

## DAFTAR PUSTAKA

- Atmazaki, dkk. 1998. *Obsesi Pengarang Periode Balai Pustaka*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Bhabha, Homi K. 2004. *The Location of Culture*. New York: Routledge Classics.
- Culler, Jonathan. 1975. *Structuralist Poetics*. London and Henley: Routledge & Kegan Paul.
- Faruk. 2007. *Belunggu Pasca Kolonial Hegemoni dan Resistensi dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gandhi, Leela. 2001. *Teori Poskolonial Upaya Meruntuhkan Hegemoni Barat*. Yogyakarta: Penerbit Qalam.
- Kartodirdjo. 1993. *Sejarah Pergerakan Nasional dan Kolonialisme sampai Nasionalisme*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kuntowijoyo. 1999. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sajogyo, Pudjiwati. 1985. *Sosiologi Pembangunan: Ciri-ciri Masyarakat Tradisional dan Ciri-ciri Masyarakat Modern*. Jakarta: Fakultas Pasca Sarjana IKIP Jakarta.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rusli, Marah. 2014. *Memang Jodoh*. Bandung: Qanita.
- Suaka, I Nyoman. 2015. *Kawin Campur Konflik Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Suyono, Capt.R.P. 2005. *Seks dan Kekeserasan pada Zaman Kolonial*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Yuwono, Trisno dan Abdullah Pius (Ed.). 1994. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Praktis*. Surabaya: Arkola.