

TINDAK ILOKUSI DALAM *PODCAST* DEDDY CORBUZIER EPISODE

“DOKTER TIRTA: RACHEL VENNYA *DI-BACK UP* SIAPA?KITA

BONGKAR!”: KAJIAN PRAGMATIK



Oleh :

Netta Atesya Auryn

NIM 121811133107

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

2022



TINDAK ILOKUSI DALAM *PODCAST* DEDDY CORBUZIER EPISODE

“DOKTER TIRTA: RACHEL VENNYA *DI-BACK UP* SIAPA?KITA

BONGKAR!”: KAJIAN PRAGMATIK



Oleh :

Netta Atesya Auryn

NIM 121811133107

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS AIRLANGGA

2022

TINDAK ILOKUSI DALAM *PODCAST* DEDDY CORBUZIER EPISODE
DOKTER TIRTA : “RACHEL VENNYA DIBACK UP SIAPA? KITA
BONGKAR !”: KAJIAN PRAGMATIK

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada
Departemen/ Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu
Budaya Universitas Airlangga**

**Oleh
Netta Atesya Auryn
NIM 121811133107**

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

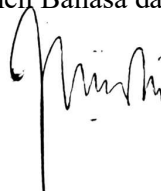
TANGGAL,

Oleh
Pembimbing Skripsi



Ratih Kirana Suryo Puteri, M.Si
NIP. 198211292005012002

Mengetahui,
Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Adi Setiowati, Dra., M.Hum
NIP. 19600113985032002

**PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Tindak Ilokusi dalam *Podcast* Deddy Corbuzier Episode Dokter
Tirta: Rachel Vennya Diback Up Siapa? Kita Bongkar !: Kajian
Pragmatik

Nama : Netta Atesya Auryn

NIM : 121811133107

Departemen : Bahasa dan Sastra Indonesia

Telah disetujui untuk diajukan pada tanggal oleh:

Pembimbing Skripsi



Ratih Kirana Suryo Putri, M.Si.
NIP. 198211292005012002

Dan telah berhasil dipertahankan di Surabaya pada tanggal di hadapan dewan
penguji:

Ketua Penguji



Bea Anggraini, S.S., M.Hum.
NIP 196702161992032001

Penguji 2



Ratih Kirana Suryo Putri, M.Si.
NIP. 198211292005012002

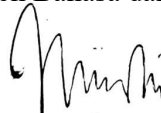
Penguji 3



Moch. Jalal, S.S., M.Hum.
NIP. 196909101997021001

Mengetahui,

Ketua Departemen Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Adi Setijowati, Dra., M.Hum.
NIP. 19600131985032002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya ilmiah ini adalah karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Airlangga maupun perguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, penelitian, dan tulisan saya sendiri tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Karya tulis ini bukan karya jiplakan, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila kemudian hari terdapat penyimbangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surabaya, 29 September 2022

Yang membuat pernyataan



Netta Atesya Aurnyn

NIM 121811133107

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya dedikasikan untuk diri saya sendiri, keluarga, sahabat, teman serta pembimbing saya yang sudah mengantarkan saya sampai sejauh ini dengan penuh dukungan, kesabaran, pengertian dan doanya.

HALAMAN MOTTO

“The thing about new beginnings is that they require something else to end”

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan hidayahnya-Nya serta kemudahan yang diberi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Tindak Ilokusi dalam *Podcast* Deddy Corbuzier Episode Dokter Tirta : “Rachel Vennya di *back up* Siapa? Kita Bongkar !”: Kajian Pragmatik. Penelitian ini berfokus mengenai tindak ilokusi yang ada pada *podcast close the door*. Tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi di Bahasa dan Sastra Indonesia serta mendapatkan gelar Sarjana Humaniora di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, peneliti tentunya mendapat banyak dukungan dan masukan oleh beberapa banyak pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Purnawan, S.S., M.Hum., selaku Dekan dari Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga
2. Dr. Hj. Adi Setijowati, M.Hum., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. Ratih Kirana Suryo Puteri, S.Hum., M.Si, selaku dosen pembimbing saya yang sudah memaksimalkan waktunya untuk membimbing saya, pengertian terhadap saya, serta memberikan ilmu dan dukungan selama proses pembuatan skripsi saya.
4. Dr. Listiyono Santoso, S.S., M.Hum., selaku dosen wali saya yang sudah memberikan semangat dan dukungan sejak saya menjadi mahasiswa baru.
5. Bapak dan ibu dosen yang sudah mendidik saya selama pembelajaran setiap semester.

6. Kedua orang tua saya Dedi Hendriyadi, S.E., dan Lusi Agustin, S.E., yang selalu mendoakan saya, selalu pengertian, memberi kasih sayang, dukungan moril maupun materi yang tak henti-hentinya serta selalu mendorong saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Orang tua sambung saya Agustina Dwi Prihanti dan Moch. Isnani Luthfi yang selalu memberikan dukungan dan doa yang tiada hentinya.
8. Kakak saya Adella Virginia Zakasri, S.H., beserta adik-adik sambung saya Mayzel Kaendra Molaja dan Maika Tarendra Molaja yang memberikan saya semangat.
9. Saudara-saudara saya Prilly Putri Maharani, S.pd., dan Manika Sari Sanjiwani, S.H., yang selalu memberikan dukungan dan semangat dari jauh.
10. Moch.Fahrizal Firdaus yang selalu ada dalam hari hari saya dan memberikan dukungan penuh untuk saya setiap harinya.
11. Ruthzanna Tweeda Angginita, S.Hum., Kartika Welsy Ayu Luin, Zahratun Ummah, S.Hum., Khoirun Hafidzoh, S.Hum., Riskiani Novita Dila Miranda, S.Hum., Reggia Indi Centaury, S.Hum., dan Afina Febrianne Widyaningtyas sahabat sahabat saya selama kuliah hingga sampai saat ini yang selalu memberikan warna dalam kehidupan perkuliahan saya, memberikan dukungan dan semangat yang tiada hentinya hingga saya menyelesaikan skripsi ini.
12. Hedwig Irlene Clarena Timbayo, Sandra Ohst, S.Hum., Franzesta Millenia Malo, Amelia Djohan, S.Ak., Karina Budianto, S.M., Ellensia Agnes dan

Florentina Fahriza Kusuma, S.Ikom., yang merupakan manusia-manusia favorit saya semenjak duduk dibangku SMA.

