

SKRIPSI

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI BANK ATAS KREDIT DENGAN
AGUNAN KONTEN YOUTUBE**



Oleh:

KRISNA MUKTI ADI WIBOWO

NIM. 031911133244

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

2022

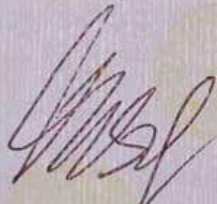
IR – PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS AIRLANGGA

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI BANK ATAS KREDIT DENGAN
AGUNAN KONTEN YOUTUBE**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas dan Memenuhi Syarat
Untuk Mencapai Gelar Sarjana Hukum**

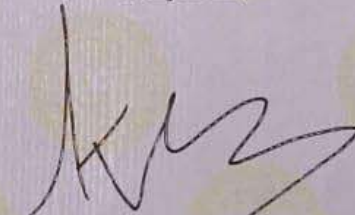
Dosen Pembimbing,



Dr. Trisadini Prasastinah Usanti, S.H., M.H.

NIP. 196702261993032001

Penyusun,



Krisna Mukti Adi Wibowo

NIM. 031911133244

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS AIRLANGGA**

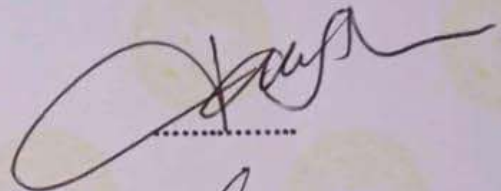
2022

**Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di hadapan Tim Penguji
Pada tanggal 29 Desember 2022**

Tim Penguji Skripsi

Ketua : Dr. Agung Sujatmiko, S.H., M.H.

NIP. 196302281988031001



Anggota :

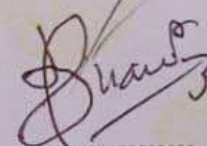
1. Dr. Trisadini Prasastinah Usanti, S.H., M.H.

NIP. 196702261993032001



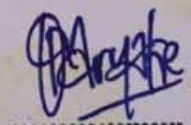
2. Dr. Bambang Sugeng Ariadi Subagyoao, S.H., M.H.

NIP. 196812291993031004



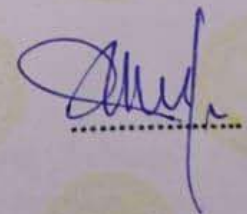
3. Dr. Indira Retne Aryatie, S.H., M.H.

NIP. 198003202005012002



4. Oemar Moechtar, S.H., M.H.

NIP. 198909242015041001



PERNYATAAN ORISINILITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Krisna Mukti Adi Wibowo

NIM : 031911133244

Bidang Minat : Bisnis

Judul Skripsi : Perlindungan Hukum Bagi Bank Atas Kredit Dengan Agunan
Konten Youtube

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang ditulis ini tidak mempunyai
persamaan dengan skripsi lain.

Demikian pernyataan ini dibuat tanpa paksaan dari pihak manapun.

Apabila pernyataan ini tidak benar, maka akan diberikan sanksi oleh
Pimpinan Fakultas.

Surabaya, 29 Desember 2022
Yang Membuat Pernyataan,



Krisna Mukti Adi Wibowo
NIM. 031911133244

MOTTO

**“Orang Sukses Melakukan Hal-Hal Kecil Setiap Harinya Secara Rutin,
Hingga Hasil nya Tak Terasa Seperti Gunung Emas Yang Siap Panen”**

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufiq, dan hidayah kepada penulis sehingga mampu merampungkan skripsi dengan baik. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun kita dari jamnan jahiliyah menuju jalan terang benderang melalui syariatnya Ad-dinul Islam.

