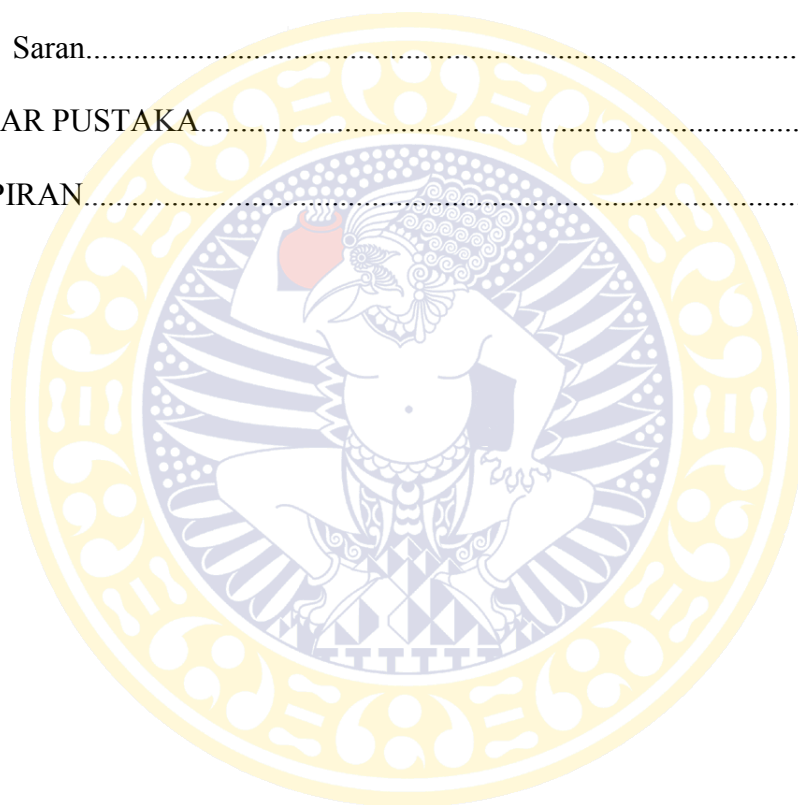


DAFTAR ISI

	Halaman
Sampul Depan.....	i
Sampul Dalam	ii
Prasyarat Gelar.....	iii
Persetujuan Pembimbing Skripsi.....	iv
Pengesahan Dewan Penguji Skripsi.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERNYATAAN.....	viii
ABSTRAK.....	ix
HALAMAN DAFTAR ISI.....	x
HALAMAN DAFTAR LAMBANG.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
1.5 Tinjauan Pustaka.....	6
1.6 Landasan Teori.....	10
1.6.1 Pragmatik.....	10
1.6.1.1 Prinsip Kerja Sama.....	12
1.6.1.2 Implikatur Percakapan.....	16

1.7 Metode Penelitian.....	18
1.7.1 Sumber Data.....	18
1.7.2 Metode Pengumpulan Data.....	19
1.7.3 Metode Analisis Data.....	20
1.8 Operasionalisasi Konsep.....	20
1.9 Sistematika Penulisan.....	21
BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN.....	23
2.1 Perkembangan Film Animasi.....	23
2.2 Film Animasi Boboiboy.....	28
2.3 Karakter Tokoh.....	29
2.4 Alur Cerita.....	33
2.5 Tentang Animonsta Studios.....	35
2.6 Biografi Sutradara.....	36
2.7 Gambaran Umum Kebahasaan Film Animasi Boboiboy.....	37
BAB III ANALISIS DATA.....	39
3.1 Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dalam Film Animasi Boboiboy.....	39
3.1.1 Pelanggaran Maksim Kuantitas.....	39
3.1.1.1 Sumbangan Informasi tidak Seformatif yang Dibutuhkan.....	40
3.1.1.2 Sumbangan Informasi Melebihi yang Dibutuhkan.....	46
3.1.2 Pelanggaran Maksim Kualitas.....	52
3.1.2.1 Sumbangan Informasi Tidak Benar atau Berbohong.....	52
3.1.2.2 Sumbangan Informasi Bukti Kebenaran Kurang Meyakinkan.....	57
3.1.3 Pelanggaran Maksim Hubungan.....	59
3.1.4 Pelanggaran Maksim Pelaksanaan.....	61

3.2 Implikatur Percakapan dalam Film Animasi Boboiboy.....	62
3.2.1 Implikatur Percakapan dari Pelanggaran Maksim Kuantitas.....	63
3.2.2 Implikatur Percakapan dari Pelanggaran Maksim Kualitas.....	65
3.2.3 Implikatur Percakapan dari Pelanggaran Maksim Hubungan.....	67
3.2.4 Implikatur Percakapan dari Pelanggaran Maksim Pelaksanaan.....	69
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	71
4.1 Simpulan.....	71
4.2 Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	75



DAFTAR LAMBANG

- “...” : bentuk ujaran
- „...“ : makna kata
- [] : tanda fonetis
- [a] : melambangkan bunyi vokal *a*, misalnya pada kata *mati*
- [i] : melambangkan bunyi vokal *i* (tinggi), misalnya pada kata *cicak*
- [I] : melambangkan bunyi vokal *i* (rendah) dibaca *e*, misalnya pada kata *sakit*
- [u] : melambangkan bunyi vokal *u* (tinggi), misalnya pada kata *ular*
- [U] : melambangkan bunyi vokal *u* (rendah) dibaca *o*, misalnya pada kata *warung*
- [e] : melambangkan bunyi vokal *e*, misalnya pada kata *sate*
- [ə] : melambangkan bunyi vokal *ə*, misalnya pada kata *emas*
- [ɛ] : melambangkan bunyi vokal *ɛ*, misalnya pada kata *enak*
- [o] : melambangkan bunyi vokal *o* (tinggi), misalnya pada kata *toko*
- [ɔ] : melambangkan bunyi vokal *ɔ* (rendah) dibaca *oh*, misalnya pada kata *tokoh*
- [p] : melambangkan bunyi konsonan *p*, misalnya pada kata *paman*
- [b] : melambangkan bunyi konsonan *b*, misalnya pada kata *bibi*
- [c] : melambangkan bunyi konsonan *c*, misalnya pada kata *cermin*
- [j] : melambangkan bunyi konsonan *j*, misalnya pada kata *baju*
- [t] : melambangkan bunyi konsona *t*, misalnya pada kata *tangan*
- [d] : melambangkan bunyi konsonan *d*, misalnya pada kata *duduk*
- [k] : melambangkan bunyi konsonan *k*, misalnya pada kata *kaki*
- [g] : melambangkan bunyi konsonan *g*, misalnya pada kata *gajah*
- [ʔ] : melambangkan bunyi *glotal*, misalnya pada kata *kakak*

- [n] : melambangkan bunyi *konsonan*, misalnya pada kata *nanas*
- [m] : melambangkan bunyi konsonan *m*, misalnya pada kata *mobil*
- [ŋ] : melambangkan bunyi konsonan *ŋ*, misalnya pada kata *kucing*
- [l] : melambangkan bunyi konsonan *l*, misalnya pada kata *mulut*
- [r] : melambangkan bunyi konsonan *r*, misalnya pada kata *biru*
- [s] : melambangkan bunyi konsonan *s*, misalnya pada kata *semut*
- [h] : melambangkan bunyi konsonan *h*, misalnya pada kata *hidung*

