

TESIS

**PEMANFAATAN ILMU GRAFONOMI PADA
PEMERIKSAAN TANDA TANGAN
YANG DIDUGA PALSU**



Oleh

Flavia Irene Iswahyudi

NIM. 091924653004

**PROGRAM STUDI MAGISTER
ILMU FORENSIK
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

2022

TESIS

**PEMANFAATAN ILMU GRAFONOMI PADA
PEMERIKSAAN TANDA TANGAN
YANG DIDUGA PALSU**

Oleh

Flavia Irene Iswahyudi

NIM. 091924653004

**PROGRAM STUDI MAGISTER
ILMU FORENSIK
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA**

2022

**PEMANFAATAN ILMU GRAFONOMI PADA
PEMERIKSAAN TANDA TANGAN
YANG DIDUGA PALSU**

Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Magister
Dalam Progran Studi Ilmu Forensik
Pada Sekolah Pascasarjana Universitas Airlangga

Oleh

Flavia Irene Iswahyudi

NIM. 091924653004

**PROGRAM STUDI MAGISTER
ILMU FORENSIK
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS AIRLANGGA
SURABAYA
2022**

Lembar Pengesahan

TESIS INI TELAH DISETUJUI
PADA TANGGAL 15 JULI 2022

Oleh:

Pembimbing Ketua



Drs. Marcellino Rudyanto Apt. M.Si., Ph.D.
NIP. 19660518 199203 1 002

Pembimbing Kedua



Dr. Magdalena Sri Handajani, M.Si., DFM., Apt.
NIDK. 8844880018

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Magister Ilmu Forensik
Sekolah Pascasarjana Universitas Airlangga



Dr. Ahmad Yudianto, dr.SpF(K).,SH.,M.Kes
NIP. 197305302 00604 1 019

Telah diuji pada

Tanggal : 14 Juli 2022

PANITIA PENGUJI TESIS

Ketua : Drs. Marcellino Rudyanto Apt, M.Si., Ph.D.

Anggota : 1. Dr. Magdalena Sri Handajani, M.Si., DFM., Apt.

2. Prof. Dr. I Ketut Suidana Drs., M.Si.

3. Prof. Dr. Ir. Suhariningsih

4. Dr. Diah Indriani, S.Si., M.Si

Pernyataan Orisinalitas

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : FLAVIA IRENE ISWAHYUDI

NIM : 091924653004

Program Studi : Magister Ilmu Forensik

Judul Tesis : Pemanfaatan Ilmu Grafonomi Pada Pemeriksaan Tanda Tangan Yang Diduga Palsu

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tesis saya ini adalah asli (hasil karya sendiri) bukan merupakan hasil peniruan atau penjiplakan (Plagiarism) dari karya orang lain. Tesis ini belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik.

Dalam tesis ini tidak terdapat pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan didalam daftar pustaka. Demikian, pernyataan ini dibuat tanpa adanya paksaan dari pihak manapun, apabila pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi yang sesuai dengan norma dan peraturan yang berlaku di Universitas Airlangga

Surabaya, 24 Juni 2022



Flavia Irene Iswahyudi

NIM. 091924653004

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas karunia yang telah diberikan sehingga penulis dapat melaksanakan penelitian ini dan menyelesaikan tesis dengan judul PEMANFAATAN ILMU GRAFONOMI PADA PEMERIKSAAN TANDA TANGAN YANG DIDUGA PALSU.

Penyusunan tesis ini merupakan salah satu persyaratan yang harus dipenuhi agar dapat mencapai Gelar Magister pada Pascasarjana Jurusan Ilmu Forensik Universitas Airlangga Surabaya.

Penulis menyadari bahwa penulisan tesis ini masih memiliki kekurangan dan mengalami hambatan serta kesulitan, tetapi berkat dan bantuan dari berbagai pihak telah membantu penulis sehingga hambatan dan kesulitan dapat teratasi

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas berkah dan karunia-Nya lah saya dapat menyelesaikan program S2 ini.
2. Orang tua, adik, dan keluarga terdekat yang telah memberikan bantuan secara materiil, doa, dorongan, juga semangat.
3. Direktur Sekolah Pascasarjana Universitas Airlangga Prof. Badri Munir Sukoco, S.E., MBA., PH. D. dan Koordinator Program Studi Magister Ilmu Forensik yaitu Dr. Ahmad Yudianto, dr., Sp.F., M.Kes., S.H. atas kesempatan mengikuti

pendidikan di Program Studi Magister Ilmu Forensik Sekolah Pascasarjana Universitas Surabaya.