Penulis sangat beruntung dan bersyukur dengan adanya bantuan, bimbingan serta dukungan dari orang sekitar sejak dari masa perkuliahan awal hingga penyusunan skripsi ini. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini tidak bisa terselesaikan dengan baik tanpa adanya *support*, bimbingan, masukan oleh orang-orang sekitar. Oleh karena ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Bapak Iman Prihandono, S.H., M.H., LL.M., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Airlangga beserta jajarannya.
2. Bapak Taufik Rachman, S.H., LL.M., Ph.D. selaku Dosen Wali penulis yang bersedia membimbing penulis pada awal perkuliahan dan memberikan motivasi hingga menjalani proses skripsi ini.
3. Ibu Dr. Trisadini Prasastinah Usanti, S.H., M.H. selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah mengarahkan dan berdiskusi perihal penyusunan skripsi ini.
4. Dosen Penguji, ibu Dr. Indira Retno Aryatie, S.H., M.H., Bapak Dr. Agung Sujatmiko, S.H., M.H., Bapak Dr. Bambang Sugeng Ariadi

Subagyono, S.H., M.H., Bapak Oemar Moechtar, S.H., M.H. yang telah memberikan masukan perihal skripsi ini.

5. Seluruh Dosen Fakultas Hukum Universitas Airlangga yang telah memberi banyak pengetahuan kepada penulis.
6. Orang tua penulis, Ayah Sunar dan Ibu Purwanti yang selalu memberikan support, doa kepada penulis serta memberikan dukungan materiil dan immaterial selama perkuliahaan ini. Dan juga kepada kakak saya Galih Surya Adi Wibowo, S. Psi. Cantika Puspa Ratna Putri, S.Psi dan segenap keluarga besar.
7. Teman-teman Perkap NMCC A.G. PRINGGODIGDO VIII yaitu Yohanes, Fikkrie, Fakhrul, Wildan, Anam, Kevin, Nico, Dhamar
8. Teman-teman Lomba Legal Opinion dan juga teman perkap diacara apapun yaitu Yohanes, dan teman-teman lomba *Contract Drafting* BLC FH UI
9. Teman-teman dari awal maba Fakhrul, Anna, Zanuba, Bobby dan Bino yang selalu mendukung dan *support* penulis.
10. Teman-teman Adib, Hilmy, dan Rizky yang selalu memberikan dukungan, diskusi dan masukan kepada penulis.
11. Keluarga besar kantor advokat Abdul Salam & *Associates* yang memberikan masukan dan membimbing penulis berkaitan dengan praktik hukum.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna.

Oleh karena itu penulis sangat senang seklaigus terhormat bila menerima kritik

dan saran dari pembaca terkait kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Diakhir kata penulis berharap skripsi ini dapat berguna bagi perkembangan hukum di Indonesia.

Surabaya, 12 Januari 2023

Penulis,

Krisna Mukti Adi Wibowo

NIM. 031911133244

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk melakukan analisis mengenai pemberian kredit dengan agunan berupa konten youtube. Konten youtube merupakan suatu hak cipta dan termasuk kedalam benda bergerak tidak berwujud. Terdapat syarat jika benda tersebut dapat dijadikan suatu jaminan yaitu benda tersebut dapat dialihkan dan juga memiliki nilai ekonomis yang ada pada benda tersebut, kekayaan intelektual dapat dijadikan objek jaminan utang. Dalam hal kekayaan intelektual sebagai agunan maka terdapat suatu risiko. Oleh karena itu, bank wajib melakukan analisis pemberian kredit dengan analisis 5C sebagai upaya dalam meminimalkan risiko kredit dan hak cipta tersebut dilakukan pendaftaran. Maka agunan berupa konten youtube hanya sebagai jaminan tambahan saja. Jika kredit tersebut bermasalah maka upaya hukum yang dapat dilakukan oleh bank, yaitu dengan cara restrukturisasi kredit jika tidak membawa hasil maka dilakukan eksekusi atas agunan berupa konten youtube melalui penjualan di bawah tangan. Penelitian ini menggunakan pendekatan yaitu pendekatan peraturan perundang-undangan (*statute approach*) dan pendekatan konseptual (*conceptual approach*).

Kata Kunci: Hak Cipta, Agunan, Eksekusi

ABSTRAK

This study aims to analyze the provision of credit with collateral in the form of youtube content. YouTube content is a copyright and is included in intangible movable objects. There are conditions if the object can be used as a guarantee, namely that the object can be transferred and also has economic value in the object, intellectual property can be used as an object of debt collateral. In the case of intellectual property as collateral, there is a risk. Therefore, banks are required to conduct a credit granting analysis with 5C analysis as an effort to minimize credit risk and the copyright is registered. Then the collateral in the form of youtube content is only as additional collateral. If the credit is problematic then the legal remedies that can be done by the bank, namely by way of credit restructuring if it does not bring results then the execution of collateral in the form of youtube content through sales under the hand. This research uses the statute approach and conceptual approach.

