

ABSTRAK

Penelitian berjudul “Penggunaan Diksi, Gaya Bahasa dan Fungsi *Syi’ir Ngudi Susilo* Karya KH. Bisri Musthofa” bertujuan mendeskripsikan diksi, gaya bahasa, dan fungsi pada *syi’ir Ngudi Susilo* karya KH. Bisri Musthofa. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Penelitian tersebut menyajikan analisis data yang bersumber pada teks *syi’ir Ngudi Susilo* yang terdapat pada kitab *Syi’ir Ngudi Susilo* karya KH. Bisri Musthofa. Metode pengumpulan data pada penelitian tersebut menggunakan metode simak melalui tahapan pembacaan, alih aksara, kemudian penerjemahan ke dalam bahasa Indonesia. Teknik lain yang digunakan adalah teknik wawancara guna memperoleh informasi data terkait penerjemahan teks data. Hasil penelitian ditemukan adanya penggunaan diksi berupa penggunaan diksi dalam bahasa Arab, penggunaan diksi dalam bahasa Jawa, makna denotasi, konotasi, kata umum, kata khusus, dan terakhir penggunaan diksi kata serapan dari bahasa Arab. Penggunaan gaya bahasa pada *syi’ir* ditemukan adanya: 1) penggunaan majas penegasan: repetisi, paralelisme, tautologi, pleonasmе, dan silepsis. 2) majas pertentangan: antithesis. 3) majas perbandingan: simile, anatonomasia, dan hiperbola. Analisis terhadap fungsi *syi’ir* mencakup fungsi religiusitas, fungsi sosial, dan fungsi pendidikan.

Kata kunci: diksi, gaya bahasa, fungsi, *syi’ir Ngudi Susilo*