4. Drs. Marcellino Rudyanto Apt, M.Si., Ph.D. selaku Pembimbing Ketua dan Dr. Magdalena Sri Handajani, M.Si., DFM., Apt selaku pembimbing, atas saran, bantuan, dan bimbingannya.
5. Drs. Marcellino Rudyanto Apt, M.Si., Ph.D. selaku ketua penguji, Dr. Magdalena Sri Handajani, M.Si., DFM., Apt, Prof. Dr. I Ketut Suidiana Drs., M.Si, Prof. Dr. Ir. Suhariningsih, dan Dr. Diah Indriani, S.Si., M.Si selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan untuk tesis ini.
6. Kombespol Sodik Pratomo, S.Si., M.Si selaku Kepala Laboratorium Forensik Polda Jatim atas izin diperbolehkan melakukan penelitian di Laboratorium Forensik yang sangat membantu lancarnya jalan penelitian ini.
7. Kompol Dedy Prasetyo, S.Si., M.M., M.Si, selaku Kepala Subbidang Dokumen dan Uang Palsu Forensik Cabang Surabaya atas bimbingan dan masukannya selama menjalani penelitian di Laboratorium Polda Jatim.
8. Ipda Agung Yuli Prabawa_ selaku pembimbing lapangan dan selaku konsultan peneliti serta Kompol Ardani Adhis Setyawan, AMd. yang memberikan pengarahan, pembelajaran, serta pemahaman yang terjadi di lapangan, serta membantu apa yang dibutuhkan peneliti.
9. Kombes Pol Purn. Ir. Koesnadi, M.Si selaku konsultan tanda tangan yang juga menjadi pembimbing lapangan atas waktu, ilmu, dan pengalaman yang luar biasa.

10. Seluruh Staff pengajar Magister Ilmu Forensik Sekolah Pascasarjana Universitas Airlangga atas wawasan keilmuan selama mengikuti pendidikan Magister.
11. Ibu S dan Bapak RPM yang telah bersedia untuk menjadi sukasukarelawan dalam penelitian ini.
12. Deariska Septia Wibowo, Regina Pramesti Ragam, dan Natalia atas bantuan ilmu, waktu, dan segala hal yang diperlukan penulis.
13. Baskara Mahendra Putra, juga biasa dipanggil Hindia atas lagu-lagu ciptaannya yang membuat hari-hari penulis semangat dan percaya diri, khususnya lagu “Besok Mungkin Kita Sampai”.
14. Seluruh pihak yang telah membantu peneliti untuk menyusun dan menyelesaikan tesis ini.

Akhir kata, semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga tesis ini membawa manfaat sesuai bidangnya.

Surabaya, Juni 2022

Penulis

RINGKASAN

Pemanfaatan Ilmu Grafonomi dalam Pemeriksaan Tanda Tangan yang Diduga Palsu

Flavia Irene Iswahyudi

Tindak kejahatan yang sering terjadi di lingkungan masyarakat salah satunya adalah kejahatan pemalsuan dokumen khususnya pada pemalsuan tanda tangan. Ilmu yang mempelajari tentang tanda tangan adalah ilmu grafonomi. Ilmu Grafonomi digunakan untuk mengidentifikasi tulisan tangan dan tanda tangan yang bertujuan untuk mengidentifikasi adanya pemalsuan atau tidak dengan cara uji otentifikasi, selain itu bertujuan juga untuk mengetahui ciri karakteristik yang ada di dalam tanda tangan.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan analisis deskriptif. Pelaksanaanya dimulai dengan melakukan pengumpulan data dengan cara menganalisis dokumen yang terdapat tanda tangan didalamnya. Bahan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah sekumpulan dokumen asli milik sukarelawan. Selanjutnya akan dilakukan pemeriksaan terhadap variabel-variabel yang berupa ciri-ciri umum dan ciri-ciri khusus. Pemeriksaan ini juga menggunakan instrumen yaitu VSC6000/HS untuk mendapatkan hasil dokumentasi yang berupa gambar atau foto.

