah memberikan rahmat, hidayah serta inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pemerolehan Bahasa Anak PAUD Hijau Daun/usia 2-4 Tahun di Kelurahan Petemon Surabaya” tepat pada waktunya. Penelitian ini mendeskripsikan pemerolehan bahasa yang terjadi pada anak PAUD usia 2-4 tahun melalui lirik lagu. Penelitian mendeskripsikan mengenai pengujaran dan pemahaman anak mengenai kata. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan studi di Departemen Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari peran serta dan bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis, mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang dengan setulus hatinya telah membantu penulis, antara lain:

1. Drs. Aribowo, M.S., selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga;
2. Dra. Dwi Handayani, M.Hum., selaku Ketua Departemen Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga;
3. Drs. Tubiyono, M.Si., selaku dosen pembimbing skripsi yang banyak membantu penulis menyelesaikan skripsi;
4. Bapak Bramantyo, S.S., M.Hum., selaku dosen wali;

5. Segenap dosen Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga yang dengan ikhlas membagi ilmu dan pengalamannya;
6. Kedua orang tua tersayang, papa Drs. Guanawan, M.Si. dan mama Nanik Sumartini yang senantiasa memberikan doa dan semangat untuk penulis;
7. Kakak tersayang Amelia Yohandita;
8. Chandra Akbar Wijaya, untuk segalanya, kehidupan serta semangatnya. Dukungan yang tak pernah lelah diberikan serta membantu dan menemani penulis;
9. Sahabat-sahabat yang memberikan motivasi Moulidvi, Cindy, Hikmah, Lestariyanti, Reza, Deliyana, Yuzi. Serta teman-teman Sastra Indonesia Angkatan 2011.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu secara tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini.

Terima kasih atas seluruh dukungan yang diberikan. Karya ini masih jauh dari sempurna, karenanya penulis sangat mengharapkan kritik, saran dan segala bentuk aspirasi dan inspirasi yang membangun. Semoga karya ini bermanfaat bagi semua yang membacanya.

Surabaya, 7 Agustus 2015

Penulis

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun di perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, Agustus 2015

Yang membuat pernyataan,

Debrina Yohandita

NIM 121111101