

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Depan.....	i
Halaman Sampul Belakang.....	ii
Prasyarat Gelar.....	iii
Persetujuan Pembimbing Skripsi.....	iv
Persetujuan Dewan Penguji Skripsi.....	v
Halaman Persembahan.....	vi
Halaman Motto.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
PERNYATAAN.....	ix
ABSTRAK.....	xi
HALAMAN DAFTAR ISI.....	xii
HALAMAN TABEL.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang Masalah.....	2
I.2 Rumusan Masalah.....	6
I.3 Tujuan Penelitian.....	6
I.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.1 Manfaat Praktis.....	7
I.5 Tinjauan Pustaka.....	7
1.5.1 Penelitian Terdahuli.....	7

1.5.2 Batasan Konseptual	11
1.5.3 Landasan Teori	15
1.5.3.1 Teori Struktural.....	15
1.6 Metode Penelitian.....	18
1.7 Sistematis Penyajian	21
BAB II PERBEDAAN STRUKTUR NOVEL <i>PARA PRIYAYI</i> DAN	
NOVEL <i>JALAN MENIKUNG</i>	23
2.1 Pengertian Struktur Novel.....	23
2.2 Analisis Struktural Novel <i>Para Priyayi</i>	24
2.2.1 Tema.....	24
2.2.2 Alur	24
2.2.3 Karakter.....	29
2.2.3.1 Pengisahan Melalui Tindakan	41
2.2.3.2 Pengisahan Melalui Penampilan Fisik	42
2.2.3.3 Pengisahan Melalui Penggambaran Lingkungan	42
2.2.4Latar	43
2.2.4.1 Latar Tempat	43
2.2.3.2 Latar Waktu.....	45
2.3 Analisis Struktural <i>Jalan Menikung</i>	47
2.3.1 Tema.....	47
2.3.2 Alur	48
2.3.3Karakter.....	50
2.3.3.1 Pengisahan Melalui Tindakan	56

2.3.4 Latar	57
2.3.4.1 Latar Tempat	57
2.3.4.2 Latar Waktu.....	59
BAB III PERBEDAAN ETIKA JAWA NOVEL <i>PARA PRIYAYI</i> DAN	
<i>JALAN MENIKUNG</i>	59
3.1 Pengertian dan Konsep Etiks Jawa	63
3.1.1 Etika Jawa dalam Novel <i>Para Priyayi</i>	64
3.1.1.1 <i>Sepi Ing Pamrih</i>	64
3.1.1.2 <i>Rame Ing Gawe</i>	67
3.1.1.3 <i>Memayu Hayuning Bawono</i>	70
3.1.1.4 Sopan Santun.....	72
3.2 Dari Tradisional Jawa ke Modern	76
3.3 Modernitas dalam <i>Jalan Menikung</i>	77
3.3.1 Identitas Baru dalam <i>Jalan Menikung</i>	78
3.3.2 Pencarian Jodoh dalam <i>Jalan Menikung</i>	79
3.3.2.1 Eko dan Claire.....	79
3.3.2.1 Anna dan Boy Saputro.....	82
3.3.3 Diskontinuitas Priyayi dalam <i>Jalan Menikung</i>	84
3.4 Perbedaan Etika Jawa <i>Para Priyayi</i> dan <i>Jalan Menikung</i>	86
BAB IV PENUTUP	88
4.1 Simpulan.....	88
DAFTAR PUSTAKA.....	90

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Perbedaan Struktur *Para Priyayi* dan *Jalan Menikung*.....60

Tabel 2 Perbedaan Etika Jawa *Para Priyayi* dan *Jalan Menikung*.....85