Variable-variabel yang diteliti akan ditemukan adanya perbedaan maupun persamaan terhadap unsur-unsur grafisnya. Apabila ditemukan adanya persamaan unsur grafis pada dokumen bukti dengan dokumen pembanding maka dapat dikatakan identik, namun jika ditemukan adanya perbedaan pada kedua dokumen tersebut maka hasilnya non-identik.

Kesimpulan dari pada penelitian ini terdiri dari: 1) pada kasus pertama hasil pemeriksaan tanda tangan dibuat oleh orang yang berbeda, dengan kata lain non-identik; 2) pada kasus kedua pemeriksaan tanda tangan dibuat oleh orang yang sama, dengan kata lain identik. Pemeriksaan yang dilakukan pada penelitian ini mengacu pada ilmu grafonomi sistem Sibarani, namun memiliki beberapa kendala tentang penggunaan terminologi dan kurangnya literatur mengenai ilmu grafonomi sendiri. Ilmu grafonomi dapat membantu mengungkap adanya tindak pemalsuan terhadap dokumen, khususnya tanda tangan basah.

SUMMARY

Utilization of Graphonomy In Examination of Questioned Signatures

Flavia Irene Iswahyudi

One of the crimes that often occurs in the community is the crime of questioned document, especially for questioned signature. The science that studies signatures is graphonomy. Graphonomy is used to identify handwriting and signatures which aim to identify forgery or not by means of an authentication test, besides that it also aims to determine the characteristics contained in the signature.

This research is a qualitative research with descriptive analysis. The implementation begins with collecting data by analyzing documents that have signatures in them. The research material used in this study is a set of original documents belonging to the participants. Furthermore, an examination of the variables in the form of general characteristics and special characteristics will be carried out. This examination also uses an instrument, namely VSC6000/HS to obtain documentation in the form of images or photos.

The variables studied will find differences and similarities in the graphic elements. If it is found that there are similarities between the graphic elements in the evidence document and the comparison document, it can be said to be identical, but if a difference is found in the two documents, the result is non-identical.

The conclusions of this study consist of: 1) in the first case the results of the signature examination were made by different people, in other words non-identical; 2) in the second case the signature check is made by the same person, in other words identical. The examination carried out in this study refers to the Sibarani system of graphonomy, but has some problems regarding the use of terminology and the lack of literature on graphonomy itself. The science of graphonomy can help uncover the existence of forgery of documents, especially genuine.

ABSTRAK

Pemanfaatan Ilmu Grafonomi dalam Pemeriksaan Tanda Tangan yang Diduga Palsu Flavia Irene Iswahyudi

Latar belakang. Latar belakang dari penelitian ini dapat ditinjau dari terjadinya *traffic document*. *Traffic document* sendiri adalah sebuah istilah yang menggambarkan tingkat kasus/kejahatan pemalsuan yang terjadi pada kasus dokumen. Kejahatan pemalsuan dokumen yang terjadi di Indonesia termasuk ke dalam kejahatan yang tingkat presentasinya tinggi. Dokumen yang dipalsukan ini dapat berupa produk cetak, tulisan tangan ataupun tanda tangan. Tanda tangan merupakan produk hidup. Terdapat dua ilmu yang mempelajari tentang tanda tangan, yaitu Ilmu Grafologi dan Ilmu Grafonomi, namun memiliki tujuan yang berbeda. Ilmu grafologi digunakan untuk mempelajari suatu tulisan tangan dan tanda tangan untuk mengetahui sifat atau karakteristik seseorang, sedangkan ilmu grafonomi digunakan untuk mengidentifikasi tulisan tangan dan tanda tangan yang bertujuan untuk identifikasi guna kepentingan hukum dan peradilan.

