

DAFTAR PUSTAKA

- Arisanty, Rizky. 2007. "Penyimpangan Prinsip Kerja Sama dan Prinsip Sopan Santun dalam *Talk Show Empat Mata* di Trans 7: Suatu Kajian Pragmatik". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
- Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Dekky, Septian. 2014. "Pengertian dan Jenis-jenis Animasi" (Online), (<http://septiandekky.blog.widyatama.ac.id/2014/06/13/pengertian-dan-jenis-jenis-animasi/>, diunduh pada tanggal 04 September 2015 pukul 14:40)
- Gunarwan, Asim. 2007. *Pragmatik: Teori dan Kajian Nusantara*. Jakarta: Universitas Atma Jaya.
- Kesuma, Tri Mastoyo. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Leech, Geoffrey. 1983. *Principles of Pragmatics*. London: Longman. Group Ltd.
- _____. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia.
- Maretha, Arthia. 2012. "Implikatur Percakapan dalam Film *The Dark Night*". Skripsi. Bandung: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Padjajaran.
- Moleong, L.J. 1994. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nova, Steven. 2013. "Konsep Animasi" (Online), (<https://stevannovaphotoworks.wordpress.com/2013/02/05/animasi-sejarah-perkembangannya/>, diunduh tanggal 14 Maret 2015 pukul 11:50).
- Putrawan, Theofilus. 2013. "Dasar-Dasar Animasi" (Online), (<http://everlastanimation.blogspot.com/p/tugas-1-3.html>, diunduh tanggal 14 Maret 2015 pukul 11:30).
- Rahardi, Kunjana. 2003. *Berkenalan dengan Ilmu Bahasa Pragmatik*. Malang: Penerbit Dioma.
- _____. 2005. *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

- Rahma, Anis Nurulita. 2013. "Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Dialog Film Animasi Meraih Mimpi". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Airlangga.
- Rustono. 1999. *Pokok-Pokok Pragmatik*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Sadana, Agung. 2014. "Konsep Animasi" (Online), (<http://waniperih.weebly.com/konsep-animasi.html>, diunduh tanggal 13 Agustus 2015 pukul 10:00).
- Sudaryanto. 1988. *Metode Linguistik Bagian Kedua: Metode dan Aneka Teknik Pengumpulan Data*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sulistyowati, Winda. 2013. "Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Implikatur Percakapan dalam Film Petualangan Sherina Karya Riri Riza". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Badaya, Universitas Airlangga.
- Wijana, I. Dewa Putu. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Yule, George. 2014. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.