13. Orang-orang yang datang dan pergi dari kehidupan saya terimakasih telah mengajarkan banyak sesuatu yang berharga serta meninggalkan kenangan indah dan luka sehingga saya dapat mengenal diri saya lebih baik lagi.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh sebab itu, peneliti sangat membutuhkan kritik dan saran agar penelitian ini lebih baik lagi. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya,

Netta Atesya Aurny

121811133107

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Tindak Ilokusi dalam *Podcast* Deddy Corbuzier Episode Dokter Tirta : “Rachel Vennya di *back up* Siapa? Kita Bongkar !”: Kajian Pragmatik” ini bertujuan untuk Memaparkan bentuk dari tindak ilokusi yang digunakan Deddy Corbuzier dan dr. Tirta pada podcast *close the door*. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori Pragmatik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif, lalu mengubah menjadi bentuk teks. Metode pengumpulan data, di kumpulkan melalui hasil rekaman. Objek penelitian ini adalah video *podcast* Deddy Corbuzier pada Episode Dokter Tirta: “Rachel Vennya diback-up siapa? Kita bongkar” yang di unggah pada kanal *youtube* Deddy Corbuzier. Sesuai dengan hasil yang didapat, ditemukan bentuk dan fungsi tindak tutur Asertif, yang meliputi: menegaskan, dan mengumumkan; Tindak tutur Direktif yang meliputi: Mengingatkan; Tindak Tutur Ekspresif, yang meliputi: Menyindir, Berterima kasih, Kekesalan, Mendukung, Meragukan; Tindak Tutur Komisif yang meliputi: Mencegah.

Kata Kunci: tindak ilokusi, podcast Deddy Corbuzier, pragmatik.

ABSTRACT

The research entitled “Illocutionary Acts in Deddy Corbuzier's Podcast Episode of Doctor Tirta: “Who is Rachel Vennya backing up? We Dismantle!”: This Pragmatic Study” aims to describe the form and function of illocutionary acts used by Deddy Corbuzier and dr. Tirta on the podcast close the door. The method used in this research is a qualitative descriptive method, then converts into text form. Data collection methods were collected through the recording. The object of this research is Deddy Corbuzier's video podcast on Doctor Tirta's Episode: “Who is backing up Rachel Ven? We'll dismantle it" which was uploaded on Deddy Corbuzier's youtube channel. In accordance with the results obtained, found the form and function of assertive speech acts, which include: affirming, and announcing; Directive speech acts which include: Reminding; Expressive speech acts, which include: Satisfying, Gratitude, Annoyance, Support, Doubt; Commissive speech acts which include: Preventing.

Keywords: ilocutionary act, Deddy Corbuzier podcast, pragmatics.

DAFTAR ISI

HALAMAN NILAI	i
HALAMAN COVER.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Operasionalisasi Konsep	8
1.6 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI & KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Landasan Teori.....	10
2.1.1 Pragmatik.....	10
2.1.1.1 Tindak Tutur.....	11
2.2 Kajian Pustaka	18
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Metode Penelitian.....	21
3.2 Objek Penelitian	22
3.3 Sumber Data	22

3.4 Metode Pengumpulan Data	23
3.5 Metode Analisis Data	23
3.6 Metode Pemaparan Hasil Analisis Data.....	23
BAB IV ANALISIS DATA.....	24
4.1 Bentuk Tindak Ilokusi pada Percakapan Deddy Corbuzier	24
4.1.1 Tindak Tutur Asertif.....	24
4.1.1.1 Menegaskan.....	24
4.1.1.2 Mengumumkan.....	26
4.1.2 Tindak Tutur Direktif.....	27
4.1.2.1 Mengingat.....	28
4.1.3 Tindak Tutur Ekspresif.....	29
4.1.3.1 Menyindir	29
4.1.3.2 Berterima Kasih.....	32
4.1.3.3 Kekesalan	33
4.1.3.4 Mendukung.....	35
4.1.3.5 Meragukan.....	35
4.1.4 Tindak Tutur Komisif.....	36
4.1.4.1 Mencegah	36
4.2 Bentuk Tindak Ilokusi pada Percakapan Dokter Tirta	37
4.2.1 Tindak Tutur Asertif.....	37
4.2.1.1 Menegaskan.....	38
4.2.1.2 Mengumumkan.....	43
4.2.2 Tindak Tutur Direktif.....	53
4.2.2.1 Mengajak	54
4.2.2.2 Mengingat.....	56
4.2.2.3 Menyarankan	57
4.2.3 Tindak Tutur Ekspresif.....	60
4.2.3.1 Meragukan.....	61
4.2.3.2 Mengkritik.....	62
4.2.3.3 Kekesalan	63
4.2.4 Tindak Tutur Komisif.....	66
4.2.4.1 Mencegah	66

BAB V PENUTUP	68
5.1 Simpulan.....	68
5.2 Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	71