Tujuan. Tujuan umum dari penelitian ini adalah untuk mengetahui manfaat ilmu grafonomi pada pemeriksaan tanda tangan yang diduga palsu. **Metodologi.** Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan analisis deskriptif. Selanjutnya peneliti melakukan pengumpulan data dengan cara membuat simulasi narasi kasus beserta dokumen pembanding asli yang terdapat tanda tangan milik sukarelawan, dan melakukan pemeriksaan tanda tangan dengan mencari perbedaan maupun persamaan unsur-unsur grafisnya. **Hasil.** Dalam penelitian ditemukan adanya karakteristik pada masing-masing tanda tangan, persamaan dan perbedaan unsur grafis pada QT maupun KT pada simulasi narasi kasus, dan jumlah minimum indikator yang digunakan untuk pemeriksaan tanda tangan. Ilmu grafonomi dapat mengetahui adanya pemalsuan pada tanda tangan non-reproduksi (basah) dengan memenuhi syarat harus terdapat dokumen pembanding aslinya.

Kata kunci: grafonomi, dokumen forensik, pemalsuan

ABSTRACT

Utilization of Graphonomy In Examination of Questioned Signatures

Flavia Irene Iswahyudi

Background. The background of this research can be seen from the occurrence of traffic documents. Traffic document is a term that describes the level of cases / crimes of forgery that occur in document cases. The crime of document examination that occurred in Indonesia is a crime with a high level of presentation. These forged documents can be in the form of printed products, handwriting or signatures. The signature is a living product. There are two sciences that study signatures, namely Graphology and Graphonomy, but have different goals. Graphology is used to study handwriting and signatures to determine the nature or characteristics of a person, while graphonomy is used to identify handwriting and signatures aimed at identification for legal and judicial purposes.

Aim. The general objective of this study is to determine the utilizations of graphonomy in examining suspected signature examination. **Methodology.** This research is a qualitative research with descriptive analysis. Furthermore, the researchers collected data by making a case narrative simulation along with the original comparative document which contained the signature of the volunteer, and checking the signature by looking for differences and similarities in the graphic elements. **Results.** The research found the characteristics of each signature, similarities and differences in graphic elements in QT and KT in case narrative simulations, and the minimum number of indicators used for signature checks. Graphonomy can detect forgery in non-reproductive (wet) signatures by meeting the conditions that the original comparative document must be genuine.

Keywords: graphonomy, forensic documents, forgery

DAFTAR ISI

Sampul Depan	i
Sampul Dalam	ii
Prasyarat Gelar	iii
Lembar Persetujuan	iv
Panitia Penguji Tesis	v
Lembar Orisinalitas	vi
Ucapan Terimakasih	vii
Ringkasan	x
<i>Summary</i>	xi
Abstrak	xii
<i>Abstract</i>	xiii
Daftar Isi	xiv
Daftar Gambar	xvii
Daftar Tabel	xviii
Daftar Lampiran	xix
Daftar Singkatan	xx

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Umum	5
1.3.2 Tujuan Khusus	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Teoritis	6
1.4.2 Praktis	6

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Ilmu Grafonomi	7
2.1.1 Grafonomi	7
2.1.2 Antara Grafonomi Dan Grafologi	7
2.1.3 Tanda Tangan	8
2.1.4 Antara Tulisan Dan Tanda Tangan	10
2.1.5 Grafonomi Sistem Sibarani	12
2.1.5.1 Mekanisme Dari Tulisan Tangan	12
2.1.5.2 Unsur-Unsur Permanensi Dan Variasi Tulisan Tangan	13
2.1.5.3 Unsur-Unsur Grafis	16
2.2 Identifikasi Tanda Tangan	23
2.2.1 Tanda Tangan Palsu	23