Keywords: *Copyright, Collateral, Execution*

DAFTAR PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN

Burgerlijk Wetboek (Staatsblad 1847 Nomor 23)

Undang-Undang Nomor 7 tahun 1992 tentang Perbankan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1992 Nomor 32, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3472)

Undang-Undang Nomor 10 Tahun 1998 tentang Perubahan Atas Undang-Undang Nomor 7 Tahun 1992 tentang Perbankan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1998 Nomor 182, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3790)

Undang-undang Nomor 42 tahun 1999 tentang Jaminan Fidusia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1999 Nomor 168, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3790)

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599)

Undang-undang Nomor 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif (Lembaran Negara Republik Indonesia tahun 2019 Nomor 212, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6414)

Peraturan Pemerintah Nomor 21 Tahun 2015 tentang Tata Cara Pendaftaran Jaminan Fidusia dan Biaya Pembuatan Akta Jaminan Fidusia (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 80, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5691)

Peraturan Otoritas Jasa Keuangan Nomor 18/POJK.03/2016 tentang Penerapan Manajemen Risiko bagi Bank Umum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2016 Nomor 53, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5861)

Peraturan Otoritas Jasa Keuangan Nomor 15 /POJK.03/2017 tentang Penetapan Status dan Tindak Lanjut Pengawasan Bank Umum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2017 Nomor 65, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6039)

Peraturan Otoritas Jasa Keuangan Nomor 40/POJK.03/2019 tentang Penilaian Kualitas Aset Bank Umum (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2019 Nomor 247, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6440)

Peraturan Pemerintah Nomor 24 Tahun 2022 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif (Lembaran

Negara Republik Indonesia Tahun 2022 Nomor 151, Tambahan Lembaran
Negara Republik Indonesia Nomor 6802)

DAFTAR PUTUSAN PENGADILAN

Putusan Mahkamah Konstitusi No 18/PUU-XVII/2019

DAFTAR ISI

FAKULTAS HUKUM.....	ii
UNIVERSITAS AIRLANGGA.....	ii
DAFTAR PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN.....	iii
DAFTAR PUTUSAN PENGADILAN	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Keaslian Penelitian	9
1.6 Metode Penelitian.....	13
1.6.1 Tipe Penelitian	13
1.6.2 Pendekatan Masalah.....	13
1.6.3 Sumber Bahan Hukum	13
1.6.4. Prosedur Pengumpulan Bahan Hukum	15
1.6.5. Analisis Bahan Hukum	15
1.7 Sistematika Penulisan.....	15
BAB II YOUTUBE SEBAGAI AGUNAN KREDIT BANK	17
2.1 Karakter Konten Youtube Sebagai Salah Satu Bentuk Kebendaan	17
2.1.1 Pengertian Benda	18
2.1.2 Pembedaan Kebendaan	19
2.1.3 Karakter Konten Youtube Sebagai Benda	23
2.2 Konten Youtube Sebagai Benda Jaminan	27
2.2.1 Kriteria Benda Jaminan.....	27
2.2.2 Pembebanan Konten Youtube Sebagai Jaminan.....	31
2.3 Mitigasi Risiko atas Konten Youtube sebagai Jaminan	35
2.3.1 Manajemen Risiko	35
2.3.2 Analisis atas Konten Youtube Sebagai Objek Jaminan	40
BAB III UPAYA BANK DALAM MENYELESAIKAN KREDIT BERMASALAH DENGAN EKSEKUSI AGUNAN KONTEN YOUTUBE	51

3.1	Kredit Bermasalah	51
3.2	Upaya Restrukturisasi Kredit	58
3.3	Eksekusi Benda Jaminan Konten Youtube	60
3.3.1	Eksekusi Jaminan Fidusia	60
3.3.2	Eksekusi Jaminan Fidusia Berupa Konten Youtube	65
BAB IV PENUTUP		70
4.1	Kesimpulan.....	70
4.2	Saran	71
DAFTAR BACAAN		