2.2.1.1 Menjiplak	23
2.2.1.2 Menggunakan Tanda Tangan Stampel.....	24
2.2.1.3 Meniru	24
2.2.1.4 Free Hand Forged Signature Atau Latihan	25
2.2.1.5 Spurious Signature Atau Mengarang	25
2.2.2 Mengumpulkan Bukti Tanda Tangan.....	26
2.2.2.1 Mengumpulkan Sampel Dokumen.....	26
2.2.2.2 Prosedur Penanganan Dokumen	28
2.2.3 Analisa Faktor Dalam Identifikasi Tanda Tangan	30
2.2.4 Pemeriksaan Tanda Tangan	31
2.2.5 <i>Video Spectral Of Comparation</i>	35
2.2.6 Kriteria Pengukuran Dalam Tanda Tangan.....	35
2.3 Tindak Pidana Pemalsuan Dokumen	36
2.3.1 Pemalsuan	38
2.3.2 Dokumen.....	42
2.3.3 Dokumen Bermasalah	44

BAB 3 KERANGKA KONSEPTUAL

3.1 Penjelasan Kerangka Konseptual.....	46
---	----

BAB 4 METODE PENELITIAN

4.1 Jenis Penelitian.....	48
4.2 Sumber Data.....	48
4.3 Bahan Penelitian.....	49
4.4 Lokasi Dan Waktu Penelitian.....	51
4.5 Variabel	51
4.6 Instrumen Penelitian.....	52
4.7 Pengumpulan Data	53
4.7.1 Hubungan Instrumen (Peneliti) Dan Metode Pengumpulan Data.....	54
4.7.2 Keabsahan Data.....	54
4.8 Bagan Kerangka Operasional.....	55
4.9 Analisis Data	57

BAB 5 HASIL DAN ANALISIS PENELITIAN

5.1 Hasil Penelitian	59
5.1.1 Narasi Kasus.....	59
5.1.2 Sampel Tanda Tangan.....	61
5.1.3 Hasil Analisis	64

BAB 6 PEMBAHASAN

6.1 Pembahasan Hasil Penelitian	77
6.1.1 Pemeriksaan Tanda Tangan S	77
6.1.2 Pemeriksaan Tanda Tangan RPM.....	81

BAB 7 KESIMPULAN DAN SARAN

7.1 Kesimpulan	86
7.2 Saran.....	87
Daftar Pustaka	88
Lampiran	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Kerangka konseptual	45
Gambar 4.2 VSC6000/HS	52
Gambar 4.3 Hubungan instrumen dengan metode pengumpulan data	54
Gambar 4.4 Kerangka oprasional.....	55
Gambar 4.5 Tahapan analisis data	57
Gambar 5.1 Foto asli kwitansi (27 Mei 2021)	61
Gambar 5.2 Foto asli surat kuasa (20 Desember 2018)	62
Gambar 5.3 Foto asli surat perjanjian sewa-menyewa (10 Juni 2020)	62
Gambar 5.4 Foto asli dokumen <i>requested</i>	62
Gambar 5.5 Foto asli surat kuasa (09 September 2019)	63
Gambar 5.6 Foto asli surat kuasa (03 Maret 2021).....	63
Gambar 5.7 Foto asli kwitansi (07 Agustus 2021).....	63
Gambar 5.8 Foto asli dokumen <i>requested</i>	64

DAFTAR TABEL

Tabel 5.1 Pemeriksaan Tanda Tangan S	64
Tabel 5.2 Pemeriksaan Tanda Tangan RPM.....	66
Tabel 5.3 Pemeriksaan Tanda Tangan S	68
Tabel 5.4 Pemeriksaan Tanda Tangan RPM.....	70
Tabel 5.5 Pemeriksaan Tanda Tangan S	73
Tabel 5.6 Pemeriksaan Tanda Tangan RPM.....	76

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	<i>Informed Consent</i>
Lampiran 2	Surat Keterangan
Lampiran 3	Foto QT/Dokumen Bukti Asli S
Lampiran 4	Foto KT/Dokumen Pembanding Asli S
Lampiran 5	Hasil Foto dengan VSC6000/HS S
Lampiran 6	Foto QT/Dokumen Bukti Asli RPM
Lampiran 7	Foto KT/Dokumen Pembanding Asli RPM
Lampiran 8	Hasil Foto dengan VSC6000/HS RPM

DAFTAR SINGKATAN

QT	<i>Questioned</i> Tanda Tangan
KT	<i>Known</i> Tanda Tangan
KUHPid	Kitab Undang-Undang Hukum Pidana